AÑO XIII — Núm. 4565
Buenos Aires, lunes 19 de ... de 1926

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

—Algunos t... ginales en ... so de Gana...
—¿Y dónde p... antena que ... lan los italia...
—Los footballe... cilidad para ... mas.
—El almirante ... hizo una fras... de morir.
—Anécdota de un redactor de vanguardia.

Cerca de millón y medio de ejemplares ha tirado CRITICA en los días de la última semana, de lunes a domingo. El promedio de la venta corresponde a 211.033 ejemplares diarios, cantidad fácil de ser contraloreada por quien desee y le interese.

Apuntamos una cifra, al pasar. Estos éxitos, no superados, actualmente, por periódico argentino alguno, tienen una virtud: lejos de enorgullecer, estimulan.

Se inaugura hoy, dentro de un emocionante marco patriótico, con discursos, bandas de música e himnos nacionales, el Primer Congreso de Ganaderos del Río de la Plata. Se le inaugura en el Teatro Colón, local que no sea quizás, por su función artística, del todo apropiado para estos debates técnicos y prosaicos.

Hay un indicio favorable para considerar con atención este certamen: la lista de trabajos presentados. Será algo más que un torneo de palabras.

Entre los trabajos presentados al Congreso, que son más de cien, hay algunos que se destacan por su originalidad. Don Lucio López Lecube hace moción para que las haciendas con garrapata puedan marchar al baño o al frigorífico, con solo darse un bañito precaucional. ¿Y por qué no? El doctor Pedro Castro Biedma pide que las aves se vendan al peso. ¿Y por qué no?

Será tan novedoso pedir, dentro de poco, en el mercado: ¡A ver, despácheme cuatro kilos de gallino!

El secretario de Agricultura de los Estados Unidos, Mr. Hoover, ha demostrado en una entrevista con don Jorge Mitre, un conocimiento perfecto del estado de nuestros caminos, que es muy mal estado, por cierto. Paternalmente administra consejos: "Háganlos de cemento; si no tienen dinero, de ladrillo, y si no, de tierra, apisonada y regada con petróleo".

¡Qué interés tan emocionante por nuestras cosas! Interés, esa es la palabra exacta. Mr. Hoover habló también de las magníficas perspectivas para los automóviles norteamericanos...

A nadie se le había ocurrido una cosa tan sencilla como la de hacer "maniquíes vivientes" para vestidos de señoras de alguna edad. A nadie, porque hasta hoy los "mannequins vivants" de las grandes casas de modas se hacían sobre los gentiles cuerpos de jovencitas bonitas. Las ...lettes eran así, exclusivamente para señoras jóvenes. Las señoras de edad tenían que contentarse con ver los vestidos en los figurines...



Maniquí vivo: una nieta de Dickens, Mrs. Hawkesley

Desde hoy las damas de Londres pueden ver estos vestidos en maniquíes vivos y... de alguna edad.

La señora Ernest B. Hawkesley, que es nieta del gran escritor Dickens, por más señas, se está llenando de dinero en Londres con sus maniquíes vivos y con sus vestidos para señoras entraditas en años. La misma Mrs. Hawkesley hace de maniquí, con todo éxito.

"A caval donato non si guarda i denti", dice un refrán italiano de traducción exacta en español. No se miran los dientes al caballo regalado.

Pero es el caso de ponerse a conside-

"El Pajarito", formidable moro barbudo, ha pasado a la categoría de personaje de primera fila con esta historia de las fracasadas conferencias de paz de Uxda. "El Pajarito" ha dicho: "Sólo Allah es grande y Abd-el-Krim es mi señor!", frase que ha indignado a los plenipotenciarios franco-españoles que, respecto a Abd-el-Krim, son como la Asociación con la Amateurs, pongamos por caso.

La verdadera frase es: "Sólo Allah es grande, y Mahoma, su Profeta".

Esta vez Mahoma "va muerto".

Los Soviets están haciendo una campaña de economías tal, que a pesar de la manía monumental que caracteriza a los herederos de Lenín, ha debido postergarse la erección de un monumento colosal a Karl Marx.

"El monumento se difiere, hasta mejor oportunidad. Karl Marx debe estar en el corazón de todos los hombres", dice el decreto del Soviet.

Siempre es un procedimiento más barato que tenerlo en monumento.

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—Mi padre me dice que debería hacer algún ejercicio físico.
—¿Y qué piensas hacer?
—Me voy a afeitar solo desde mañana.

Esteve Regresará a España

Desde Amman el Aviador Español Manifiesta sus Deseos de Seguir el Raid

Toda la colectividad española de Manila irá en manifestación de agradecimiento hasta el consulado británico

El rey Alfonso envía también, un telegrama de agradecimiento al gobierno británico

(Associated Press)

MADRID, 19. — Se recibio hoy el siguiente telegrama del capitán Martínez Esteve, fechado en Amman:

"Después de un descanso, continuaré el viaje."

En Manila los españoles realizarán una manifestación ante el consulado británico

(Associated Press)

MADRID, 19. — La colectividad española, en masa, se dirigirá durante el día de hoy, al consulado británico, con el objeto de expresar su agradecimiento por los esfuerzos hechos por los aviadores británicos para salvar al capitán Esteve y al mecánico Calvo.

En el Club Español se efectuará una reunión con el objeto de aprobar diversas resoluciones, exteriorizando el sentimiento manifestado con motivo de la muerte reciente de dos aviadores británicos, que coincidió con los días en que se buscaba a los aviadores españoles.

El rey Alfonso agradece al gobierno británico los trabajos de los aviadores ingleses

(Agencia Havas)

LONDRES, 19. — Los diarios de esta capital reproducen el telegrama enviado por el rey de España al gobierno de la Gran Bretaña, en el cual el soberano español expresa su agradecimiento por el intenso trabajo realizado por la escuadrilla aérea de las fuerzas británicas de Amman, la que durante cuatro días consecutivos, y empleando ocho aeroplanos, trabajó activamente en la búsqueda de los dos aviadores españoles en el desierto de la Transjordania.

Los mismos órganos reproducen también el telegrama de condolencias enviado por el rey Alfonso por la meurte de los dos aviadores británicos que encontraron la muerte buscando a los aviadores españoles.

Martínez Esteve y Calvo regresarán a España

(Associated Press)

MADRID, 19. — El ministro de guerra dió hoy las órdenes necesarias para que el capitán Martínez Esteve y el mecánico Calvo regresen a España.

Un campeón de verdad





Brewster, que hoy se clasificó campeón sudamericano de los 400 metros llanos

Más que de Abd-el-Krim y de Francia, la Paz en el Rif Depende de España

Los rifeños no aceptan ningún avance de las tropas francesas en su territorio

Tampoco están de acuerdo en que el caudillo rifeño abandone Marruecos

NO SE ACORDO EL ARMISTICIO

(Associated Press)

TAOURIT, 19.—El caudillo moro Abd-el-Krim, quien los españoles y franceses se ha rehusado a reconocer oficialmente como beligerante o como negociador de la paz, resolverá en definitiva sobre las actuales negociaciones, interrumpidas durante la conferencia preliminar de anoche.

Se cree generalmente que los delegados no estuvieron de acuerdo respecto a los tres puntos fundamentales siguientes:

Primero: La cuestión de las garantías militares, que involucraban un avance de las tropas francesas en territorio rifeño.

Segundo: Las condiciones respecto al canje de prisioneros.

Tercero: La demanda atribuída a España de que Abd-el-Krim sea obligado a salir de territorio musulmán.

Los funcionarios franceses se mostraron reservados esta mañana, confirmando simplemente el hecho de que las negociaciones habían sido suspendidas por espacio de tres días.

Las impresiones recogidas sobre la conferencia de ayer, parecen indicar que los rifeños se hallan dispuestos a la paz.

Los franceses dieron muestras de estar animados de idénticos propósitos, pero la animosidad demostrada entre los españoles y rifeños impidió la celebración de un armisticio y se cree podrá hasta causar el fracaso de las negociaciones.

Briand conferenció esta mañana con M. Painlevé sobre la situación—

(Associated Press)

PARIS, 19. — El primer ministro, M. Briand, y el ministro de Guerra francés, M. Painlevé, conferenciaron esta mañana sobre la situación de Marruecos.

Entre otras personas que visitaron al presidente del Consejo de ministros, se notó la presencia del mariscal Pétain; el embajador de Francia en Londres, M. de Fleurian, y el embajador de España en París, señor Quiñones de León.

Si España persiste en exigir el destierro de Abd-el-Krim no habrá paz en Marruecos

(International News Service)

UXDA, 19. — Los delegados rifeños para las negociaciones de paz, Mohammed y Azerkane y los caides Haddou y Cheddi, regresaron en aeroplano al Rif, desde Taourit, donde pasaron la noche, con objeto de recibir nuevas instrucciones del caudillo Abd-el-Krim.

La insistencia de España en que Abd-el-Krim se retire del Rif y de todo el territorio dominado por los mahometanos, amenaza seriamente el buen éxito de las conferencias, cuyas deliberaciones se retardarán de tres a cinco días, que es el tiempo que se calcula demorarán en regresar los delegados rifeños.

Los representantes de España y Francia discutieron hasta las 3 de la madrugada las medidas que deberán tomarse en el caso de que se produzca algún incidente, a causa del desagrado que pueda causar en el Rif el fracaso de las discusiones preliminares realizadas en el campo de Berteaux.

El gobierno francés publica un comunicado sobre las negociaciones—

(Associated Press)

PARIS, 19. — Después de la conferencia sostenida entre el presidente del consejo de ministros, M. Briand, el ministro de guerra, el embajador español en París y otras personalidades, se dió a la publicidad el siguiente comunicado, referente a la situación en Marruecos:

"Las conversaciones se están llevando a cabo con el deseo mutuo de obtener pleno éxito. Se ha tropezado con algunas dificultades pero los negociadores no han perdido la esperanza de salvarlas".

En París se anuncia que la próxima reunión entre los francoespañoles y los rifeños se realizará el jueves—

(International News Service)

PARIS, 19. — El Ministerio de Relaciones Exteriores anunció que la próxima reunión entre los delegados franco-españoles y los representantes del Rif se realizará el jueves.

Con el fin de cambiar ideas sobre la situación que se presente, celebraron una conferencia el jefe del gabinete, M. Briand; el ministro de Guerra, M. Painlevé; el alto comisionado en Marruecos, M. Steeg, y el embajador de España en esta capital, señor Quiñones de León.

Después de considerar las razones que han originado el aplazamiento de las conferencias de paz y demás puntos relacionados con la actitud que los aliados deben asumir en el futuro, resolvieron no modificar las condiciones que se había acordado proponer a los rifeños.

Associated Press hospedará a varios periodistas hispanoamericanos

(Associated Press)

NUEVA YORK, 19. — Actualmente se están reuniendo en esta ciudad los directores de numerosos periódicos publicados en las tres Américas, con el objeto de asistir a la reunión anual de la Associated Press, que tendrá lugar mañana en el hotel Waldorf Astoria.

Antes de iniciarse la sesión, se efectuará un almuerzo, durante el cual hará uso de la palabra el secretario de Estado, Mr. Kellogg.

Los periodistas latinoamericanos que concurrieron al reciente congreso panamericano de periodistas pasaron el día de hoy en Filadelfia. Durante su estada en Nueva York serán huéspedes de la Associated Press y de la Asociación de Directores de Diarios Americanos.

Finalizó el campeonato de football español

(Associated Press)

MADRID, 19. — Los partidos de football correspondientes a los cuartos de final del campeonato, jugados ayer, tuvieron los siguientes resultados:

Barcelona 5, Real de Madrid 1.
Español 3, Atlético de Madrid 1.
Unión de Irún 3, Deportivo Coruña 0.
Celta 2, Sociedad Real de San Sebastián 1.

EN UN TEATRO CHINO TIRARON SIETE BOMBAS

A consecuencia de este atentado, murieron 20 personas quedando 150 heridos y muchos contusos

OBRA DE BANDOLEROS

(International News Service)

LONDRES, 19 — El corresponsal de la "Central News", en Hong-Kong, informa que, en circunstancias en que se efectuaba una representación en un teatro de Hokshan, algunos bandoleros arrojaron siete bombas en la sala de espectáculos, la cual se hallaba llena de espectadores.

El público dominado por el pánico ante el estruendo producido por las detonaciones, trató de salir desaforadamente del teatro, sufriendo los consiguientes golpes y caídas.

Los trozos de los petardos que estallaron en la sala, mataron a 20 personas entre hombres, mujeres y niños, y otras 150 resultaron gravemente heridas.

No se sabe si los autores del atentado fueron detenidos, pues, con la confusión que se produjo en los primeros momentos el público solamente atinó a salvarse y a atender a los heridos que yacían en el suelo y angustiosamente solicitaban auxilio.

Fué represalia por una negativa—

(Agencia Havas)

LONDRES, 19. — Noticias de Hokshan, (Chang-Toung), dan cuenta de que, a raíz de haberse negado las autoridades locales a la entrega de mil libras esterlinas, reclamadas por una banda de asaltantes, estos lanzaron varias bombas explosivas en el teatro local, resultando 20 muertos y 150 heridos.

Este vandálico suceso ha causado vivísima indignación.

Entre Italia y Grecia no hay acuerdo secreto contra Turquía

(Associated Press)

ATENAS, 19. — El ministro de negocios extranjeros, señor Rouphos, ha desmentido los rumores sobre la existencia de un acuerdo secreto entre Italia y Grecia, dirigido contra Turquía.

Boncour elogia la política de Polonia

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — Entrevistado de regreso de su viaje a Polonia, donde estudió minuciosamente la situación política, M. Paul Boncour declaró: "Polonia tiene que custodiar tres fronteras, tiene que refundir en una a tres razas y tiene que mezclar tres civilizaciones, todo ello asegurando al mismo tiempo la paz".

Luego M. Paul Boncour agregó: "Cuando se ha visto a ese país admirable, que conserva sus mejores y preciosas cualidades, se adquiere el convencimiento de que en adelante no será sobre el Rin sino sobre Polonia, donde se jugarán en el porvenir los destinos de la nueva Europa".

EN MEJICO NO SE TRABAJARA EL 1 DE MAYO

El tráfico quedará suspendido y sólo será permitida la venta de artículos de primera necesidad

RESOLUCION GREMIAL

(Agencia Havas)

MEJICO, 19. — La Confederación Regional Obrera Mejicana, resolvió suspender totalmente las actividades en la república el día 1o. de mayo con motivo del día de los trabajadores. Sólo será permitida la venta de artículos de primera necesidad y el tráfico de la ciudad quedará de hecho igualmente suspendido.

(Associated Press)

ROMA, 19. — El Papa ha enviado una carta a los obispos mejicanos, alabando su lealtad hacia la Santa Sede, y expresando el deseo de que los rezos que se han hecho por todo el mundo tengan el resultado deseado.

HE AQUI EL TIRAJE DE "CRITICA" DURANTE LA SEMANA PASADA

Lunes 12	194.888 ejemplares
Martes 13	215.431 „
Miércoles 14 . . .	217.000 „
Jueves 15	210.376 „
Viernes 16	203.898 „
Sábado 17	240.474 „
Domingo 18 . . .	195.169 „
Total . . .	1.477.236

Promedio diario: 211.033 Ejemplares

ANTES DE PEDIR PRESUPUESTO PARA SUS AVISOS COMPRUEBE NUESTRO TIRAJE

Será ofrecida una comida en París al pintor argentino Quinquela Martín

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — El día 26 del mes en curso, será ofrecida una gran cena en honor del conocido pintor argentino, señor Quinquela Martín.

Hoy se inauguró en Roma la 8a. asamblea del Instituto I. de Agricultura

(Agencia Havas)

ROMA, 19. — Fué inaugurada hoy con gran brillo la octava asamblea del Instituto Internacional de Agricultura, asistiendo al acto el rey Víctor Manuel, el jefe del gobierno Hon. Mussolini, los miembros del gobierno, los presidentes de las cámaras de Diputados y Senadores, el cuerpo diplomático y los representantes de 57 naciones.

DESAPARECIO UN AVIADOR DINAMARQUES

Realiza el raid Copenhague-Tokio y se perdió ayer en la ruta de Cantón a Shanghai

ZONA DE GUERRA

(Associated Press)

SHANGHAI, 19. — Ha desaparecido el aviador dinamarqués Botved, quien está efectuando el vuelo Copenhague-Tokio.

Este aviador partió de Cantón durante el día de ayer, en dirección a esta ciudad. Las últimas informaciones que se tienen sobre su paradero dicen que pasó sobre la ciudad de Foochow a las 14.20 de ayer debiendo llegar aquí a las 17 del mismo día.

Se había reunido un numeroso público para presenciar su arribo a ésta.

Hay ansiedad en Shanghai—

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 19. — El aviador danés Botved que salió de Cantón ayer, no ha llegado aún a ésta. La falta de noticias causó ansiedad entre el inmenso gentío que esperó vanamente su llegada hasta entrada la tarde, en el aeródromo local.

—En nuestra página gráfica del "Mundo a través del objetivo", damos la fotografía del intrépido piloto danés y de su acompañante.

Cinco bombas pesqueras estallaron en Padua

(Agencia Havas)

PADUA, 19. — En un caserío en el vecino pueblo de Castelbaldo, estallaron varias bombas de las que se utilizan en la pesca. Como consecuencia de este accidente resultaron muertas cinco personas y tres gravemente heridas.

En Varsovia se inauguró una exposición internacional de higiene

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 19. — Ha sido inaugurada hoy con asistencia de las autoridades la exposición Internacional de Alimentación e Higiene.

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRE... NSALES

En España Quedarán desde Hoy Prohibidos los Juegos de Azar más Inofensivos

De acuerdo con una circular oficial permanecerán en pie las loterías oficiales con premios de millones, pero se vigilará si se juega al dominó por céntimos

Sabe mucho de juego Primo de Rivera

(Associated Press)

MADRID, 19. — Se ha dado una nota oficial reiterando el propósito firme de las autoridades de suprimir los juegos de azar.

La nota contiene una advertencia contra el abuso que se ha estado haciendo con los juegos permitidos, aprovechándolos para los juegos de azar.

Se han citado diversos ejemplos en que algunos juegos, como el dominó, han sido utilizados en una forma parecida al baccarat.

He aquí la suspicaz nota oficial que produjo el ingenio del dictador español—

(Associated Press)

MADRID, 19. — La nota oficial publicada por el gobierno sobre la cuestión del juego, dice lo siguiente:

"Conocedor el Ministerio de la Gobernación de que en algunos círculos se ha interpretado abusivamente la autorización concedidas para los juegos lícitos, se ha dirigido a las autoridades competentes encargándoles de la misión de perseguir las mistificaciones de éstos que les dan carácter ilegal.

"No pretende el gobierno suprimir a los socios de los círculos de los casinos aquellos recreos que disfrutan los particulares y que constituyen una parte esencial de su vida, sino evitar el negocio del juego con banqueros capitalistas y empleados y todo aquello que caracterizaba un estado de cosas que la opinión pública conden como inmoral y peligroso.

"No podrá consentirse, pues, que agudos ingenios transformen el clásico dominó y otro juego parecido en el exótico baccarat.

"Los juegos de cartas o piezas entre un número limitado de jugadores, según sus reglas, podrán dar lugar a diferencias más o menos sensibles en la liquidación, según la fortuna de los que los practiquen pero nunca ofrecerán el carácter ni el peligro de tentadoras partidas abiertas a todo el que quiera acercarse al tablero".

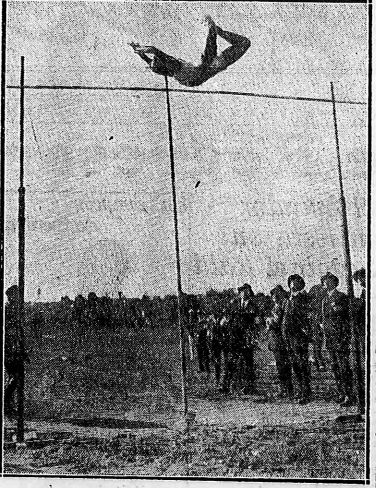
Alfonso XIII tendrá un monumento en la exposición de Sevilla—

(Associated Press)

SEVILLA, 19. — Se ha acordado recaudar, mediante una subscripción popular, los fondos necesarios para levantar el monumento proyectado a Alfonso XIII, en el local de la exposición.

Se hacen grandes preparativos para la feria, y están llegando numerosos turistas con este motivo.

¡Así se ganan los campeonatos!



Un espléndido salto de Haerbeli ganador de la prueba a la garrocha

El Pueblo Chileno no Quiere otra Solución que la del Plebiscito

Así lo manifestará en un mitin simultáneo que se celebrará en todo el país.—Estados Unidos empieza a aceptar que se metió en una situación embarazosa

UNA GRAN CARRERA AUTOMOVILISTICA

Se prepara un gran mitin—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — Continúan activamente en todo el país los preparativos para celebrar el mitin simultáneo en toda la república, para pedir al gobierno que no acceda a otra solución que no sea el plebiscito, cuyo comicio deberá efectuarse el 25 del corriente.

Más de 5000 chilenos inscriptos—

(Agencia Havas)

ARICA, 19. — Se espera que, para el día 26 del corriente, fecha en la que quedarán clausuradas las inscripciones electorales para el plebiscito, se habrán inscripto más de 6.000 chilenos. Actualmente, el número de chilenos inscriptos pasa de 5.000.

Se espera la aclaración de Edwards—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — En vista de la declaración hecha por el doctor Edwards, quien ha manifestado haber enviado al canciller chileno una información completa acerca del asunto que ha motivado las notas del embajador norteamericano en Santiago, Mr. Collier, se espera con gran impaciencia que el canciller entregue dicha nota a la publicidad, con el objeto de aclarar la confusión que reina respecto a los antecedentes del plan de neutralización del territorio de Tacna y Arica.

La opinión pública está anhelosa por conocer los detalles exactos, aun cuando nadie cree que el doctor Edwards haya tomado, en momento alguno, una actitud contraria a los verdaderos intereses de Chile, dado el alto criterio diplomático del doctor Edwards. En consecuencia, se espera que llegará el momento en que la actitud del doctor Edwards quedará justificada.

Lo que se piensa en Estados Unidos—

(Associated Press)

WASHINGTON, 19. — "The Washington Post" publica hoy un editorial diciendo que la idea de neutralizar al territorio de Tacna y Arica es la única solución viable del problema y que el secretario de Estado de la Unión, Mr. Kellogg, tendría amplio justificativo para apoyarla decididamente por cuanto el prestigio de la Unión se halla comprometido ahora en la cuestión.

El periódico sostiene que ni Chile ni Perú pueden presentar un argumento decisivo contra el plan de neutralización, si es que esos países verdaderamente están deseosos de arreglar la disputa.

Hace notar, asimismo, que la neutralización permitiría una consideración posterior del deseo de Bolivia de obtener una salida al mar y suministraría la forma por la cual Estados Unidos podría retirarse con dignidad de una situación embarazosa.

Los profesores protestan del estatuto administrativo—

(Especial para CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — Resultó brillante la asamblea realizada por los profesores chilenos con el objeto de protestar en contra del nuevo estatuto administrativo, habiéndose acordado enviar al gobierno una nota de protesta en contra de dicho estatuto.

Habrá una carrera de autos sobre 500 kilómetros—

(Especial para CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — El próximo miércoles quedarán clausuradas las inscripciones para la gran carrera automovilística que se disputará sobre una distancia de 500 kilómetros y en la que participarán todos los ases nacionales del volante.

Entre los automovilistas reina gran entusiasmo por la citada carrera.

Los panificadores protestan de la violación de una ley

(Especial para CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — Esta tarde se efectuará la reunión del gremio de panificadores con el objeto de protestar en contra de las infracciones que se cometen a la ley que abolió el trabajo nocturno en las panaderías, pues algunos industriales obligan a sus operarios a trabajar de noche amenazándolos con despedirlos si no se someten a las exigencias patronales.

HOY

Se quejan en Cañada de Gómez de que el nuevo ejercicio financiero municipal haya aumentado en un 40 por ciento sus entradas. "Qué progreso el de Cañada", se dirá. Pero debemos preguntarnos cómo se produce tal inflación financiera. El sistema está acreditado desde los tiempos de Felipe el Hermoso y monsieur Péret, en la dulce Francia. Se reduce a aumentar los impuestos todo lo que se pueda.

Un 40 por ciento es una grosería, dicen los de Cañada. Y por eso protestan.

La reina de Bélgica ha visitado, de incógnito, la corte de Dinamarca. Como buena mamá, se preocupa, antes que nada, de casar a la hijita, a la princesa María José. Parece que hay candidato dinamarqués, el heredero.

¿Y qué dirán en Italia donde se daba, como cosa hecha, que Humbertito se iba a casar con la princesita belga?

No todo es cordialidad, ni espíritu deportivo, ni "fair play" en el campeonato internacional de atletismo que acaba de deportarle a la Argentina, en la jornada de ayer, la victoria que presagia el triunfo. Se hostiliza a nuestros atletas, se interpreta, capciosamente, los reglamentos, se trata de poner trabas a la delegación argentina.

¿Y el espíritu del público? Eso, hay que verlo, o hay que oírlo, mejor dicho!

Par donde se va a ubicar la "antena" que nos regalan los italianos, de hermoso significado pero de discutible estética. Es un basamento sobrecargado de figuras alegóricas y un mástil de enorme altura. ¿Dónde la ponemos? Todo un problema para la Municipalidad.

El almirante Alencar, que acaba de fallecer en Río de Janeiro, tuvo tiempo de marcharse al otro mundo haciendo una frase bonita aunque no muy novedosa: "Haz lo que el Señor exija de ti y camina firmemente para el bien". escribió, y se murió.

No añade el cable si el señor almirante se murió arrepentido de haber escrito tamaña vulgaridad.

Vimos ayer en un partido de football algo que nos ha impresionado. Sportivo Balcarce, después de épicas victorias sobre todos sus rivales, vence a Nacional de Adrogué y asciende a la "elite", a la primera división. Puede suponerse la alegría de los muchachos.

Fué tanta, que a una señal dada por el capitán vencedor, todo el team se puso a llorar a moco tendido, en la mitad de la cancha. Lloraron los once a un tiempo con una facilidad para las lágrimas que ¡ya la quisiera la Quiroga!

Correspondencia esperada—

De Italia, mañana, por "Re Vittorio".
—De Gran Bretaña, el 21, por "Baronesa" y "Almanzora".
—De Estados Unidos, el 22, por "Voltaire".
—De Francia, el 22, por "Meduana".
—De España, el 23, por "Infanta Isabel".

Correspondencia a salir—

Mañana, para Francia, por "Formosa".
—Mañana, para Alemania y España, por "Monte Sarmiento".
—El 21, para Gran Bretaña, por "Marquesa".
—El 21, para Italia, por "Conte Verde".
—El 21, para Alemania y España, por "Sierra Córdoba".

La moderna poesía americana—

Las cosas que merecían su mirada
si se las sumaba, se reducían a cero.
Si, los que lo conocían, se dijeron:
¡qué difícil debe ser para una mujer elegir a su héroe!
El, saliendo de su ensueño,
de una especie de éxtasis esotérico,
se maravillaba de cómo los sueños no están hechos
para coincidir con la realidad,
hasta que un día vivió, realmente, pero
por mero accidente y su forma no era la forma de ella,
y nada pudo hacer sino olvidarla. Y olvidó.

(Floyd Mc.Night).

Efemérides del día—

1775. — El 19 de abril de 1775, las tropas americanas insurreccionadas en contra de la "madre patria", ganan su primera batalla, cerca de Lexington.

Se trataba de simples tropas milicianas, que animadas del entusiasmo, acometen al general inglés Gages, y le infligen una completa derrota.

Después de esta batalla y hasta el 3 de noviembre de 1783, en que Inglaterra (conferencia de París), reconoció la independencia de los Estados Unidos, vale decir, durante ocho años, los diarios londinenses hablaron de los yanquis con la misma despectiva insolencia con que hoy los diarios franceses y españoles hablan de Abd-el-Krim.

Los yanquis eran unos filibusteros, unos marginales de la civilización, dignos de ser tratados a sangre y fuego.

Los sudamericanos ya sabemos lo que es eso: la Santidad del Papa León X, en una encíclica, excomulgó a todos los argentinos que tomaron armas en contra de la gloriosa majestad del rey de España.

SE SEGUIRA TRATANDO LA PAZ DEL RIF

Los emisarios de Abd-el-Krim esperan reanudar las conversaciones el 21 del actual en Taourit

UNA PAZ RAPIDA

(Agencia Havas)

UXDA, 19. — Las conversaciones de paz entre los emisarios de Abd-el-Krim y los delegados franceses y españoles, serán reanudadas en Taourit el día 21 del corriente mes.

El jefe de la delegación rifeña, Azerkane, y los demás delegados, hicieron entrega de una declaración escrita en la que expresan su confianza en la celebración rápida de la paz, basada en concesiones mutuas y respetando los derechos razonables de ambas partes.

Un delegado rifeño va a recibir instrucciones de Abd-el-Krim—

(Associated Press)

TAOURIT, 19. — Para dentro de tres días se espera que se habrá llegado a una decisión definitiva sobre la cuestión de si habrá o no paz en Marruecos.

A raíz de la desavenencia producida en la conferencia preliminar de anoche, el tercer delegado rifeño, Haddou Ben Hannou, partió a las 7 de esta mañana para Targuist. En ese punto recibirá instrucciones del caudillo moro Abd-el-Krim respecto a la aceptación o el rechazo de las nuevas condiciones ofrecidas por los españoles y franceses.

Se inauguró una nueva estación de radio polaca

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 19. — El ministro de Relaciones señor Skrzynski presidió hoy el acto de la inauguración de la nueva y poderosa estación polaca de telegrafía sin hilos.

El franco sigue bajando

(Associated Press)

PARIS, 19. — Al abrirse la Bolsa esta mañana el dólar se cotizó a 30 francos, constituyendo un nuevo record de baja.

Sin embargo, más tarde se cotizó el franco a razón de 29.90 por dólar.

Para intentar la travesía aérea de N. York a París Fonck se embarca para Estados Unidos

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — El conocido aviador francés, capitán Fonck, se embarcará el miércoles próximo, con destino a los Estados Unidos, a fin de intentar la travesía aérea entre Nueva York y París.

Un escritor de vanguardia—

Aquella mañana, al entrar a la redacción, los repórters se encontraron con un compañero nuevo que escribía febrilmente a la máquina.

—¿Quién es?...

Nadie lo conocía. Pero lo conocía un repórter viejo que suministró el siguiente informe:

—Cuidado, muchachos, es un elemento nuevo, un escritor de vanguardia.

Instantes después un repórter joven se acercaba al nuevo compañero de tareas que seguía escribiendo febrilmente a la máquina.

—¿Con que es usted un redactor de vanguardia?

El interrogado dejó de escribir, levantó la vista y miró con asombro al interpelante y contestó:

—No, señor; yo nunca he estado en "La Vanguardia"...

¡Era un buen hombre que acababan de tomar en la administración y que, por falta de máquina, vino a escribir cartas a la redacción!

Estados Unidos no Irá a la Conferencia de Septiembre en Ginebra

En esta conferencia serán consideradas las reservas hechas por aquel país a su entrada a la Corte Internacional de Justicia

HOY ENVIO LA NOTA OFICIAL

(Associated Press)

WASHINGTON, 19. — El departamento de estado ha enviado al ministro de la Unión en Berna una notificación formal de que los Estados Unidos no participarán en la conferencia que se inaugurará en Ginebra el 1o. de septiembre.

En esta conferencia serán consideradas las reservas opuestas por los Estados Unidos a su entrada a la Corte Internacional de Justicia.

Quiere aplazar la conferencia preliminar del desarme—

(International News Service)

LONDRES, 19. — La presión moral hecha por los Estados Unidos por la vía diplomática, puede ser el principal factor para evitar que se aplazo la celebración de la conferencia preliminar del desarme.

Aunque las potencias de este continente creen generalmente que es fútil discutir en los actuales momentos las cuestiones relacionadas con el desarme, ninguna de ellas desea correr el riesgo de que se le atribuya el propósito de entorpecer el estudio de ese problema. Por eso, ninguna quiere tomar la iniciativa de solicitar el aplazamiento de la conferencia, a parte de que es sabido que los Estados Unidos están muy disgustados y aun se proponen retirarse de toda actividad relacionada con el desarme, salvo que las potencias europeas den término a sus cubileteos y se resuelvan a considerar el problema en la forma rápida y práctica en que se estudian los asuntos de carácter comercial.

La nota oficial fué publicada hoy—

(International News Service)

GINEBRA, 19. — La nota del gobierno de los Estados Unidos, declinando la invitación que le hizo la Liga de las Naciones para que enviara delegados a la conferencia que se realizará en el mes de septiembre próximo, para discutir las reservas hechas por ese país a su adhesión al Tribunal Internacional de Justicia, fué publicada hoy, a las 15 horas.

GRAN BRETAÑA COOPERARA A LA LEY SECA

Ayudará a Estados Unidos en su campaña contra los contrabandistas de alcohol en las Bahamas

PLAN EN ESTUDIO

(Associated Press)

LONDRES, 19. — El gobierno británico tiene un plan a su estudio para ayudar al gobierno de Estados Unidos en su lucha contra los contrabandistas de alcoholes.

Se tiene entendido que este proyecto no contempla la concertación de algún nuevo tratado entre los dos países pero, que a título de experimento, permitirá que los buques guardacostas de la Unión visiten las islas Bahamas y cooperen con los barcos británicos en efectuar requisas para dar con los alcoholes de contrabando.

Las escuelas católicas mejicanas deben reorganizarse

(Agencia Havas)

MEJICO, 19. — El Ministerio de Educación Pública ha fijado un plazo hasta el día 23 del corriente para que las escuelas católicas de enseñanza primaria queden reorganizadas de acuerdo con el reglamento expedido por el Ministerio. Pasado el plazo acordado dichas escuelas si no han sido reorganizadas quedarán definitivamente clausuradas.

Italia construirá casas para empleados nacionales

(Agencia Havas)

NAPOLES, 19. — El ministro de Hacienda, conde Volpi, colocó la piedra fundamental del grupo de casas para empleados del Estado.

En el discurso que pronunció con ese motivo, el conde Volpi hizo resaltar la obra bienhechora realizada por el gobierno actual en beneficio de los empleados del Estado. Luego el conde Volpi efectuó una visita al Banco de Nápoles y a la Super-Central Eléctrica de Teduccio, expresando respecto a esta última que se hallaba profundamente complacido por los progresos que realiza la electrotécnica en Italia. El mencionado ministro asistió luego a un lunch que le fué ofrecido por la duquesa de Aosta y más tarde realizó una visita a la casa regia en Caserta. Después fué recibido en la prefectura, donde tuvo oportunidad de conferenciar con los parlamentarios de la campaña, reafirmándose la completa unidad de vistas entre el gobierno y los parlamentarios sobre los problemas del Mediodía.

DIPUTADOS DE GRAN BRETAÑA IRAN A RUSIA

Estudiarán la agricultura, el petróleo y la educación en las regiones de Moscú, Bakú y Leningrado

SON CONSERVADORES

(Agencia Havas)

LONDRES, 19. — Los diarios de esta capital atribuyen una gran importancia a la visita no oficial que realizara a Rusia una delegación de diputados conservadores británicos, la primera que se realiza desde que terminó la guerra. Anuncian los diarios que los mencionados legisladores estudiarán especialmente la agricultura, los cereales, el petróleo y la educación en las regiones de Moscú, Bakú y Leningrado.

Hace una investigación en las estaciones radiotelegráficas de España un oficial del Bs. Aires

(Associated Press)

MADRID, 19. — El oficial radiotelegrafista del crucero Buenos Aires se halla actualmente ocupado en la cuestión de investigar las estaciones radiotelegráficas de España.

Esta mañana recorrió las instalaciones de la Compañía de Madrid, tomando nota, además, de todas las vías de comunicación con los buques de guerra y de la marina mercante.

Después irá a Aranjuez, con el objeto de estudiar la estación local.

LA ARGENTINA VOLVERA A LA L. DE NACIONES

Así lo declaró en París el doctor Oría, agregando que Alvear favorece en principio ese reingreso

POSICION ARGENTINA

(Associated Press)

PARIS, 19.—El doctor Salvador Oría, delegado ante la comisión financiera de la Liga de Naciones, quien acaba de llegar de Boulogne-sur-Mer, donde colocó una corona ante la estatua de San Martín, ha manifestado que la Argentina pronto volverá a ocupar su puesto en la Liga.

Manifestó que sería difícil anticipar cuándo se produciría el reingreso de la Argentina, pero que podía afirmar que el presidente Alvear seguía, detenidamente todas las actividades en Ginebra y que "favorece en principio la reanudación de nuestra participación en las actividades de la Liga cuando se hayan aclarado las posiciones".

"Nuestro país no pide nada mejor —dijo— que reunirse con las naciones que trabajan en pro de la inteligencia entre los pueblos. Acuérdese que fué el presidente Alvear, entonces ministro argentino en París, quien propuso la entrada de la Argentina en la Liga en 1920".

Tomó posesión del cargo un nuevo obispo italiano

(Agencia Havas)

ROMA, 19. — Informan de Bitento que el nuevo obispo monseñor Delbuono, tomó posesión de su cargo, alcanzando la ceremonia gran solemnidad.

Está todo preparado en Kingsbay para recibir al Norge

(International News Service)

LENINGRADO, 19. — Se han recibido informaciones de que se ha dado término a los preparativos para recibir al dirigible "Norge", en Spitzbergen.

El palo de amarre se ha instalado en Kingsbay, que era precisamente lo que faltaba para que la nave aérea pudiera continuar su viaje.

El boxeador Bertazzolo se embarcó en Génova para Bs. Aires

(Associated Press)

GENOVA, 19. — Se ha embarcado para Buenos Aires, a bordo del vapor "Leonardo da Vinci", el boxeador italiano Bertazzolo.

Con una máquina especial de la flota aérea inglesa, un aviador británico efectuó un vuelo

(Agencia Havas)

LONDRES, 19. — El capitán Jones Napier realizó un vuelo, empleando una máquina especial de la flota aérea imperial, entre el aeródromo de Croydon y Nuremberg, ida y vuelta, recorriendo 1200 millas entre las 6 de la mañana y las 9 y 38 de la noche.

El ministro argentino en París asistió a una misa en memoria del doctor Carlos Becú

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — El ministro argentino ingeniero Alvarez de Toledo y destacadas personalidades de la colectividad argentina, asistieron hoy, a una misa solemne realizada en memoria del doctor Carlos Becú con motivo de cumplirse el aniversario de su fallecimiento.

Los Argentinos Batieron Hoy Varios Records Sudamericanos

EL CHILENO MÜLLER PROTESTO LA VICTORIA DE BREWSTER OBTENIDA POR SIETE METROS; PERO AL IR A DISPUTARSE DE NUEVO LA PRUEBA, DESISTIO RECONOCIENDO QUE EL ARGENTINO ES UN ATLETA MUY SUPERIOR A EL Y ACEPTO LA CLASIFICACION

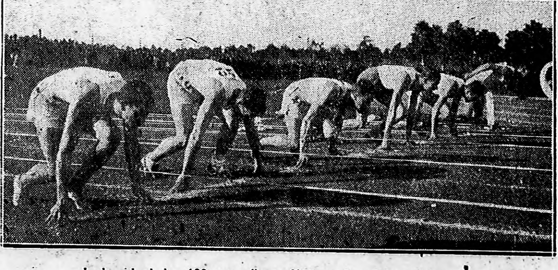
La cuarta jornada del Campeonato Sudamericano de Atletismo ha sido nuevamente proficua en triunfos para nuestra representación.

Los atletas argentinos han hecho caer nuevos records sudamericanos. como el de Valerio Vallania, ese admirables cordobés que triunfó en el salto en largo con impulso, marcando 6.75, que rara vez se ha conseguido marcar en olimpiadas de importancia.

También tenemos el triunfo admirable de nuestros tres representantes en la final de los 200 metros llanos, donde Alber marcara un nuevo tiempo record sudamericano que, desgraciadamente, no será homologado por haberse corrido a favor del viento. Brewster también ha señalado un nuevo record sudamericano en la final de los 400 metros llanos, donde venciera en forma impresionante, por lo fácil, al corredor chileno, quien luego, un reclamo y la resolución del jurado, de hacerlos correr de nuevo, manifestara caballerescamente que era inútil el sacrificio que se quería hacer, por cuanto el representante argentino era muy superior y vencería nuevamente.

Con los triunfos de hoy hemos asegurado ya definitivamente el título de campeones sudamericanos de atletismo. Aun en el supuesto caso de que la adversidad nos hiciera una mala jugada y perdiéramos todas las pruebas que faltan disputar, siempre nos quedaría un saldo de puntos favorables a nosotros.

Hemos conquistado, pues, el Campeonato Sudamericano de Atletismo, no por casualidad, sino en una forma por demás significativa. Los atletas argentinos han batido todos los records sudamericanos existentes, han vencido holgadamente en las pruebas de velocidad, han demostrado ser "estupendamente fantásticos", como los ha llamado un diario uruguayo, y han dado a nuestro incipiente atletismo nuevos días de gloria.



La largada de los 100 metros llanos. Obsérvese la salida en falso





Brunetto, ganador de triple salto

Durante la carrera de vallas

Brewster gana los 400 metros vallas—

La primera prueba del programa de hoy fué los 400 metros, vallas, prueba ésta que ponía frente a frente a los atletas Brewster y Müller, los dos hombres más indicados para hacer suyo el triunfo.

Intervinieron Brewster y Chamfreau (argentinos), Müller, Lara y Jara (chilenos) y Lafitte (uruguayo).

Dada la señal de partida el primero en picar fué Jara, siguiéndole Müller, Brewster seguíales a corta distancia y al llegar a los 200 metros Brewster apura despejándose y así va en ganancia adjudicándose la prueba con más de siete metros de ventaja, segundo se clasificó Müller que sostuvo una fuerte lucha con Laffite a quien venció por un pecho.

El tiempo empleado por Brewster es de 55" 2|5, batiendo el record sudamericano. Müller marcó 56" 4|5.

Müller protesta—

Finalizada esta prueba el chileno Müller se presentó al jurado protestando el resultado, alegando que a él le levantaron una valla de milímetros más que a otra, resolviendo el jurado hacer disputar el primer y segundo puesto entre Müller y Brewster.

Müller no quiere correr—

Cuando el juez de largada llama a los competidores, Müller se niega a correr, manifestando que se conforma con el segundo puesto.

Dijo Müller con toda nobleza, no corro porque Brewster es un atleta muy superior a mí y considero que siempre logrará vencerme.

La actitud del chileno fué largamente aplaudida por los aficionados, y la banda tocó los himnos chileno y argentino, que fueron coreados por la concurrencia.

Salto en largo con impulso—

En el salto en largo con impulso participan los siguientes atletas: Haeberli, Valerio Valerio Vallania y Brunetto (argentinos); Moreno, y Carballo (chilenos); Otero, (peruano) y Montero (uruguayo).

En la primera rueda se hacen los siguientes saltos:

Vallania, 6:56; Moreno, 6.35; Carballo, 6.40; Brunetto, 6.19; Haeberli 6.02; Otero, 6.41, siendo eliminado el uruguayo Montero por no pasar los 6 metros.

En la tercera vuelta Vallania se afirma en el primer puesto saltando la distancia de 6.75 metros con lo que conquista un nuevo título de campeón sudamericano.

Haeberly y Brunetto no mejoran sus saltos anteriores q si en cambio Carballo que hace 6.17.

Los argentinos no tuvieron la actuación que de ellos se esperaba debido a que Brunetto se recalcó un tobillo.

Vallania se clasificó primero, y segundo y tercero los chilenos Moreno y Carballo con 6.47; Haeberli 6.37, Brunetto 6.27 y Montero 6.21.

¡Tres cracks de nuestra representación



Albe, Aldao y Genta 1o., 2o. y 3o. en la final de 200 metros llanos corridos hoy

Llegada del presidente de la República—

Mientras se está efectuando el salto en largo con impulso, llegó al estadio el presidente de la república, ingeniero Serrato acompañado del presidente del consejo de administración, señor Luis Alberto Herrera, del canciller Juan Carlos Blanco, del jefe de policía, del presidente del Consejo de Educación Física.

La banda hace oír el himno nacional uruguayo que el público y atletas escucha respetuosamente.

Albe, ganador de los 100 metros llanos

Albe bate el record sudamericano en los 200 metros—

Un nuevo record sudamericano ha sido batido en la final de la carrera de los 200 metros llanos.

Participaron de esta prueba los siguientes atletas, Albe, Ure, Aldao y Genta (arg). Márquez Castro, Fellito y Leindekar (oru.).

La salida se hizo después de dos piques falsos. Felitto picó en la punta pero bien pronto Albe y Ure Aldao le entabiaron batalla mientras que Genta se conservaba en cuarto puesto.

A los 100 metros de carrera Albe y Ure Aldao habían ya pasado a la delantera mientras que Genta atropellaba a su vez y pasaba a Felito.

La carrera no tuvo más variantes llegando los tres competidores argentinos en el orden siguiente:
gando los tres competidores argentinos

1o. Albe en 21.8|10.
2o. Ure Aldao en 22"
3o. Genta en 22 1|10.
|2.8e-ác-¡

Desfile de los atletas—

Finalizada la carrera de los 200 metros llanos se procedió a realizar el desfile de los atletas por naciones ante el presidente de la república y demás autoridades.

Rompió la marcha la representación argentino con Gullen a la cabeza que hacaí de abanderado. aL delegación argentina que es la más numerosa marchó en perfecta colocación y frente al palco presidencial hizo el saludo olímpico. Haeberli que llevaba la copa América sube al palco presidencial y hace entre de ella al presidente.

Seguía luego la representación chilena con Plaza de abanderado. El público aplaudió con mucho entusiasmo a esta delegación quien, lo mismo que la argenitna, hizo el saludo olímpico y luego dió una vuelta alrededor de la pista.

A continuación desfiló la delegación uruguaya, siendo muy aplaudida, y por último viene la delegación peruana que se ha captado la simpatías populares por el espíritu netamente deportivo que anima a todos sus componentes.

Al paso de cada delegación frente al palco presidencial, dió motivos a grandes manifestaciones entusiastas, saludando los argentinos con hurras a todas las delegaciones presentes.

Otro triunfo argentino en los 800 metros—

En la disputa de los 800 metros llanos el corredor argentino Ledesma obtuvo otra brillante victoria, aventajando al corredor chileno Mendel por más de diez metros.

Ledesma realizó una carrera muy inteligente demostrando una innegable superioridad sobre los demás competidores de la carrera.

Iniciada la prueba, Vigliola el competidor uruguayo picó en punta imprimiendo fuerte tren a la carrera. Ledesma aceptó la batalla y salió en persecución del uruguayo, mientras que los demás corredores chilenos Mendel y Moreno corrían en tercera y cuarta colocación seguidos por Scolaro.

Los primeros 400 metros fueron pasados por los dos punteros en 59". A esta altura de la carrera Mendel del cuarto puesto pasa a ocupar el segundo desalojando a Vigliola, mientras que Ledesma seguía con relativa ventaja.

Al llegar a los 600 metros, Ledesma imprimió más tren a la carrera, descontando a cada paso mayor ventaja para finalizar la carrera con más de diez metros sobre Mendel y Moreno.

El orden de colocación de los corredores fué e lsiguiente:

1o. Ledesma en 1' 58" (tiempo record sudamericano).
2o. Mendel (chileno) en 2'.
3o. Moreno (chileno) en 2' 2" 3|5.
4o. Chery y 5o. Scolaro.

Ledesma, corredor argentino, ha bajado, pues, otro record sudamericano.

(Continúa en la pág. 5)

¡Hay que reparar una vergüenza indigna de nuestra ciudad!

La nota de CRITICA sobre la situación angustiosa e insostenible de la familia Deloche, ha producido en los lectores la consiguiente sensación. El cúmulo de desgracias caídas sobre los miembros de ese hogar han provocado un sentimiento indistinto, en el cual se mezclan la lástima, la solidaridad y la repugnancia por un espectáculo que mancha a nuestra ciudad y que es indigno, a todas luces, de la posición alcanzada por la misma en el camino del progreso.

Leyendo la impresionante crónica, podría pensarse que el hecho, tan penoso y tan poco grato, estaría ubicado en los barrios más miserables y mazquinos de las ciudades más sucias, pobres y hambrientas de Europa. Pero, no; el suceso nos pertenece: tenemos el triste privilegio de que sea entre nosotros, en pleno Buenos Aires, en medio de la opulencia y de la riqueza, que semejante escena se produzca.

Ese caso terrible de tuberculosis colectiva, con el aditamiento infernal de la privación, del hambre y de la miseria, es hijo legítimo del conventillo, vergüenza de nuestra civilización.

La miseria fisiológica, madre de la bacilosis, es hija de la miseria económica. La incomodidad, la habitación insuficiente y antihigiénica. — el conventillo, — hacen el resto. Poco a poco se consume toda una familia, postrada hoy en la situación más afligente y dolorosa.

¡Ojalá la magnitud del hecho conmueva a nuestras autoridades y la impulsen a luchar contra el conventillo!

Entre tanto, la familia, abandonada a sus propias fuerzas, que son nulas, esperan el apoyo público para salvarse de la muerte.

CRITICA cree que los lectores que puedan hacerlo, cumplirán con el elemental deber caritativo de aportar su cooperación en favor de estos desválidos.

Por ahora, se han recibido, en nuestra administración, las siguientes donaciones:

F. M. M.	$	10.—
Nicolás Perriclo . . .	„	5.—
N. N.	„	25.—

Constituyóse Hoy el Congreso de Ganaderos

A la hora de cerrar esta edición se realiz a el gran acto inaugural en el tetro Colón



Los representantes ante el Congreso de Ganaderos del Rio de la Plata reunidos hoy en la sesión preparatoria

A las 15 horas de hoy se realizó en el local de la calle Florida 460 la sesión preparatoria del Congreso de los Ganaderos del Río de la Plata, cuyas reuniones continuarán hasta el día 25 del corriente.

Asisten a este Congreso alrededor de 400 delegados del Uruguay y la Argentina, que deberán considerar por intermedio de las comisiones respectivas casi un centenar de trabajos presentados al Congreso, todos ellos relacionados con importantes problemas de ganadería e industrias derivadas, legislación, profilaxis, etc.

La sesión preparatoria—

El ingeniero Pagés, presidente de la Sociedad Rural Argentina, el doctor Vassallo, presidente de la Confederación Rural Argentina, el doctor Juan Vicente Algorta, presidente de la Federación Rural del Uruguay y el señor Manuel Artagabeitia de la Asociación Uruguaya, constituyeron la mesa que preidirá las deliberaciones. Actúa como secretario el señor Cornelio Viera que lo es de la Sociedad Rural Argentina.

El ingeniero Pagés abrió el acto con breves palabras que agradeció el doctor Algorta.

Ya aprobadas las credenciales por la secretaría se evitó el nombramiento de una comisión de poderes, aceptándose todas las delegaciones.

Para estudiar los trabajos presentados fueron designadas previamente a la realización del Congreso cuatro comisiones designadas con las letras A, B, C, y D.

La presidencia invitó a los componentes de las cuatro comisiones para que se reunieran en seguida á fin de constituirse. A la vez recordó que a las 18 horas se efectuaría la sesión inaugural en el Teatro Colón, con asistencia del doctor Marcelo T. de Alvear, por lo cual pidió puntualidad a todos los delegados.

Con estas disposiciones se dió por terminada la sesión preparatoria.

Se nombró director de la cárcel de S. Rosa

Por decreto del ministerio de Justicia, se ha designado director de la cárcel de Santa Rosa, (territorio de la Pampa), al señor Osvaldo Rocha, que desempeña iguales funciones en la cárcel de General Acha, en reemplazo del señor Gustavo A. Blanco Evans, que reemplazará al señor Rocha en la dirección de esta última cárcel.

LA PREGUNTA DE DIA

CONDENARIA VD. A ELVIRA?

Contestan personas sorprendidas en la calle, y absuelven unánimemente

Una mujer, cansada de suplicar y sufrir en silencio el desprecio del padre de su hijo, alza su brazo armado y mata a este hombre. Cualquier mujer, madre o no, comprende y siente la desgracia de esta pobre muchacha, a quien la conducta de un hombre arrastró hasta el crimen. Por eso, todas las mujeres argentinas, están acordes en manifestar que Elvira D'Auricio ha procedido bien, y la han absuelto definitivamente en el tribunal de su conciencia.

Hemos recogido la opinión de algunas mujeres, a quien nuestra pregunta convierte en jueces ocasionales. Veamos lo que dicen:

"Será una lección para los hombres"...—

... nos dice Clara F. de Rodríguez. Desde hace mucho tiempo, estos se creen con derecho a jugar con la felicidad de las mujeres satisfaciendo con ellas sus caprichos, y abandonándolas luego, como cosas inservibles. Adónde vamos a parar con este estado de cosas? Ya es hora de que la mujer demuestre lo que es y lo que vale. Ya hay muchos hogares, donde la mujer es el sostén principal, aportando con su trabajo los medios de subsistencia que escasean con el solo apore del marido. Por qué entonces se considera aún a la mujer como un ser inferior al hombre, no dándole participación en la vida activa del país, como están comenzando a hacer en Inglaterra y en Estados Unidos?



Clara F| de Rodríguez

Ya han pasado los tiempos en que la labor de la mujer se concretaba a permanecer encerrada en su casa y atender al cuidado de su marido.

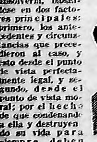
La mujer quiere su libertad individual, y por eso ante casos tan inauditos como el presente, su espíritu se rebela y demuestra con actos propios que es tan, o más capaz que el hombre de hacer frente a la vida, con todas sus miserias y todas sus vicisitudes.

Ante el caso de Elvira D'Auricio, solo una reflexión cabe hacerse. Su proceder ha sido digno, como mujer y como madre. Como mujer, porque se sentía vilmente engañada y escarnecida. Como madre, porque entrevía para su hijo toda suerte de desdichas en el futuro.

Teniendo en cuenta todo esto, ninguna mujer puede dejar de sentor simpatía por Elvira D'Auricio y desear francamente la absolución.

"Dos vidas deshechas"—

—Si la justicia argentina, nos dice Julieta Libori, quisiera resarcirse de todos los fallos malos e injustos que ha dado hasta el presente con uno profundamente humanitario, debería absolver a Elvira D'Auricio. Y debe absolverla, basándose en dos factores principales: primero, los antecedentes y circunstancias que precedieron al caso, y esto desde el punto de vista perfectamente legal, y segundo, desde el punto de vista moral; por el hecho de que condenando a ella y destruyendo su vida para siempre, deben agregar la vida del pequeñuelo, que falto del apoyo materno, se perderá irremisiblemente.



Julieta Libori

Los jueces no tienen derecho, por atenerse estrictamente a la ley, a condenar también al niño inocente, recluyendo a la madre en una cárcel. Puesto que condenada la madre, el niño irá a parar a un asilo, de donde saldrá al cabo de los años a vagar por estos mundos, sin un apoyo moral, sin un consejo, a convertirse en uno de tantos náufragos de la nada.

—¿Qué derecho o qué atribuciones tiene un hombre, por más juez o legislador que sea, para destruir de este modo una vida inocente?

—Además, Elvira D'Auricio ha procedido bien. Cualquier mujer, puesta en el caso de ella, hubiera hecho lo mismo. El hombre era un canalla y ella ha hecho bien en suprimirlo, y de un caso así, las mujeres debemos alegrarnos, pues ello demuestra que la eterna supremacía que ostentan los hombres sobre nosotras va decayendo paulatinamente, y tiende definitivamente a desaparecer.

La señora Delia Bronet de Gisbesti...

...nos hace la siguiente manifestación:

—Yo creo, y esta debe ser la opinión de todo el sexo femenino, que el acto de Elvira D'Auricio, al matar a su ex amante, ha sido un sencillo acto de justicia social. Un hombre como Alberto Borthiry (y desgraciadamente, hay muchos como él), es una verdadera carga para la sociedad, que necesita de hombres rectos y probos, y no malos como el actor y al eliminarlo, se ejecuta, simplemente, una buena acción, que, tarde o temprano, la sociedad la debe agradecer. Y si todas las mujeres fueran como Elvira D'Auricio, este estado de cosas no se prolongaría por mucho tiempo, pues las mujeres, por propia mano, se encargarían de ponerle fin.

Delia B. de Gisberti

¿Hasta cuándo deberemos contemplar el triste espectáculo de la mujer engañada y el hijo bastardo, que sufren en silencio su desgracia, mientras el hombre continúa su indigna y triunfal carrera, sembrando desengaños y tronchando ilusiones?

¿Hasta cuándo la ley contemplará indiferente estos casos, no tratando de ponerles fin?

Es necesario, para despertar de su letargo a los que administran justicia, que el cinismo del hombre llegue a extremos tan inauditos que arme el brazo de una pobre e indefensa mujer. Y lo más desesperante de todo, es pensar que esta misma justicia, que no sabe hacer nada para defenderla, encontrará, sin embargo, argumentos para condenarla, tronchando para siempre su vida y la de su pobre e inocente hijito.

¡Elvira D'Auricio! El tribunal de las mujeres argentinas te ha absuelto definitivamente, y está contigo.

"¡Absuelta!" Diría Este Tribunal si le Tocara Juzgar...



fallando en conciencia, sin ninguna vacilación. ¿Qué madre — y todas las mujeres son "madres" en el espíritu — condenaría a Elvira D'Auricio por que, cegada, enloquecida y defraudada mató en defensa de su hijo para quien sólo quería que su padre no negara ante la ley la realidad de su paternidad? Ni una sola voz se levantaría para condenar. Un jurado así constituído interpretaría el hecho con alto criterio humano. Su fallo sería el de la sociedad, si no fuera el de la ley. Reconocería que si alguna vez "la emoción violenta" de que habla el código movió el brazo de alguien; si alguna vez la reacción indignada se justificó, si hubo un "crimen de justicia", que ya no es crimen, fué en esta ocasión, en que la falta de leyes justas provocó la tragedia. (Dibujo de Rojas)

¡LA FERIA DE SEVILLA SE INICIA!

Es el triunfo ruidoso y brillante de la España de pandereta

ESPECTACULO DE LUCES Y DE FIESTA



¡A la feria de Sevilla, fiesta de luz!

El telégrafo nos ha dicho que Sevilla está en fiestas, que hay muchos forasteros en la capital andaluza y que el tiempo es magnífico. Tendremos que pensar en la alegría que sentirán los cultores de la "afición" — la "afición" es el arte de Pepe Hillo — y en el esplendor de la ancha pradera en que la gitanería trashumante afila las cuchillas de su picardía también clásica. Sin buen tiempo no hay feria posible... Para que la feria sea feria es necesario que el sol brille en el azul implacable de unos días de primavera y que los toros no se sientan acobardados por la "desaborida" destemplanza de unas horas pasadas por agua. Sevilla es Sevilla, por lo que dice el telégrafo... Pero pongámonos con el pensamiento en la animación de esos tres días únicos, empezando por decir, para no decepcionar al espectador, que si la semana santa es lo incomparable, lo literario y lo universal, la feria de Sevilla no es más que un cuadro de ambiente en que sólo triunfa la "españolada" no siempre grata para el verdadero español.

Paralelo arbitrario—

Mientras el amigo que ha venido de luengas tierras hace por colocarse, ante el espejo, el sombrero que compró para ponerse en carácter, pensemos en el desengaño que se llevaría el que hubiera creído que la feria podía ser la segunda parte de los emocionados días de semana santa. La emoción de las fiestas litúrgicas con que recuerda el pueblo más gárrulo de la tierra la pasión y muerte del pobrecito Jesús es universal como la emoción sorprendida por Mauricio Barres en Toledo, por Washington Irvin en el vergel de Granada o por D'Amicis en la tierra de Fígaro. Esa emoción llega a todos los pechos y de ahí que la extranjería, mejor informada siempre de lo que se figuran los españoles, se disperse cuando el sábado de Gloria echa a volar sus faustinas campanas. La feria de Sevilla es una fiesta demasiado local, demasiado provinciana, demasiado andaluza... Con sus bellezas se podría agregar una página más a "La hermana San Sulpicio" de Palacio Valdés, y nada más, según los que han visto aquello. Porque es en sus corridas y en sus bailes celebrados en el real de la feria, en lo que ven los observadores sagaces una falta de emoción realmente artística. La feria es el cliché la españolada, lo convencional, lo que no tiene nada que ver con el verdadero encanto andaluz que es triste y reconcentrado como un atardecer en Sevilla.

El patio de las de Anguita—

El lector habrá leído "La hermana San Sulpicio" de Palacio Valdés... En esa obra hay rasgos de mano maestra y un patio que queremos comparar no sabemos por qué, con la alegría de la feria. Un poco cursi el cuadro... Mucha alegría a flor de labio, un vago encanto superficial y nada más. Al observador sagaz le sucede, ante el redoble de las castañuelas y el movimiento de los cuerpos y de las coplas, lo que al enamorado Sanjurjo ante el encanto de su amiga la condesita. A Sanjurjo le pareció divina aquella mujer, hasta que, de pronto, notó que en su espíritu y en su voz había una monotonía un poco vulgar. El encanto de aquella niña residía en el prestigio de su abolengo, en la belleza de su sonora casa señorial y en su hábito de tratar con gente de pro. Por lo demás, una mujercita como otra cualquiera... Que es lo que concluímos por pensar cuando, deslumbrados por una gran corrida de toros, un baile en el Círculo de Labradores y un paseo por el real de la feria, caemos rendidos en la ancha butaca de nuestro cuarto. Todo muy lindo; pero... La feria de Sevilla es una cosa muy bella; pero el año que viene nos iremos a una escena distinta, a Egipto, a Chipre...

Alegría provinciana—

La feria nos hace el efecto del triunfo de la alegría provinciana. A mediados de abril los extranjeros se han ido y Sevilla se convierte en la gran atracción de los que saben sentir la nota local. Los toros y los bailes en las "casetas" no agradan demasiado a la gente de afuera, sino a los castellanos y a los andaluces, a los gallegos y a los vizcaínos, a todos los que sienten vibrar algo propio en esa España de pandereta que se pasa tres largos días en una ancha pradera ante el mitológico testuz de unos toros y ante la belleza de unos finos caballos. Las muchachas se ponen la mantilla clásica, los hombres el sombrero cordobés de anchas alas y los paseos se dilatan durante horas y horas, en tanto que una minoría en que figuramos nosotros, se aburre olímpicamente entre el ruido de las castañuelas y el brillo de unos fuegos artificiales que no acaban nunca. Fiesta para el pueblo y para las niñas de Anguita...

Poca cosa—

En los días de feria podremos ir a Tablada en un breck tirado por lindas jacas enjaezadas a la andaluza; pasear por el real de la feria con unas niñas muy monas; asistir a unos cuantos bailes y hasta sentirnos artistas ante la policromía de una plaza de toros llena "de bote en bote". Esos cuadros son, realmente, brillantes... Y, sin embargo en nuestro espíritu se condensa un aburrimiento callado parecido a un desengaño que no nos atrevemos a confensar. Todo muy bello; pero... ante esa belleza sentimos ese vago desencanto que, en la obra de Palacio Valdés, siente el amigo Sanjurjo ante el encanto un poco vulgar de su amiga la condesita. Muy bella la dama, muy seductora, muy aristocrática; pero sin esa inquietud, sin esa lucecita interior que nos enamora aun cuando hayamos tratado a muchas mujeres. Dinamismo, resplandores, mujeres, todo lo que se necesita, en fin, para hacer un buen cuadr

Hubo una Refriega entre Policía y Conscriptos en Paraná

Estos rodearon a los agentes reclamando la libertad de unos detenidos y se produjo un escándalo

EN LA CALLE OSCURA, SE TRABARON EN LUCHA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19. — Un grupo de conscriptos de los regimientos de caballería 9.o y de ingenieros número 3, destacados en esta ciudad, promovió anoche en cierto barrio un escándalo descomunal. La policía, escasa en esos momentos, asumió la intervención que le correspondía; pero ello suscitó entre sus elementos y los conscriptos un choque que, por fortuna, no revistió consecuencias, en virtud de que estos últimos carecían de armas.

No obstante la resistencia que opusieron desde el primer momento los conscriptos, la policía redujo a varios de ellos. En marcha a la comisaría, otros conscriptos formaron una escolta que en el trayecto pedía a voz en cuello la libertad de los detenidos.

Como la policía no atendiera la petición de la barra, no tardó en producirse una refriega. Los conscriptos rompieron las lamparillas eléctricas y en la oscuridad de la calle el escándalo tomó proporciones mayúsculas.

Los agentes de policía solicitaron auxilio por medio de insistentes llamadas, pero los toques fueron dominados por algunos tiros que sofocaron al fin la acción de la policía.

El público que acudió al lugar en que se producía el escándalo, se puso de parte de los conscriptos. Y hubieran éstos liberado a sus compañeros si no hubieran aparecido de pronto un piquete del escuadrón de seguridad y numerosos agentes de policía que un momento antes no se sospechaban siquiera.

La confusión producida permitió que muchos conscriptos promotores del desorden escaparan. Muchos fueron reducidos a prisión.

La C. de Jubilaciones Está a Punto de Suspender los Beneficios de la Ley 11.110

El acuerdo de la Cámara Civil Primera, que dispone que no tiene derecho a reclamar los aportes de la Cía. Anglo Argentina, la privará de entradas por valor $ 1.400.000.000

Por acuerdo del 7 del actual, que en su oportunidad dimos a conocer, la Cámara Civil 1a. declaró que la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones de Empleados y Obreros, creada por la ley 11.110, no tiene derecho a reclamar de la empresa de tranvías Anglo Argentina el aporte que por virtud del art. 6o., inciso f, de dicha ley está obligada a hacer, mientras la Municipalidad dela Capital no autorice a la compañía a aumentar sus tarifas en la proporción necesaria para satisfacer esa contribución.

Este asunto que a primera vista aparece desposeído de importancia excepcional, involucra una importante cuestión de orden social, toda vez que mediante el fallo de referencia, la Cámara Civil exceptúa de los beneficios de la jubilación a una porción apreciable de obreros como son los ocupados en la empresa Anglo Argentina, y hace que una disposición, que el legislador extendió hasta todos los ciudadanos comprendidos en ella, no alcance a envolver a buen número de ellos. En resumen, se crea una situación de privilegio que a la vez significa un perjuicio para los exceptuados.

Abordando el asunto bajo otro aspecto no menos grave, la Caja de Jubilaciones a que nos referimos se ha dirigido al ministerio del Interior en nota de fecha 17 del actual, en la cual, después de hacer una exposición clara del asunto, y dejar constancia de que los aportes que dejará de percibir dicha caja por este capítulo suman aproximadamente mil cuatrocientos millones de pesos, adeudando hasta el presente la empresa Anglo Argentina más de cinco millones de pesos, expresa que la estabilidad de la caja se halla comprometida, y que "predomina en el seno del directorio la opinión de que en esas condiciones habría llegado el momento doloroso de suspender el pago de todos los beneficios que la ley acuerda, y que hace más de dos años comenzó a hacerse efectivo, y con lo cual se ha llevado a innumerables hogares la tranquilidad de la subsistencia diaria, bajo la forma de jubilaciones, pensiones y subsidios concedidos con arreglo a aquélla."

"Sin embargo — agrega la referida solicitud — antes de dirigirse la Caja a ese ministerio para plantear la situación en los términos angustiosos que le crea la referida sentencia de la cámara, a fin de que, con su alta autoridad, el superior gobierno, se sirva arbitrar las medidas necesarias para el cumplimiento de una ley, permitiéndose insinuar entre ellas que ese ministerio se dirija a la municipalidad para que ésta proceda como lo establece el art. 58 de la ley 11110, allanándose así la difícil situación de la Caja, expuesta en la presente nota."

Casamientos en Rosario



Sta. Amelia Sofía Durande que celebró su boda con el doctor Orlando G. Fornari, médico de policía



Sta. Hortensia Rouillón Echesortu que contrajo enlace con el señor Eduardo Gómez Zorrilla, en la casa de la novia

EL CASO DE ESA SRA. DE VIGO ES INTERESANTE

Es un fenómeno social que ya nos alcanza, la tendencia a la limitación de la familia

HABLA UN MEDICO

—¿Qué piensa usted del caso de fecundidad producido en Vigo, donde una señora ha tenido el 26 hijo?...

Le hicimos hoy esta pregunta al médico jefe de La Maternidad, prestigioso facultativo, doctor Peralta Ramos.

—Hemos comentado el caso — nos dijo — y la verdad es que es interesante el caso de esa señora de Vigo. Esa señora merece bien de su patria; merece bien de la humanidad... Y es una lástima que no sean más frecuentes, y sobre todo que no las tengamos nosotros a menudo... Porque el problema de la despoblación tienen caracteres universales y por cierto revisto verdadera gravedad.

La tendencia a la reducción o limitación de la familia, es un fenómeno social desgraciadamente comprobado en todos los países. Es un fenómeno derivado de razones materiales, es decir, de causas económicas que son universales.

El sostenimiento de una familia se hace cada día más difícil. Los hogares que se forman no lo olvidan, desde luego, y tratan de limitar la descendencia, porque de ese modo se limitan o reducen las dificultades económicas...

—El fenómeno social a que se refiere usted, ¿nos alcanza en grado alarmante a nosotros también?

—Nos alcanza, evidentemente, y si no en un grado alarmante, por lo menos, en una forma importante; quizá, muy importante.

La constitución de la familia tropieza también entre nosotros con las dificultades universales de la vida moderna, aunque todavía podemos decir que no con dificultades de la gravedad de otros países.

Pero, el hecho práctico es que existe, que es innegable, y que no es la única manifestación del fenómeno de que hablo.

EN MILAN CONTEMPLA EL PRINCIPE DE SABOYA LA GRAN ANTENA QUE ITALIA LEVANTARA EN BUENOS AIRES

Con ese objeto se trasladó a la Arena, donde fué aclamado por la multitud que lo esperaba, y saludado con un elocuente discurso por el ministro argentino, doctor Pérez

El alcalde entregó al príncipe un telegrama del doctor Alvear y otro del intendente

(Agencia Havas)

MILAN, 19. — El príncipe Humberto fué recibido solemnemente en la Municipalidad, donde el alcalde le dió la bienvenida, pronunciando un discurso en el que recordó las glorias de la Casa de Saboya y las recepciones tributadas en Milán a los soberanos de la Casa de Saboya. Luego, el príncipe heredero pasó revista en el patio del palacio municipal a los oficiales y componentes de las asociaciones patrióticas, siendo acogido con vivo entusiasmo.

Por la tarde el príncipe se trasladó a la Arena con objeto de contemplar la gran antena de cuarenta metros de largo, que será levantada en Buenos Aires como un homenaje de los italianos a la República Argentina y para perpetuar el recuerdo de la visita que el príncipe heredero realizara a dicha República. Dicha antena ostentará al tope una gran bandera italiana, ofrecida por el comité de damas de Buenos Aires.

A su llegada a la Arena el príncipe fué saludado con entusiasmo. Después de un breve discurso del alcalde en el que exaltó la amistad ítalo-argentina, el ministro argentino doctor Pérez pronunció un magnífico discurso en el que entre otras cosas dijo: "Esta antena que será transportada de Italia, tierra de héroes y de genios, a la República Argentina, se tornará en un símbolo inalterable de la amistad ítalo-argentina que acrece continuamente".

Terminó el doctor Pérez saludando al príncipe en nombre de la Argentina, en medio de grandes aclamaciones.

Luego, el alcalde presentó al príncipe el cablegrama enviado por el Presidente argentino doctor Marcelo T. de Alvear y también el del intendente de Buenos Aires.

Siguió a estos actos un gran torneo gimnástico por alumnos de las escuelas. Durante la noche la ciudad fué profusamente iluminada.

LOS AUTORES DEL COBARDE ATENTADO DE ROSARIO SOSTUVIERON HOY UN CAREO

Insisten en afirmar que son inocentes de tal delito

En ediciones anteriores nos ocupamos ampliamente de un cobarde y brutal atentado que se cometió en la ciudad de Rosario y del que resultó víctima una mujer joven que había llegado en busca de una señora amiga.

Los autores de tan insólito atentado fueron detenidos por la policía y sus retratos los publicamos en nuestra 6.a edición del jueves 15 del actual acompañados de una nota explicativa de la gran "hazaña" realizada.

Desde un principio los acusados — Antonio Rivero, Isaac Fernández y Humberto Rossi, — negaron toda participación en el grave suceso. La pobre señora después de ser víctima de las infamias de aquellos desalmados, fué despojada de todas sus alhajas que calculáronse alrededor de 1.000 pesos.

En la ciudad de Rosario, ha causado gran indignación el bárbaro hecho y condenada la actitud de los tres criminales.

Carlos Víctor Gómez, otro de los que participaron en el hecho, no ha sido detenido aún.

Hoy los tres acusados fueron conducidos al palacio de los Tribunales a fin de sostener un careo entre ellos.

Desde muy temprano en las calles adyacentes del palacio habíase congregado numeroso público para esperar la llegada de los criminales.

Fernández y Rossi sostuvieron una seria disputa mientras se les interrogaba y no se fueron a las manos por cuanto la policía pudo evitarlo.

Nuestro corresponsal en aquella ciudad nos manifiesta que no ha sido posible saber absolutamente nada de las diligencias realizadas, por cuanto se guarda al respecto la mayor reserva.

Se sabe que los tres acusados se mantienen en la negativa y sostienen que ellos no han participado en el delito que se les imputa.

La damnificada, que también concurrió hoy, a las 12 horas, a los Tribunales, afirma que fué a Rossi a quien preguntó por la amiga que buscaba.

Al salir de los tribunales el público quiso lincharlos

El público quiso lincharlos

EL PUBLICO QUISO LINCHARLOS

Apenas se supo que hoy, a mediodía los presos iban a ser trasladados al palacio de los Tribunales, a fin de ser sometidos a un careo, el público se agrupó desde muy temprano en los alrededores de la casa. Tenía el propósito de hacerlos objeto de una manifestación hostil, por cuanto la indignación provocada por el hecho brutal de que han sido autores, permanece latente todavía en el corazón del pueblo. Y así fué que cuando Rossi, Rivero y Fernández eran sacados del palacio para trasladarlos a la cárcel, la multitud se precipitó sobre ellos, con el deliberado propósito de lincharlos. La policía se vió obligada a solicitar refuerzos y sólo así se pudo evitar que los tres criminales cayeran destrozados por manos de hombres, mujeres y niños que clamaban justicia.

Y cuando se alejaban de aquel lugar, aun se oían las voces de los indignados:

—¡Que los linchen! ¡Que los quemen!...

Tal era la indignación del pueblo rosarino hoy, a las 12 horas, ante la figura siniestra de los tres criminales.

Sin embargo, aquél niega y dice que es incierto lo que declara ella.

La policía cree, fundadamente, que los tres malhechores detenidos cometieron el delito de que se les acusa.

Por otra parte, sus antecedentes son pésimos, y no es la primera vez que cometen hecho de tal naturaleza.

Hay que esperar, pues, que terminen por confesarse autores y den amplias explicaciones sobre el brutal atentado.

Se nombró secretario del juzgado letrado de Misiones

El Poder Ejecutivo, por decreto del ministerio de Justicia, nombró secretario del Juzgado Letrado de Misiones, al escribano nacional Luis Jorge Rojas, en reemplazo del doctor Julio María Luzuriaga, cuya renuncia se acepta.

El intendente interino

El doctor Casco, intendente interino, concurrió desde temprano a su despacho, firmando los numerosos expedientes que les fueron presentados por su secretario privado, el señor Héctor Ramos Mejía.

Luego, celebró una conferencia con los secretarios de hacienda y obras públicas, doctores Ravignani y Barrera Nicholson.

Este fenómeno se manifiesta, asimismo, en formas violentas, en el crimen, en el aborto..., aunque no olvido que este último delito suele inspirarse en otros fines, o responder a otras causas.

De cualquier modo, en numerosos casos, completa la obra que representa el fenómeno que tratamos.

—Pero, el hecho de que se trate de reducir la familia, ¿indica, en su opinión, que se vaya anulando en la especie el instinto que debe perpetuarla?

—Yo creo que no... Eso no puede anularse, y, precisamente, es lo que hace que por lo menos sea corta la familia...

—¿Qué estímulos o premios se instituyen entre nosotros para la fecundidad?

—Los estímulos que hasta ahora tienen entre nosotros la maternidad, son muy vagos; por lo menos los de carácter oficial, y no hay ninguna ley que la aliente. La iniciativa privada, por medio de la Sociedad de Beneficencia, y una vez, a mi insinuación, ha premiado casos de fecundidad. Recuerdo el de una criolla muy simpática a quien la Sociedad de Beneficencia le otorgó un premio en dinero, por haber tenido 16 hijos. Es precisamente el caso cuyo interés recomendé a la atención de aquel instituto.

En Europa, donde el problema es muy grave, se premia la fecundidad. En algunos países, como Francia y Bélgica, el Estado ha recogido la cuestión para tratar de resolverla por medio de leyes que premian la fecundidad. Hasta se ayuda al hogar pobre con una su subvención proporcional al número de hijos. De este modo el hogar no teme una descendencia numerosa...

Por no firmar una declaración desdorosa, Mussolini destituyó al ilustre profesor Labriola

(International News Service)

ROMA, 19. — El profesor de economía política de la Academia, señor Labriola, ha sido



exonerado de sus funciones, por haberse negado a firmar una declaración de que no pertenece a la Masonería.

Mañana, a las 10, se reunirá la Comisión de Poderes

De acuerdo con la resolución tomada últimamente por la comisión de poderes, mañana, a las 10, iniciará las sesiones diarias, mañana y tarde, para entregar en el curso de la presente semana el despacho sobre los diplomas que tiene a su consideración.

Guzmán se despide de CRITICA



Esta tarde nos visitó el campeón sudamericano Humberto Guzmán que tan lucida victoria obtuvo sobre Lencinas. Guzmán está agradecido a nuestro público y nos declara su simpatía por este país al marcharse

LANCIER HIZO "WALK OVER" EN EL CLASICO

Resultados generales de la reunión efectuada esta tarde en Maroñas

Primera carrera. — 1500 metros

1 VICHAT 54 kilos, M. Alcalde	725	437
2 Abadía 55, O. Ruiz	153	108
3 Boabdil 57, M. Tapia	419	176
4 Picotera 55	84	84
0 Stone Cropp 57	191	175
0 May 57	44	38
0 Gallardo 53	105	73
0 Callao 57	74	30
0 Chile 57	43	31
0 Jedo 57	330	159
	2168	1311

No corrieron: Moltke, Saint Antoine, Juan Ramón.
Dividendos: del 1o., $ 5.20 y 2.65; del 2o., 4.60; del 3o., 3.60.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'33" 2|5.

Segunda carrera. — 1300 metros

1 CANCHERO 54 kilos, A. Pérez	210	132
2 Político 50, M. C. Alvarez	239	134
3 Malón 51	1058	443
4 Pizarrón 54	730	364
0 Federal Neto 51	277	111
0 Mitre 51	732	364
0 Pitanguero 51	35	30
	3281	1617

No corrieron: Krug, Hebreo y Arenal.
Dividendos: del 1o., $ 27.20 y 10.65; del 2o., 10.50.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'18" 2|5.

Tercera carrera. — 1400 metros

1 TACA TACA 51 kilos, J. R. Montero	178	113
2 Dairy Lass 49, S. Batista	570	272
3 Gran Señora 51, M. Alcalde	472	349
4 Fantasma 51	627	420
0 Kodac 53	498	299
0 María Antonia 44	(con Kodak)	
0 Ganga 53	106	81
0 Dialecta 51	640	314
0 Selecta 49	[illegible]	21
0 Frívola 49	[illegible]	58
0 Puriya 43	[illegible]	264
	[illegible]	2199

No corrieron: Petite Vitesse, Morenita, Salipirina, Yerba y Lucera.
Dividendos: de la 1a., $ 37.50 y 8.95; de la 2a., 4.90; de la 3a., 4.25.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'26" 2|5.

Cuarta carrera. — 1200 metros

1 TENDENCIA 52 kilos, M. Tapia	890	252
2 Braceful 54, O. Ruiz	2089	435
3 Perroquet 54	250	115
4 Maliciosa 54	159	80
0 El Corso 54	68	28
	3456	910

No corrieron: Clairón, Adiós, Amigo, Cunusa, Fascista, Cainfle, Aguti, Zurubí, La Duquesa, Channel.
Dividendos: de la 1a., $ 6.75 y 2.40; de la 2a., 2.25.
Ganada por 4 cuerpos.
Tiempo: 1'13".

Quinta carrera. — Clásico Treinta y Tres

1 LANCIER 54 kilos, E. A. Díaz . . . (corrió solo)

Sexta carrera. — 1400 metros

1 MONROE 57 kilos, O. Ruiz	678	241
2 Aster 53, M. Alcaide	1687	468
3 Márgara 48	834	285
4 Punta de Yeguas 47	1151	253
0 Remendado 50	535	150
	4885	1797

No corrieron: Ret, Piñón y Francia.
Dividendos: del 1o., $ 12.55 y 4.10; del 2o., 3.10.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'21" 2|5.

Octava carrera. — 2200 metros

1 HOJA CAIDA 45 kilos, E. Batista	1371	357
2 Feliciano 55, M. Tapia	1089	382
3 Bella Diva 47	457	136
4 Don Cropán 43	245	131
	6286	1387

No corrieron: Ret, Crisol, Ciruelo, Magenta, Ciro, Smith, Never y More.
Dividendos: del 1o., $ 7.95 y 3.30; del 2o., 3.20.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 2'17" 3|5.

Los Argentinos han Ganado ya el Campeonato

AUN CUANDO LOS CHILENOS OBTUVIERAN EL TRIUNFO, EN DECATHON, NO PODRANDECONTAR LA VENTAJA

(Continuación de la página 3)

Carrera de los 3000 metros— En esta carrera participan los corredores Rivas, Cicarelli, Santucho, Piñeyro y Eiras (argentinos), Bravo, Castillo, Plaza, Pérez y Flores (chilenos), Ramalho, Andrade, Pascual.

La carrera fué un pase triunfal para Plaza que volvió a vencer con un tiempo excelente.

Sin embargo los corredores argentinos Cicarelli y Santucho hicieron una buena carrera finalizando cerca de Plaza.

El resultado de esta prueba fué el siguiente:

1. Plaza (chileno) en 8'51" 2|5.
2. Pérez en 9' 2|5.
3. Cicarelli.
4. Santucho.
5. Bravo.
6. Firas.

Lanzamiento de la jabalina— En la jabalina participaron todos los atletas inscriptos, haciéndose tiros muy buenos.

Campeón sudamericano se clasificó el representante argentino con un tiro excelente de 51.93 metros.

Segundo figuró el uruguayo Alhers con 48.73 metros y tercero el atleta chileno Seguel con 47.93 metros.

La posta de 4x100 vencen los argentinos— En la carrera de posta de 4 por 100 intervienen los siguientes equipos:

Argentinos: Pina, Madia, Albe y Aldao.

Uruguayos: Felitto, Payra, Preve y Lindekar.

Chilenos: Primard, Ugarte, Wagner y Villarroel.

Desde el primer pase la posta argentina sacó una pequeña ventaja que fué en aumento al paso de Madia a Albe y de éste a Aldao.

La posta argentina venció holgadamente en el tiempo de 43" 2|5.

Segunda se clasificó el equipo uruguayo, y rezagado el equipo chileno.

Resultado del partido— Intervinieron en esta prueba los cuatro atletas inscriptos, significando un fácil triunfo para los argentinos.

Triunfó Kleger con 46.46 metros.

Segundo se clasificó Romana, también argentino con 44.88 metros y el chileno Bagner se clasificó tercero con 43.77 metros.

Al finalizar las pruebas de hoy la posición de las delegados era la siguiente:

ARGENTINOS	71 puntos
CHILENOS	41 "
URUGUAY	8 "
PERU	0 "

Jurado y Pérez ganaron al campeón australiano

LONDRES, 19. — Los jugadores argentinos de golf, José Jurado y Antonio Pérez, vencieron hoy al campeón australiano Poplewell.

En la Presidencia

A la hora de costumbre llegó hoy a la Casa de Gobierno el presidente de la República.

Suscribió decretos, expedientes y órdenes de pago de todos los departamentos del Estado.

Conferenció sobre asuntos administrativos con los ministros del Interior, Justicia, Relaciones Exteriores, Guerra, Agricultura, Hacienda y Obras Públicas.

El intendente municipal interino, doctor Horacio Casco, se entrevistó con el doctor Alvear.

El director de Correos y Telégrafos, doctor Goyeneche, también celebró una conferencia con el primer magistrado.

EL MINISTRO DE INDUSTRIAS DEL URUGUAY—. El doctor César Mayo Gutiérrez, ministro de Industrias del Uruguay, quien se encuentra en el país, con el propósito de asistir a las reuniones del Congreso Ganadero, hizo esta tarde una visita de cortesía al primer magistrado.

En esta entrevista el presidente departió amablemente con el distinguido huésped, versando la conversación sobre las finalidades del congreso a inaugurarse en el día de hoy.

LOS SENADORES ELECTOS POR LA RIOJA— Visitaron al doctor Alvear, acompañados del gobernador, señor Adolfo Samos, los nuevos representantes de La Rioja, doctor Carlos Vallejos y señor Héctor de la Fuente.

SE LE ENTREGO UNA CONDECORACION AL PRESIDENTE— En el Salón Blanco de la Casa Rosada, el presidente de la Nación recibió, de manos del ministro de Gran Bretaña, la condecoración que el gobierno inglés le acaba de asignar, consistente en la Gran Cruz de la Orden del Baño.

La ceremonia fué breve, y el doctor Alvear agradeció, en sentidas palabras, al representante de Inglaterra la distinción que se le hacía.

EL MINISTRO DEL BRASIL— El doctor de Toledo se despidió hoy del presidente de la República con motivo de ausentarse definitivamente del país por haber sido designado a otro puesto diplomático.

AUDIENCIAS— Además, el Presidente concedió audiencias hoy a las siguientes personas: Consejero del Uruguay, D. Carlos U. Morales; diputados Alfredo Rodríguez, Texier y Correas, a los senadores Saguier y Gómez, y a los doctores Sayanca y Caceres.

Llegó el gobernador del Neuquén

Desautoriza las versiones sobre su renuncia

Concurrió esta tarde al ministerio del Interior el gobernador del Neuquén, Dr. Batilana, conversando con el subsecretario del departamento, señor Especho.

Entrevistado el señor Batilana a propósito de las versiones que le presentan como renunciante, desautorizó éstas, agregando que su viaje obedecía a otros motivos.

Agregó el gobernante que ratificaría un pedido de exoneración para dos funcionarios cuyas renuncias fueron aceptadas recientemente.

No obstante las afirmaciones del doctor Batilana, no sería extraño que surgieran dificultades de carácter, que pudieran modificar su actual situación.

La conferencia del C. Internacional de Higiene

Partida de la delegación argentina

En el "Conte Verde" que saldrá el 21 para Europa, partirá la delegación médica que preside el doctor Aráoz Alfaro para representar a la Argentina en la Conferencia del Consejo Internacional de Higiene que se celebrará en París en mayo prximo.

Integran esa comisión el profesor de Higiene de la Facultad de Ciencias Médicas, doctor Carbonell y el doctor Aníbal Olárán Chans, jefe de la sección de Asistencia y Protección de la Infancia en el Departamento Nacional de Higiene, en calidad de secretario.

El doctor Aráoz Alfaro ha sido designado, además, miembro del Office International d'Higyene con sede en París.

De la capital de Francia partirán los delegados para Hamburgo y luego a Copenhague con el propósito de estudiar de cerca los resultados obtenidos con la Sanocrisina, sal de oro descubierta por el doctor Moligaar, de Dinamarca, aplicada al tratamiento de la tuberculosis.

De Dinamarca se dirigirán a Ginebra, para asistir el doctor Aráoz Alfaro a las reuniones de la Comisión de la Tuberculosis en el Consejo de Higiene de la Liga de Naciones, de la cual ha sido designado miembro.

Por último en Italia tiene especial interés el doctor Aráoz Alfaro en visitar y conocer los resultados de las grandes obras de saneamiento antipalúdico que se han efectuado en esa nación.

Regresó de EE. UU. el transporte América

Otros movimientos de transportes de la armada

Ha regresado a nuestro puerto, atracando en la Dársena Sur, el transporte de la armada "América". Ese buque realizó un viaje a los Estados Unidos, conduciendo un grupo de conscriptos con destino a cubrir la tripulación del acorazado "Moreno", que se repara en Quincy (Boston). De regreso, trajo al país diversas mercaderías, habiendo efectuado su última escala en Bahía.

—Terminando su viaje al sur, llegó a nuestro puerto el "Guardia Nacional", procedente de Mar del Plata.

—El "Río Negro" zarpó de Año Nuevo, con destino a Río Gallegos.

—Procedente de Pirámides, el "Vicente Fidel López" llegó a Camarones.

En el Partido de Nacional y Peñarol Hubo un Escándalo Mayúsculo

El jugador Castro agredió al referee y el público enardecido, quiso prender fuego a las instalaciones del Parque Central, calmándose luego, con la reanudación del encuentro

En el field del Club Nacional en Montevideo, el anunciado partido entre los tradicionales rivales uruguayos, Peñarol y Nacional..

La lucha fué presenciada por más de 17.000 personas ávidas de volver a ver frente a frente a los dos mejores conjuntos uruguayos.

El partido en su juego resultó muy equilibrado, resultando el primer tiempo muy disputado.

Peñarol en esta primera etapa consiguió marcar un goal por intermedio de Cámpolo en brillante forma.

En la segunda etapa los jugadores de Nacional lucharon con gran entusiasmo deseosos de descontar la ventaja que les llevaban sus tradicionales rivales, haciéndose la lucha muy porfiada.

La defensa de Peñarol actúa en brillante forma desbaratando los intentos de los delanteros de Nacional, quienes comienzan a reclamar penas imaginarias que el referee no otorga.

En un avance a fondo de los delanteros de Nacional, Castro reclamó al referee Nicolay la sanción de un penal que éste no otorgó.

Por esta razón fué agredido por Castro, invadiendo parte del público el field y obligando la suspensión del partido.

Los partidarios de Peñarol se muestran enardecidos y tratan de prender fuego a las instalaciones del Parque Central, razón por lo cual el escuadrón de seguridad, lleva una carga con los sables desenvainados.

Para calmar la irritación del público se resolvió continuar jugando el partido, volviendo el jugador Castro al field, quien da la mano al referee.

Cerca de los 30 minutos de juego prodújose un nuevo tumulto debido a un fallo del referee que el público consideró erróneo. Los fanáticos vuelven a saltar al field, debiendo intervenir nuevamente la policía sable en mano.

Después de esta nueva incidencia entra en funciones un nuevo árbitro pero el público impide la reanudacin del juego finalizando en consecuencia el encuentro con el triunfo de Peñarol, por un goal a cero.

MUY FIRME EL MERCADO DEL TRIGO

También reafirma el cambio de nuestra moneda

Con gran firmeza se desenvolvieron las operaciones de trigo en nuestro mercado durante la primera rueda.

El mercado de Liverpool acusaba una gran fluctuación, abriendo con una pequeña mejora, cambiando los precios varias veces, y cerrando con una buena alza.

Los mercados abrieron flojo, pero, para mediodía mejoraron los precios notablemente, y esto después de una buena alza del sábado pasado.

Parece existir una buena demanda en Europa, e insegura la cosecha invernal se malogra en parte. Pero, hay que esperar confirmación, para saber a que atenerse.

Las cosechas invernales en los demás países del mundo prometen ser excelentes, según el informe semanal que se recibió hoy en el Mercado a Término, menos Rusia, donde hay quejas parciales.

Los embarques mundiales, son inferiores a los de las semanas anteriores, para el trigo.

Según el informe que se ha recibido hoy, se ha embarcado, durante la semana pasada, trigo: en Norte América, 149.898 toneladas; en la Argentina, 94.987; en Australia, 31.133, y en el Danubio y Rusia, 5.443 toneladas, contra 135.061, 93.669, 30.479 y 19.159, respectivamente, que se embarcó durante la semana anterior. Como puede notarse, la merma es por cuenta de Norte América y Rusia.

Se embarcaron 63.401 toneladas de maíz contra 57.940 de la semana anterior.

Se embarcaron 69.133 toneladas de lino contra 28.005 de la semana anterior.

Y el movimiento de la avena fué de 42.332 toneladas contra 26.373 de la semana anterior.

En la segunda rueda, gracias a la baja provocada en Norte América, aquí ha aflojado también, quedando los demás granos en el mismo estado.

Las existencias a flote, en Europa, son: 1.140.852 toneladas de trigo, resultando 71.874 toneladas menos que la semana anterior, y el maíz con 218.372 toneladas, con 45.068 de más, en cambio, que la semana anterior.

MERCADO A TERMINO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	13.70	6.50	15.30	7.50
Mayo	13.80	7.20	15.35	7.60
Junio	13.90	7.10	15.60	7.70
Julio	14.—	7.15	15.75	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilogramos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barletta, 80 ks.	15.50	15.60
" fijaciones, 78 ks.	13.50	13.60
" pan, 74 ks.	12.80	12.90
Lino, 4 ojo	15.15	15.20
Avena, 47 ks.	7.30	7.30
Maíz amarillo (viejo)	6.30	6.40
Maíz amarillo (nuevo)	7.25	7.35
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 ks.	13.70	13.80
Avena, 47 ks.	7.20	7.20

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precio de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	14.—	7.30	15.25
Mayo	14.25	7.10	15.30
Junio	14.30	6.95	15.45
Julio	14.50	6.95	15.60

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en moneda nacional, los cien kilos:

Liverpool

Trigo: mayo alza 0.22, julio 0.21, octubre 0.23.

Hull

Lino: sin cambio.

Winnipeg

Trigo: baja, mayo 0.11, julio 0.15.

Chicago

Trigo: baja, mayo 0.07, julio 0.07.
Maíz: baja, mayo 0.07, julio 0.07.

Duluth

Lino: baja, mayo 0.10, julio 0.10.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilogramos:

Trigo	9492 bols. de $	7.50 a	14.70
Maíz	13392 " " "	5.60 "	8.—
Lino	2875 " " "	10.50 "	15.—
Avena	4365 " " "	6.50 "	8.25

Entradas por diferentes estaciones

En la fecha ha entrado por las diferentes estaciones de los ferrocarriles lo siguiente:

Trigo	35.039 bolsas
Maíz	14.053 "
Lino	4.745 "
Avena	10.195 "
Patatas	456 "
Pasto, fardos chicos	1.440
Pasto, fardos grandes	8.252

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilogramos de:

	Anterior	Hoy
Harina 000	2.62	2.62
" 00	2.47	2.47
" 0	2.21	2.21
" especial	2.04	2.04
" segunda	0.81	0.80
" especial exp.	1.36	1.22

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m|n. por mon. extr.	Mon. extr. por $ oro
Francos franceses	0.0826	37.50
" belgas	0.0916	24.30
" suizos	0.4815	4.72
Pesetas	0.3593	6.32 1|5
Liras	0.1002	22.68
Florines	0.9930	2.27 1|3
Libras	12.1014	45.— 1|16
Dólares	2.4909	103.60
Mil reis	0.3450	33.20
Uruguayos	2.5886	6.— 1|4
Reichsmark	0.5912	3.32 1|2

LONDRES, 19. — El jockey William Watkinson, que montó el ca-

¡BASTA!

No queremos más cartas con ofertas de casamiento

"SOLTEROS SE OFRECEN"

Hay en Buenos Aires gentes que creen que hacen un gran favor casándose

SIEMPRE ESTAN LISTOS...

El trágico suceso del Palacio de los Tribunales, que apasionó al público estos últimos días en un comentario que aun se mantiene cálido y se mantendrá latente hasta que la justicia pronuncie su veredicto, ha derivado, ahora, hacia un punto que no nos toma de sorpresa: la abundancia de candidatos que ofrecen su peluda mano, a la interesante madre de un nene tan mono como el repudiado por el mal padre.

La energía con que ha resuelto su problema la Elvira D'Auiricio, no es un inconveniente que arredre a los tenorios dispuestos a colgar su hábito de independencia, y en cada nuevo atillo de cartas que el cartero nos deja, es inevitable hallar buen número de ellas con ofrecimientos de matrimonio para Elvira.

Cuando no es el italiano "de 40 años de edad" (esconde diez por lo menos), es el español, "no mal parecido, según dicen"; o el empleado, que "goza de excelente reputación" los que se comiden a servir de padre al chico, dándole un nombre, y de ayuda moral y material a la madre.

Entretenida resulta la lectura de estas cartas y grandiosa la exposición de buenos sentimientos que en ellas campea.

Todos rivalizan en condenar al padre criminal, en absolver a la madre que se hace justicia y en elogiar la belleza del inocente vástago, verdadera víctima de la tragedia.

El ofrecimiento no es nuevo. En distintas oportunidades en que este diario se ha ocupado de mujeres que han quedado en una situación difícil; sin editor responsable a la vista, como si digéramos; han sido numerosos los ofrecimientos de matrimonio que se les han dirigido por intermedio de cartas remitidas a nuestra redacción.

Muy humano es el gesto, del hombre que brinda su nombre a una mujer a la que sólo conoce a través de la aureola de mártir que su tragedia le coloca y nosotros lo aplaudimos; pero de ello a que nos convirtamos en casamenteros oficiales, a los cuales es necesario dirigirse para finiquitar una boda, media mucho trecho.

Los ofrecimientos se suceden, las cartas arrecian y los retratos de los jóvenes y viejos, lampiños y barbudos, forman pila, como si CRITICA tuviera entre sus dependencias y consultorios, uno destinado a agencia matrimonial.

En su oportunidad hemos publicado alguna carta; pero en este caso la excepción no conforma la regla y queremos significar que están ahora perfectamente demás todas las misivas que se nos remitan.

No dudamos de la buena fe que las inspiran, pero no es a nosotros en verdad a quien deben ser dirigidas sino a la propia interesada.

Tampoco es a nosotros, a los que nos toca indicar, con una publicación determinada y sin voluntad de hacerlo, la decisión que sobre su porvenir pueda tomar la D'Auricio.

Son demasiado serias estas cosas del matrimonio para que nadie se sienta cómodo haciendo de involuntario mediador, que tal sería nuestro papel, dando salida a las pretensiones que se nos formulan.

Que haga, pues, la D'Auricio lo que su buen criterio le aconseje y los candidatos a su valiente mano, dirijan hacia ese lado sus pretensiones, que CRITICA no ha de dar a publicidad nada en ese sentido.

Los buenos sentimientos cuanto más ocultos, mejores.

El nuevo edificio de CRITICA

(De nuestro corresponsal)

SANTA ROSA, 19. — La edición de CRITICA se agotó en ésta con motivo de la publicación de los datos del nuevo edificio de ese diario cuya magnitud se ha comentado mucho.

Reúnese hoy la convención irigoyenista en Villaguay

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19. — Hoy partieron los convencionales irigoyenistas para Villaguay, donde se reunirá esta noche la convención provincial para designar los candidatos a gobernador y vicegobernador que sostendrán en las próximas elecciones de junio.

Ofrecióse un banquete a Zuloaga en Mendoza

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 19. — Anoche tuvo lugar en el Plaza Hotel la demostración que ofrecieron sus amigos al mayor Angel María Zuluoga, con motivo de su designación de agregado militar a la embajada argentina en Norte América.

Este banquete se realizó en medio de un amplio espíritu de camaradería e intimidad.

Asistieron además del obsequiado, Alejandro Orfila, Manuel A. Zuloaga, Luis María Calle, Jacobo Klot, Hugo Oderigo, Jesús M. Orgueira, Antonio Soriano, Raúl Rodríguez y Virgilio Sguazzini.

Un reclamo para las autoridades de Avellaneda

Numerosos vecinos de la calle Olegario Andrade, solicitó hace varios meses a las autoridades edilicias de Avellaneda, la colocación de tres focos de luz a lo largo de la calle más arriba nombrada, que comprende los cruces de las siguientes arterias: del Valle Iberlucea, Ministro Brin y 2 de Mayo. Como ha transcurrido ya un tiempo prudencial y hasta la fecha no han conseguido esa mejora, por demás necesaria, solicitan al señor intendente de la progresista ciudad que ordene la colocación de esos focos, que darán una mayor tranquilidad para el vecindario.

Una Grave Crisis Minera Amenaza a Inglaterra

La huelga de los obreros será apoyada internacionalmente



ALK224 A6B AC — 15 ABR 1926

BERLIN 38/32

LCD CONCENTRUS BUENOS-AIRES.

NOTICIAS OFICIALES ANUNCIAN INEVITABLE HUELGA MINEROS INGLESES STOP IAH ORGANIZA INTERNACIONALMENTE AYUDA STOP COMITE ARGENTI-NO DEBE REUNIRSE INVITANDO ORGANIZACIONES OBRERAS OBJETO CANBI-AR OPINIONES SOBRE AYUDA CASO CONFLICTO.

MUENZENBERG CODOVILLA.

La organización central del Socorro Internacional anuncia a los obreros argentinos como inevitable la huelga de los mineros británicos y pide se comience a considerar el mejor modo de prestarles solidaridad.

Gran Bretaña está en vísperas de una grave perturbación económica a la que es presumible suceda una crisis política de importancia poco común. Mr. Baldwin, jefe del gabinete conservador, deberá encontrar una solución definitiva al problema de la industria carbonífera, aun a riesgo de lesionar cuantiosos intereses privados, o sufrir las consecuencias políticas inmediatas que recaerán sobre su gestión gubernativa.

Faltan solamente diez días para que la anunciada huelga de los mineros británicos estalle y las negociaciones iniciadas no hacen prever un arreglo que impida a tiempo el conflicto. Los capitalistas insisten en su pretensión de reducir los salarios a partir de mayo, pero, los mineros no están dispuestos a consentirlo. Por su parte, el gobierno no puede de ningún modo conceder una prórroga en lo que respecta al pago de los subsidios a la industria, ya que eso no importa una solución y le atraería, en cambio, otras complicaciones políticas dentro del propio partido conservador.

LOS ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Esta crisis minera, cuya importancia es vital para Inglaterra, no se plantea de una manera imprevista. Es, simplemente la prolongación de la que preocupó al mismo gabinete en julio del año pasado. Ya entonces, los industriales mineros quisieron reducir los salarios y los obreros se opusieron. La huelga estuvo a punto de declararse, pero Baldwin, para evitar su caída, apeló a una solución transitoria, consistente en el pago de subsidios a los industriales para que éstos mantuvieran los mismos jornales. De ese modo se aplazó hasta abril de este año, sin eliminarla, la referida crisis. La solución costó al estado muchísimos millones de dólares en aquel concepto, lo que le atrajo a Baldwin la crítica de una gran parte de los "tories", crítica que se cristalizaría ahora en una oposición abierta si se propusiera repetir el ensayo para contener la huelga.

EL CONFLICTO—

Los industriales, por medio de carteles, han comunicado a los mineros que sus salarios serán rebajados después del 30 de abril. Pero los mineros, organizados en una formidable Federación nacional, han respondido con la amenaza de la huelga. Los términos del problema son, pues, los mismos de julio de 1925. Y como antes, la crisis económica significa para Inglaterra la crisis política, una crisis que obligará al capitalismo británico a empeñarse en una lucha cuyo resultado no se podría prever. El año pasado, Cook, jefe de los mineros, que goza de indiscutible autoridad en el movimiento obrero, decía que después de la huelga nadie sería capaz de detener la revolución. Y Cook decía bien. Después de una huelga de la magnitud de esta, los obreros, que han tenido oportunidad de medir sus fuerzas, advierten su poder como clase social. Los capitalistas los llevan a la lucha y el dinamismo de ésta puede conducirlos a la insurrección para la conquista del poder político.

De julio a abril, los mineros británicos han podido fortificar sus posiciones y las Trade - Unions hanse inclinado notablemente hacia la izquierda, no obstante la oposición de algunos jefes reformistas. La formación del comité obrero anglo-soviético para la unidad internacional de de los trabajadores, del cual Cook es un decidido amigo, apresura el proceso de esa inclinación, al que no son ajenos como factores el aumento de los desocupados y — según Losovsky — la declinación de Inglaterra como potencia capitalista. El gobierno y los industriales ingleses se medirán así con los obreros, en condiciones inferiores a las del año anterior.

Por otro lado, esta vez los mineros británicos cuentan con el apoyo decisivo de los trabajadores de otros países.

Los últimos movimientos de mineros habidos en Inglaterra en 1921 y posteriormente en Alemania, Bélgica y Estados Unidos, fracasaron debido a la falta de ese apoyo. Declarada la huelga en las minas de Gran Bretaña, la industria se proveía de carbón en el exterior sin dificultades por parte de los trabajadores que debían transportarlo, etc.

Al mismo procedimiento recurrieron los industriales belgas y alemanes cuando en sus respectivos países se produjeron huelgas en las minas.

La dolorosa experiencia ha servido para que esta vez los obreros ingleses se asegurasen previamente la solidaridad internacional de sus compañeros. Apenas anunciada la huelga se han reunido las federaciones de mineros y transportes de Alemania, Bélgica, etc., y han decidido el apoyo a los trabajadores británicos con la negativa de producir y llevar carbón para Inglaterra. En esta forma el movimiento no podrá ser quebrado inmediatamente.

En cuanto a sus proyecciones ya dejamos dicho que serán importantísimas en todos los órdenes de la vida económica, política y social de Gran Bretaña.

La sección argentina del Socorro Obrero Internacional creado para la ayuda a los trabajadores en huelga, ha recibido de la organización central de Berlín el telegrama que publicamos, informando que la huelga aparece como inevitable. De acuerdo con las instrucciones que el mismo despacho tiene, el viernes próximo a las 21 realizará una reunión el comité del Socorro Obrero Internacional para tratar, entre otros asuntos, el llamamiento en favor de los mineros ingleses y preparar los trabajos de ayuda inmediata.

Rubiola, dengue y trancazo azotan a Paraná

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19. — La gripe, el dengue, el trancazo y la rubiola, han sentado sus reales en esta ciudad, dando mucha labor a los médicos.

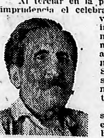
Felizmente, todos estos males se presentan con carácter benigno.

La rubiola es una enfermedad cuyas características son parecidas a la escarlatina.

Carlos de Soussens, Descubre que Govi es Gallego y no Italiano

De Soussens nos escribe una carta sólidamente documentada

Al terciar en la polémica referente a Colón, ha cometido una grave imprudencia el celebrado actor Govi, atribuyéndole nacionalidad genovesa al distinguido descubridor. Y, más que de imprudencia, calificaría yo su intervención de crimen de lesa patria. En efecto, Govi es gallego y nació en Vigo. Govi es Vigo al vesre. Adoptó este anagrama como nombre teatral, según usanza de muchos artistas que no tienen apellido civilizado. Su padre se llamaba el señor Gil y se había casado con una sólida alemana, llamada Berta, como un cañón Krupp. De ahí su firma: "Gil Berto Gil".



Soussens

Arruinado por la baja de las sardinas, el papá se trasladó a Génova, donde explotó el atún. Vivía en una callejuela que ahora se denomina: Vico Pappa, es decir: el Papá de Vigo.

Abundan otros datos, pero estos bastan, supongo, para formarle en España un proceso de alta traición a Govi (Vigo). ¡Guay del infortunado actor si al regreso su vapor toca en Barcelona!... ¡Cuidado con el Primo, messer Vigo (Govi)! ¡Cuidado con Montjuich!... Altro que Palazzo Doria... Allá no se ríe nadie!!!...

Terminadas estas revelaciones, para las cuales pido al señor director el mayor secreto, le confiaré que me ha causado sublime placer la filosófica opinión de mi eminente amigo, el doctísimo doctor Clemente Ricci. Por más que la encubren ciertas nebulosidades dignas de Kant y de Yrigoyen, de su texto se desprende claramente que, a su juicio, Colón era el verdadero "Milanés in mar", y, además, el inventor de las famosas costillas que completan las orgías mensuales de la revista "Nosotros", cuando Bianchi pontifica de Chef y Giusti de destripador de botellas...



Pietro Govi

Saludo reverente al venerable director.

CARLOS DE SOUSSENS.

¡Matalo! ¡Matalo!.. le Gritó el Desconocido a su Compañero

SEGUIDAMENTE SE OYERON DOS TIROS DISPARADOS CONTRA LAMBERTI

En jurisdicción de la comisaría 10a. tres hombres que se hallan detenidos hicieron víctima de una insólita agresión a José Lamberti, agente de la comisaría 2a. y que anoche hallábase franco de servicio.

Aproximadamente a las 23.50 Lamberti con un hijo suyo de 13 años de nombre Jenaro transitaba por la calle Asamblea y al llegar a la esquina de José María Moreno le fué interceptado el paso por dos desconocidos que iban cabalgando sobre un equino. Y un tercero que se hallaba de a pie le dijo al que conducía las riendas del equino que matara a Lamberti sin lástima:

—¡Matálo!... ¡Matálo!...

Es de imaginar lo sorpresa de aquel y el pánico de su hijito ante la insólita actitud de los desconocidos. Entonces sin mediar palabra alguna le fueron hechos a Lamberti dos disparos sin lograr herirlo.

El atacado repelió la agresión y para intimidar a sus atacantes disparó un tiro al aire. Al oir las detonaciones concurrió el ayudante Giriboldi y detuvo a los tres sujetos que resultaron ser Aníbal Norri, argentino, de 30 años, chofer, casado; Jenaro Paladino, de 27 años, soltero, argentino, vendedor ambulante y Juan Jiménez, también argentino, soltero de 29 años, conductor de carros, que viven, respectivamente en Defensa 2049, Mitre 642 Avellaneda y Mármol 955.

Según manifestó Lamberti, el que lo atacó a tiros fué Norri, que era quien conducía por las riendas al equino.

Conducidos los tres a la seccional se niegan a declarar y dicen que ellos no han atacado a Lamberti. Este por su parte asegura que aquellos son los autores del atentado.

En virtud de ello la policía los mantiene rigurosamente incomunicados.

Se dió cuenta al juez de instrucción en turno habiéndose iniciado ya el sumario correspondiente.

El Raid Aéreo Español Entra en su Faz Emocionante

¿Podrá Martínez Esteve satisfacer sus deseos de reanudar el vuelo? Sus compañeros le llevarán doce días de ventaja en el mejor de los casos

Mientras el mundo entero seguía con ávido y apasionado interés la búsqueda que los exploradores del desierto hacían de Martínez Esteve y su valeroso mecánico en los arenales de Arabia, Loriga y González Gallarza, los dos hábiles pilotos del resto de la escuadrilla Elcano proseguían su vuelo a través del Asia Menor y la India, cubriendo con precisión matemática, una por una, las etapas señaladas en el itinerario.

Aparecidos en forma fortuita y afortunada, los dos extraviados aviadores, la atención del mundo se vuelve otra vez a los intrépidos proseguidores del raid. Mientras Martínez Esteve se debatía penosamente en las caldeadas arenas del desierto, buscando inútilmente, a pie, una ruta que lo condujera a poblado; mientras el infortunado piloto, perdido el rumbo y perdidas hasta las esperanzas de salvación, sentía sobre sí la abrumadora fuerza del fracaso, Loriga y González Gallarza, impulsados por el más propicio éxito, seguían su ruta triunfal, habiendo llegado, justamente el día en que se recogió casi exánime a Esteve, a Calcuta, la exótica capital del vasto imperio de la India.

5.600 kilómetros de ventaja

Aventajan, pues, los continuadores del raid, en unos cinco mil seiscientos kilómetros al jefe de la escuadrilla. Mañana deben emprender el vuelo hasta Rangoon, y de allí a Bangkook y Saigon, les quedan pocos kilómetros. Y una vez en Saigon, deben pensar seriamente en la forma en que terminarán el raid. Les queda la etapa hasta Hanoi, que comprende 1250 kilómetros, y desde allí, o bien van a Macco, o bien — como se habían propuesto últimamente, a raíz de las dificultades puestas por el gobierno chino a su entrada en territorio de ese país — se lanzan directamente, a través del mar de la China, hacia Manila, en un vuelo de unos 1.300 a 1.400 kilómetros.

Se ha hablado también de la posibilidad de que los aviadores alcancen hasta Tokio. Pero ésto es muy problemático. Desde luego, sin añadir ningún nuevo triunfo al esfuerzo realizado, desvirtuaría la finalidad racial del vuelo, que es la de saludar, a través del espacio, al noble pueblo filipino, último baluarte del idioma español en el oriente. Y en seguida, que para llevar a cabo tal intento, necesitan, imprescindiblemente, pasar por territorio chino, lo que está en oposición con las dificultades de que ya hemos hablado, en primer término, y envuelve, en segundo el peligro de tener que atravesar la zona de Sanghai, convulsionada por un formidable movimiento antiextranjero.

¿Cambiarán motores?—

Se había dicho que en Calcuta esperarían a los aviadores tres nuevos motores Lorraine-Dietrich, para substituir a los en uso, en caso de que fuera preciso. No sabemos qué decisión habrán adoptado hasta este momento los intrépidos aviadores; pero es presumible que si los motores que llevan han funcionado tan admirablemente hasta el momento actual, no se decidan a reemplazarlos por otros, máxime si el rendimiento de tales motores no está aún agotado.

Como quiera que sea, el hecho es que, salvo que sobrevenga algún contratiempo, los dos avanzadas de la expedición llegarán a Manila a fines de la semana que hoy se inicia.

Mientras tanto, Martínez Esteve, animoso, ha manifestado desde su lecho del hospital, que desea reemprender el raid. Independientemente de la voluntad del gobierno español — que es difícil que sea propicia a esta idea — conviene considerar las razones técnicas que la apoyan o desautorizan.

¿Podrá Esteve proseguir el raid?—

Martínez Esteve está en el lecho de un hospital, y por muy favorable que sea el estado de su salud, necesita aún unos cuantos días para reponerse y disponer de la energía necesaria para afrontar nuevamente el desierto en su Breguet. Calvo, por su parte, está bastante mal, y necesita más tiempo aún.

Puede Esteve pretender reanudar el vuelo sin la concurrencia del mecánico; pero esto ofrece dos inconvenientes: el primero, es que la falta del mecánico, insubstituible, puede ser origen de nuevos y más peligrosos contratiempos, y el segundo, que el raid perdería su continuidad, toda vez que sería en este caso reanudado en condiciones de peso diversas a las que el avión tenía al salir de Madrid. Y en ambos casos, la prueba perdería su lucimiento.

Pero esto no es todo. Aun suponiendo que Martínez Esteve se encontrara en condiciones de reanudar el vuelo en tres o cuatro días más, tendríamos que llevaría un atraso de doce días, como mínimo, sobre sus compañeros. Un atraso de doce días en un raid individual no es tan apreciable, sobre todo cuando se trata de una prueba como la presente. Pero cuando dos de los componentes de una escuadrilla llevan tan apreciable ventaja, la situación cambia. Qué sacaría Esteve con llegar a Manila doce días después que sus compañeros, cuando ya las manifestaciones de júbilo y las justas expansiones de confraternidad estuvieran a punto de agotarse?

Llegaría demasiado tarde—

Sería, en verdad, un huésped retrasado. Un invitado que llegó tarde a la mesa. Fríamente analizada su situación no es otra.

Se dirá que como jefe de la expedición, tiene necesariamente que llegar a su destino. Pero esto, que tiene mucha veracidad en la vida civil, no la tiene en la militar. Caído un jefe, lo substituye en el mando el inmediatamente subalterno. Y por lo demás, conviene recordar — sin que esto vaya en desmedro de Martínez Esteve — que el jefe moral de la aventura es el capitán Joaquín Loriga. Fué él quien concibió la idea de este "raid" admirable, quien lo planeó en sus menores detalles, quien estudió las etapas y quien, por último, lo sometió a la aprobación de la superioridad militar. Pero como en España, por desgracia, las cosas no andan ahora muy derechas y para Primo de Rivera valen más los favoritismos que los méritos, a última hora se nombró jefe de la expedición a Martínez Esteve, cuya competencia nadie pone en duda, pero que en este asunto tenía menos méritos que Loriga para asumir la dirección. Estas cosas hay que decirlas con sencillez y con sinceridad.

De todos modos, la prueba está ya realizada en su mayor parte. Y la infortunada actuación de Martínez Esteve, no le quita todo lo de meritorio y de extraordinario que ella tiene.

Aerodromo Cuatro Vientos — MADRID — Argel — Túnez — Tripoli — Bengasi — El Cairo — Mar Muerto — Ammán — Bagdad — Bushiri — Bender Abbas — Karatchi — Agra — Calcuta — Rangoon — Bangkok — Saigon — Hanoi — Macao — MANILA — ASIA

RAID ESPAÑA-Is FILIPINAS

Oficina Cartográfica Bemporat

Trazado del raid de los aviadores españoles que tan brillantemente se realiza

EL RAID A LA LUZ DE LAS ESTADISTICAS

Etapa	Fecha	Hora salida	Hora lleg.	Tiem.	Km.	Km. por hora
MARTINEZ ESTEVE						
Madrid - Argel	5 IV	8.15	12.55	4.40	800	171.3
Argel - Túnez	6 IV	9.05	14.—	4.55	650	132.2
Túnez - Trípoli	7 IV	10.—	16.—	6.—	600	100.0
Trípoli - Benghasi	8 IV	10.—	15.30	5.10	650	125.7
Benghasi - Cairo	9 IV	9.30	17.—	7.30	1150	153.3
Cairo - Bagdad	11 IV	7.10	—	—	1300	—
LORIGA						
Madrid - Argel	5 IV	8.20	12.55	4.35	800	171.5
Argel - Trípoli	6 IV	8.55	15.15	6.20	1030	162.6
Trípoli - Benghasi	7 IV	7.—	13.40	6.40	1050	157.5
Benghasi - Cairo	8 IV	8.—	15.20	7.20	1150	156.7
Cairo - Bagdad	11 IV	7.10	16.—	7.50*	1300	165.9
Bagdad - Bushire	13 IV	7.—	11.45	4.45	850	179.1
Bushire - Bender-Abbas	13 IV	13.35	17.40	4.05	700	171.4
Bender-Abbas - Karatchi	14 IV	8.—	17.30	7.30*	1150	153.3
Karatchi - Agra	15 IV	7.35	14.35	7.—	1120	160
Agra - Calcuta	18 IV	8.30	15.—	6.30	1000	155.5
GALLARZA						
Madrid - Argel	5 IV	8.20	12.55	4.35	800	171.8
Argel - Trípoli	6 IV	8.55	15.15	6.20	1030	162.6
Trípoli - Benghasi	7 IV	7.—	13.40	6.40	1050	157.5
Benghasi - Cairo	8 IV	8.—	15.20	7.20	1150	156.7
Cairo - Bagdad	11 IV	7.10	13.—	9.50*	1300	132.1
Bagdad - Bushire	12 IV	7.—	11.45	4.45	850	179.1
Bushire - Bender-Abbas	13 IV	13.35	17.40	4.05	700	171.4
Bender-Abbas - Karatchi	14 IV	8.—	17.—	7.—*	1150	164.3
Karatchi - Agra	15 IV	7.35	14.35	7.—	1120	160
Agra - Calcuta	18 IV	7.—	13.—	6.—	1000	166.6

* La diferencia corresponde a la diversidad de horario.

LA MUJER ES LA ENEMIGA DE LA MUJER

Ella debe defenderse y defender sus derechos, dice Alfonsina Storni

LA LEY DE LOS HIJOS

Alfonsina Storni, mientras dicta su cátedra en el Teatro Colón, se substrae unos segundos a la inteligente labor que realiza para escuchar la pregunta que le formulamos:

—¿Debe ser absuelta Elvira D'Auricio?

Alfonsina nos mira inquisidora:

—¿Quién es Elvira D'Auricio y por qué está condenada?


Alfonsina Storni

El cronista debe llenar las veces de relator y entonces Alfonsina, después de pensarlo mucho, responde:

—Pues no conozco el asunto.

—Es el eterno problema que hizo célebre y odioso a Don Juan. La muchacha arrancada del hogar con falsas promesas, la criatura hija del amor prohibido, el abandono, el pedido de reconocimiento de la paternidad, la negativa y la muerte del miserable seductor. Es un capítulo de la historia de nuestra sociedad. Siempre el mismo y cada vez nuevo.

—Yo consideraría — contesta al fin Alfonsina — delito punible el de un hombre que se niega a reconocer al hijo que sabe le pertenece. Pero las leyes argentinas tienen la culpa de lo que ocurre, al no contemplar la situación de la mujer engañada. En Estados Unidos esto no ocurre porque se condena al hombre.

—¿Y bien?

—Mi opinión es que muchas veces la mujer tiene la culpa. Otras es el hombre y en ese caso aplicaría mi justicia.

—Hay una cuestión general que se debate y es ésta: la situación en que invariablemente queda la mujer seducida. A este fin llega nuestra pregunta.

—En ese caso, yo condenaría al hombre, la memoria de ese hombre; y absolvería a la mujer.

Matar, el derecho a matar, es un problema dificilísimo que yo no podría entrar a discutir ahora. Nunca hay derecho a matar. Pero esa mujer ha podido matar con justicia y yo no podra condenarla. ¡Ah!, pero le advierto que tampoco condenaría al hombre engañado, no en el sentido de la maternidad, precisamente, claro está, sino en su situación de punto más débil frente a la mujer. Yo me inclino siempre a favor del débil.

Ahora bien: la defensa del niño ya es otra cuestión que yo misma encaro en un drama que próximamente estrenaré. La defensa del niño, cualquiera que sea, ya fuere legítimo, natural, bastardo, etc., debe estar a cargo en primer lugar, de la madre en segundo lugar de la sociedad y en tercer lugar del Estado, que es quien directamente aprovecha la utilidad que pueda prestarle mañana esa criatura... Pero... esto ya es demasiado... le diré a usted que mi conclusión es un poco pesimista: la mujer es la enemiga de la mujer. Y ella debe comenzar por defenderse.

Ha cumplido su décimo año de vida el semanario "Israel"

Con un número extraordinario celebrará su cumpleaños la difundida publicación semanal denominada "Israel", órgano de la colectividad israelita en la Argentina. Hay en sus páginas un material selecto de lectura, debido a la pluma de escritores cuya autoridad se estima en su total y auténtica significación. Y hay también un sinnúmero de ilustraciones que complementan y robustecen el interés nunca mermado del semanario israelita que llega hoy al décimo año de vida.

Llegó el vapor Europa procedente de Génova y Nápoles

Las condiciones sanitarias del mismo eran inmejorables

Ha arribado a nuestro puerto el vapor italiano Europa procedente de Génova y Nápoles conduciendo ochocientos pasajeros de tercera sin que durante el viaje se haya producido ningún caso de enfermedades infecto contagiosas.

Las autoridades sanitarias de la vecina orilla como las nuestras elogiaron las condiciones higiénicas del barco, destacando el hecho de que a pesar del numeroso pasaje como mencionamos no había ocurrido deceso alguno.

ENCUESTAS DE "CRITICA"

¿EXISTE UNA CIENCIA MEDICA ARGENTINA?

El profesor Houssay abre la serie de respuestas formulando interesantes opiniones

"La vida de laboratorio aquí es una heroicidad sin más recompensa que la satisfacción personal"

PRENDE EN EL PAIS LA FIEBRE INVESTIGADORA

Contestando a la encuesta que inicia hoy CRITICA entre nuestros médicos, el Dr. Houssay, dice:

—Conviene tener en cuenta que el desarrollo profesional ha sido anterior y superior al científico, entre nosotros. No hubo, dentro y fuera de la Facultad de Medicina, una política uniforme para el desarrollo de las materias científicas; en primer lugar, por falta de ejemplos; en segundo, porque hasta hace poco la medicina profesional daba mucho dinero y los sueldos de los que quisieran dedicarse exclusivamente al estudio intensivo de la medicina eran y son irrisorios. La vida de laboratorio, para quien carece de fortuna, es una heroicidad sin otra recompensa que la satisfacción personal. (1).

Nombres gloriosos

—No obstante, existe entre nosotros una actividad científica respetable, desde hace muchos años, gracias a la valiosa labor de estudiosos como Wernicke, Posadas y Lynch, y a los esfuerzos de Susini, Méndez, Piñero, Alurralde, etc.

Rara avis

—La existencia de hombres completos, íntimamente compenetrados con la ciencia es reciente. Se pueden contar hasta con los dedos. Porque una cosa son los buenos profesores y los eruditos sin más obra que la divulgación y otra cosa los investigadores que realizan una obra propia con que enriquecer el acervo científico universal.

Los cuatro centros de producción

—Me pregunta Vd. cuáles son los centros científicos del país donde más se trabaja por el futuro de nuestra medicina. Son bien pocos. Hélos aquí: el Instituto Bacteriológico; el Instituto del Cáncer y el Instituto de Fisiología, bajo mi dirección. El de Anatomía Patológica, que dirige el doctor Llambías, también posee méritos suficientes para merecer la atención del país.

Trabajos originales hay pocos

—Ahora bien: en conjunto, la producción original, es escasa dentro de la medicina argentina y teniendo en cuenta, como punto de referencia, la producción de los países que marchan a la cabeza del movimiento médico.

El Instituto de Fisiología

—Nuestro Instituto es, acaso, uno de los organismos científicos de donde sale un mayor número de trabajos que son citados con encomio por revistas, libros y autoridades médicas extranjeras. Y toda esta labor la realizamos con modestísimos elementos.

El presupuesto de la Facultad nos destina 9.000 y pico de pesos anuales y con ellos debemos hacer prodigios de economía. Anualmente pasan por aquí de 700 a 800 alumnos de los cuales 150 trabajan diariamente. Pues bien, todos estos gastos que originan estos 800 alumnos hoy, deben cubrirse con la misma partida que estaba fijada para el año 1905.

Felizmente tenemos algunas ventajas en la adquisición de animales y el Instituto vive muchas veces con pequeñas donaciones que le hacen. En cuanto a la biblioteca, el Instituto carece de dinero para la adquisición de libros, me pertenece por entero.

Decrece la cultura del médico

—Antes de ahora nuestros médicos salían de la Facultad con un nivel medio de cultura excelente. Pero en los últimos años se notan deficiencias apreciables. Buena culpa de ello la tiene la frecuencia de los exámenes, que dejan al estudiante poca libertad para dedicarse con desahogo al estudio intensivo; todo lo contrario, precisamente, de las exigencias del examen y el excesivo número de alumnos que ingresan a la Facultad.

Hasta hace poco, la experiencia de nuestros médicos era superior a la de los médicos de otras naciones, inclusive de las más avanzadas.

PROFESOR Dr. HOUSSAY

Edad 39 años. Hace 25 que entró a la Facultad de Medicina. Es profesor titular de Fisiología desde hace 16 años. Es director del Instituto de Fisiología, fundado en 1920 y fué fundador y primer presidente de la Sociedad Argentina de Biología. Es además miembro de las más importantes asociaciones científicas europeas y americanas, por sus trabajos personales de investigación.

Prende la fiebre investigadora

—Hasta hace pocos años no se veía por ninguna parte el espíritu de investigación, la curiosidad científica, entre nuestros estudiantes. Ahora es fácil comprobarlo, de una manera, casi podríamos decir, entusiasta. Yo tengo a mi alrededor un núcleo de jóvenes con un ardor y una morbosidad intelectual que enorgullece: Pied, Lewis, Hug, Giusti, Rieti, Rosignoli, Marenzi y otros muchos representan, para mí, un paso importantísimo en el camino de la investigación y son, antes que nada, una garantía de que los estudios fisiológicos tendrán aquí un futuro desarrollo interesantísimo.

La ciencia médica argentina

—Existe una ciencia médica argentina. Sí, no le quepa a Vd. la menor duda. Es claro que la ciencia carece de patria. Es universal. Pero, aunque no sea más que por orgullo nacional, también se la limita y se la reduce a las fronteras de la patria, en aquellos puntos en que el trabajo, la inteligencia y el estudio de sus hombres, los convierte en valores de utilidad universal.

En eso sentido y en ciertas ramas de la medicina, sí, hay una importante contribución, que día a día se hace más copiosa.

Una dedicación ejemplar

—En general, nuestros profesores se dedican con entusiasmo a la docencia. Pero hay entre ellos algunos que han hecho de la enseñanza de la medicina un verdadero apostolado y un ejemplo de contracción tan admirable como raro. Todo ello en provecho de la medicina. Por eso no dejaré de citar los nombres de los doctores Castex, Chutro, Avelino Gutiérrez y Llambías, que ejercen en la Facultad la verdadera misión del maestro: que es la de enseñar con el ejemplo. (2)

Buenos Aires, centro de difusión científica

—¿Me pregunta Vd. qué le falta a la Ciencia Médica Argentina? Por ahora una cosa que me parece necesaria para nuestro prestigio: un sistema de becas al extranjero para conocer lo que aquí no se conoce y de becas en nuestro país para los estudiantes de todos los países sudamericanos. Mi mayor deseo es ver convertida a Buenos Aires en un centro científico, que atraiga a todos los estudiosos de la América y en donde encontrarán, puedo asegurarlo desde ahora, una preparación inmejorable.

(1) Por nuestra parte añadiremos a lo dicho por el doctor Houssay este detalle sugerente que revela una tenaz dedicación: el doctor Houssay ha cerrado su consultorio y renunciado a todos sus cargos, para dedicarse, única y exclusivamente a su cátedra de Fisiología de la Facultad de Medicina.

(2) Debemos agregar a estos nombres el del propio doctor Houssay. En efecto, la labor que desarrolla en la Facultad estan vasta que le insume todas las horas del día.

UN VIGILANTE LO HIRIO DE UN BALAZO

Se indagaba la procedencia de varios disparos y al ser interrogadas dos personas ocurrió el grave suceso

¿ RESENTIMIENTOS ?

Las autoridades policiales de la comisaría 39a. realizan diligencias para esclarecer un hecho sangriento cometido anoche por un vigilante. Al respecto circulan varias versiones, pues, mientras la policía dice que el hecho ha sido casual, otros afirman que se produjo intencionalmente.

Sin embargo pasamos a relatarlo de acuerdo a los datos que hemos recogido.

Más o menos a las 21.30 oyéronse varios disparos de arma de fuego que partieron de la esquina de Burela y Quesada y luego voces en demanda de auxilio.

Entonces Emilio de los Santos, agente de la comisaría 39a. que estaba franco de servicio se dispuso a indagar lo ocurrido. Y al salir a la calle se encontró con Ramón Pacheco, soldado de la guardia de seguridad, casado, argentino, de 48 años que vive en Constituyentes 2771. Los nombrados son amigos y juntos se dirigieron al lugar antes mencionado donde hallaron a Eduardo Bonino que, alumbrándose con un fósforo buscaba algo en el suelo.

De inmediato fué interrogado acerca de los disparos pero nada supo decir.

Casi en seguida llegó allí Juan Pozzo, argentino, de 29 años, ex vigilante y que trabaja de peón en la actualidad, domiciliado en Burela 3105 y según dice la policía, insultó a Pacheco, lo que dió lugar a una violenta disputa.

Luego, agrega, que Pozzo tomó a Pacheco del cuello y este al intentar sacar su revólver salió un tiro hiriendo a Pozzo en el costado izquierdo del cuerpo.

Concurrió más tarde el comisario Origliano y auxiliar Schiapacasse ordenando el arresto de Pacheco mientras el herido era trasladado al hospital Pirovano.

Posteriormente se supo que los disparos fueron hechos al aire por varias personas que riñeron con el encargado de la casa donde viven porque se negaba a permitirles la entrada.

El hecho fué comunicado al juez de instrucción en turno quien ordenó que se investigue debidamente hasta tanto no se aclare la forma en que se produjo.

¿Existían resentimientos entre Pacheco y Pozzo?...

La policía está en el deber de aclarar el suceso y del cual manifiesta Bonino, que también se halla detenido, no ocurrió como lo informa el heridor.

HANDICAPS

Reunión del domingo 25 de abril de 1926

Reunión del domingo próximo.

Premio Rico, 1600 metros. — Talcan 57 kilos, Maron 54, Pampillón 54, Fortte 53, Polux 52, Pirata 50, Fray Marcos 50, Curicó 50, Jubileo 50, Sauzal 47, Soler 47, Cyclax 47, El Cheik 45, Cinchón 43.

Premio Capablanca, 1800 metros. — Pibe 60 kilos, Plutarco 59, Stellio 58, Ciervo 58, Gitanillo 57, All Steel 57, Nota Alegre 55, Tarn 51, Magic 50, Paramount 49, Cachalote 49, Le Prorige 49, Solito 49, Promesa 48, Quacker Girl 48, Aquiles 47, Vivac 47, Maron 47, Contraflor 47, Monedero 47, Fortte 46, Tirin Tirin 46, Polux 45, Teórica 44, Jubileo 43, Libertador 43.

Premio Saint Henry, 2500 metros. — Murmullo 61, Decamps 53, Farol 52, Sarcástica 52, Palatina 52, July 51, Que Peine 50, Bambino 50, Chaqueño 50, Cygne 47, Pompadour 47, Abdul Hamid 46, Contraflor 46, Mala entraña 45, Cals 44, Aparcero 40.

Se disputó ayer en Paraná la copa CRITICA

El ciclista Moglio venció a sus rivales en excelente forma

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19. — Realizóse ayer la carrera ciclista organizada por el Club Ciclista Paraná por la disputa de la copa CRITICA, desarrollándose la prueba con alternativas muy interesantes, finalizándola todos los participantes. Como se sabe, la prueba de fondo era la disputa de la copa CRITICA en el circuito Paraná-Crespo-Paraná, abarcando el recorrido 100 kilómetros, que fué cumplica en tres horas 39 minutos por el excelente pedalista local Miguel Moglio, quien se adjudicó el trofeo. Segundo clasificóse Juan Maydana y tercero Gabriel David. Es de hacer notar el mal estado de los caminos por las recientes lluvias, constituyendo por tal circunstancia un tiempo excelente el marcado en los 100 kilómetros, debiendo descontarse todavía 10 minutos de neutralización en Crespo.

EL EMBAJADOR DE BOLIVIA ABDON SAAVEDRA ES DESAUTORIZADO POR LA CANCILLERIA DE LA PAZ

En un discurso ante el tirano Leguía, habló de la reivindicación por la fuerza de Antofagasta para Bolivia y Tacna y Arica para el Perú

Abdon Saavedra, hermano del tirano que oprimió a Bolivia durante cinco años que se encuentra en jira ante las cancillerías de América, devolviendo la visita de las embajadas que fueron a La Paz en ocasión de la farsa del centenario, ha tenido la peregrina ocurrencia de pronunciar un discurso descabellado en el que ha comprometido la neutralidad declarada por su país en la cuestión de Tacna y Arica, obligándola a una declaración contraria.

Abdón Saavedra

Visiblemente emocionado — dice el telégrafo — el señor Saavedra, dijo que, Bolivia y el Perú, hermanas en la desgracia, hermanas en el desastre, que juntas bebieron el cáliz de la amargura; juntas deben también, armarse para rescatar por la guerra de los cañones los territorios usurpados por el invasor del 79, el robo araucano.

Lógico y elemental es pensar que semejante declaraciones, produjeron la alarma consiguiente en la Moneda, la que instruyó a su representante en La Paz, para pedir amplias explicaciones al gobierno de Bolivia sobre el particular.

Se desautoriza a Saavedra—

El canciller, don Alberto Diez de Medina, en respuesta a la reclamación del ministro de Chile, ha respondido categóricamente que, el gobierno no se solidariza con las palabras pronunciadas por ese señor y que jamás ha abrigado planes militaristas como los que había expuesto en Lima Abdón Saavedra.

Conocedor el "embajador" Saavedra de tal resolución, no quiso tomar el camino de la renuncia que le tocaba, tomó el camino a Colombia, habiéndose embarcado en Callao en la mañana de hoy, despedido por 21 cañonazos por su heroica hazaña.

Antecedentes—

En buen romance lo que acaba de decir el señor Abdon Saavedra, es una fiel expresión de la política sostenida por su hermano en el gobierno. Efectivamente, estos tiranuelos, hicieron de la cuestión internacional una cuestión de política interna, enervando el espíritu popular, esencialmente impresionable con sus enfáticas declaraciones de la reconquista de Antofagasta por la fuerza de las armas.

El nuevo gobierno de Bolivia, ni ninguno medianamente razonable no puede hacer esa clase de declaraciones, y la desautorización tácita que ha hecho al embajador, responde, seguramente al deseo de que éste renuncie al cargo, pues, como dijimos hace algunos días, el gobierno de Bolivia le ha encomendado ese cargo, para alejarlo del país, así como lo ha nombrado ministro en Bélgica al hermano, enviando en misión militar al sicario de aquél, Hans Kunt.

Los Campesinos no Vivirán en Taperas

Humanitaria y avanzada iniciativa del gobierno mendocino

En los últimos días, el gobierno de Mendoza, presidido por el doctor Orfila, depositó en la legislatura un proyecto cuyo contenido, simpático y plausible, revela el alto concepto que allí se tiene de la política social.

Mediante esa iniciativa, se encara de lleno la solución del pavoroso problema de la vivienda en la campaña, hoy representada por inmundas taperas sin comodidad ni higiene, y en las cuales el campesino adquiera toda suerte de enfermedades. Construcciones primitivas y absurdas, sucias y obscuras, hechas a base de barro y paja, sin piso de madera o mosaico, estrechas, llenas de alimañas y de insectos, sirven para cualquier cosa menos para vivienda del hombre. Y, sin embargo, esos ranchos repugnantes e infectos son los que albergan al trabajador rural de la provincia... Las consecuencias de ello son fatales: el gobierno ha podido comprobar, a la luz de las estadísticas, que el porcentaje de tuberculosos es enorme en el campo.

Doctor Orfila

Contra tales prácticas nocivas, el gobierno mendocino se apresta a reaccionar enérgicamente, proponiéndose obligar a sus propietarios a que deparen a sus peones rurales habitaciones no lujosas, pero sí higiénicas, especificando el número de garantías de salubridad que se exigirá para las mismas y estableciendo los metros cúbicos por persona. El proyecto no afecta, en verdad, a quienes ya tienen vivienda pasable, alcanzará, sí, a los que confunden a un ser humano que trabaja con una simple bestia.

La iniciativa es plausible y merece el apoyo de todos: está de por medio la higiene y la salud de nuestro pueblo, que está por sobre las diferencias de los partidos.

Con su proyecto, el gobierno de Mendoza evidencia una sana preocupación social que lo coloca en primera fila entre sus congéneres del país.

"La España de Los Borbones ni Aprende ni Olvida"

Con el Rif se repite el proceso en cuya virtud España permitió su poder imperial

Parece que por la incomprensión y la rigidez del militarismo peninsular — ocupado, desgraciadamente, en hacer diplomacia — fracasarán las conferencias de paz que, en Uxda celebran delegados de Francia, España y el Rif.

La inteligencia borbónica, el error de los conservadores españoles no ha variado desde 1800. A principios del siglo pasado, España perdió, por falta de inteligencia, esas grandes posesiones de América. Aunque a los gobiernos les convenga darnos una historia tatachín tatachín, es lo cierto que las posesiones españolas de América no deseaban precisamente emanciparse de la metrópoli. Apenas querían autonomía económica y libertad de navegación. Se llegó a donde se llegó, porque en España nadie logró entender las cosas.

Cuba y Filipinas las perdió España por idénticas razones: por terquedad, por dogmatismo hidalguesco, por suponer que el honor y el pundonor son cosas sustantivas en política.

Y el Rif va a perderlo por lo mismo. Ya los delegados españoles se niegan a reconocer en Adb - el - Krim al gobernante rifeño. Dicen que no es sino un jefe de harca, un caudillo tribal. Abd - el - Krim ha derrotado varias veces a los españoles, les ha impedido la entrada al Rif, les ha impuesto una frontera y un límite, les ha hecho ver que el cuadrupedante militarismo borbónico no sirve para nada.

Y sin embargo, el régimen borbónico cierra los ojos a la realidad y se obceca en declarar que Abd - el - Krim no es un cabecilla sedicioso.

Al fin y al cabo Francia se cansará. Francia tiene conciencia política lucida y no tardará en comprender que la cuestión rifeña no debe convertirse en úlcera perpetua. Y si esto le conviene al conservadorismo borbónico, a fin de seguir sacándolo plata y sangre al pueblo español, no es probable que la republicana Francia se solidarice con semejante política. Ni el pueblo español.

España se quedará sola y al fin perderá el Rif, último vestigio de su esplendidez imperial. Pudo convertirlo en un aliado íntimo, casi en un apéndice de la península. Puede todavía. Pero prefiere cerrar ojos y oídos y seguir esa desastrosa campaña de Marruecos, condenada por las más altas inteligencias españolas.

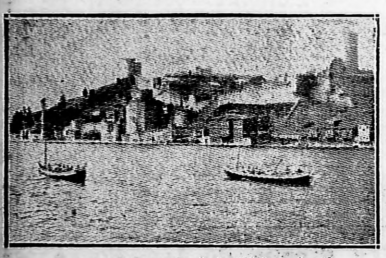

El Pajarito (X) personaje del momento en la cuestión marroquí

¡Constantinopla, la Grande, se Muere!

Los 200 lujosos castillos de los harenes, sobre el Bósforo, agonizan de hastío, y pronto serán entregados a un trust de banqueros europeos

EL HORROR DE LA MISERIA ES EL LEGADO QUE DEJO A TURQUIA EL SULTANATO

5.000 esclavos de los harenes sienten en sus carnes, maceradas por el vicio, el dolor del hambre y la miseria



Un aspecto de Constantinopla, la ciudad empobrecida

Constantinopla, la segunda Roma de la humanidad, por antonomasia, lenta y angustiosamente se extingue al peso de la miseria. No le ha tocado el fin de Babilonia, ni de Cartago, sus últimas horas son desoladoras y silentes y la gran llamarada del cristianismo se convierte en pavesas, minuto a minuto.

La avenida de la media luna, en la que instalaron sus residencias los diplomáticos de todo el mundo, se ha convertido en la calle de los noctámbulos; en el palacio del Sultán, arremolinado por continuos oleajes humanos, de luces asiáticas, de paredes aterciopeladas y cielo de marfil, crece el musgo y el polvo cubre los famosos óleos del cristianismo.

¿Qué pasa? Angora ha desplazado a Constantinopla, y la ciudad orgullosa de ayer baja la cabeza ante la ruda prueba a que se la somete.

Como se sabe, Turquía ha fijado su capital en Angora y allí se ha trasladado el gobierno, llevándose toda la actividad político-social de Constantinopla.

Los harenes están desiertos

Los fantásticos palacios a orillas del Bósforo, de torres de porcelana y escalinatas de marfil, en los que corría a torrentes el champagne, al compás de alegres tonalidades, bostezan también hoy día, se desmantelan; las hermosas esclavas huyen y sólo sale de entre las celosías el ronco grito de la embriguez estúpida.

En pocas semanas más, la Montecarlo del Bósforo será entregada a un "trust" de banqueros europeos, que instalarán en esos lujosos palacios sitios de juego y compañías comerciales.

Las 5.000 mujeres de los harenes, serán embarcadas en breve para el exterior, previa una selección prudente, mediante la cual, las más hermosas serán conducidas a Angora.

La miseria recorre las calles de Constantinopla—

Miles de mujeres, ancianos y niños recorren las calles de Constantinopla, en miserable caravana humana, que eleva su clamor de dolor a las puertas de la Cruz Roja, que distribuye alimentos de tarde en tarde.

Paralizadas las actividades comerciales, el ocio y el vicio, en comunidad hórrida, se abrazan en las tabernas y en las plazas públicas, amenazando hundir la gran ciudad que, bajo Constantino II, fuera la metrópoli del mundo, entre su oleaje de muerte.

La voz popular, enrentrequecida por la gritería formidable, se vuelve contra el sultanato, foco de donde se desprende estos detritus mórbidos de espantosa degeneración.

DEL CHACO SE DIRIGEN AL MINISTRO

Por intermedio de un escrito le hacen presen el deseo de tener un gobernador elegido por el pueblo

EL DESPACHO

(De nuestro corresponsal)

QUITILIPI, 19. — Los pobladores del Chaco, en el deseo de tener un gobernador elegido por el pueblo, se han dirigido al ministro del Interior, con el siguiente escrito:

"Excmo. señor ministro del Interior:

Nos permitimos poner en vuestro conocimiento que hoy a mediodía se realizó el mitin con que el pueblo de Quitilipi, importante centro algodonero del Chaco, ha querido manifestar su adhesión espontánea y entusiasta a la candidatura del doctor Julio C. Perrando para la futura gobernación del territorio. Nos complacemos en manifestar a V. E. que la población de Quitilipi, dedicada exclusivamente al trabajo, ha debido suspender, expresamente, por un momento, sus faenas agrícolas, actualmente en plena actividad, para venir a comulgar y confundirse, en su casi totalidad, con la aspiración unánime del territorio en el sentido de obtener para el futuro período su propio gobernador, lo que, sin duda, constituye un acto de democracia que hace honor al espíritu cívico de nuestra patria. Con tal motivo, esta subcomisión que me honro en presidir, se permite abrigar la esperanza de que V. E. sabrá hacerse eco de la justa aspiración del laborioso y digno territorio del Chaco a ser gobernado por un hombre bien inspirado, honesto y progresista, como es su candidato: el doctor Julio C. Perrando.

Saluda respectuosamente a V. E. — Joaquín Asselle, presidente; Francisco I. Carrió, secretario."

26 Hijos: Así Bate el Record Galicia



¿Se acordará la made del nombre de todos?

Ser en Galicia la mujer más fecunda es como ser en Irlanda el mejor bebedor de whisky, un record sorprendente. Para ser la madre más madre de Galicia hay que tener 26 hijos. Ni uno menos.

Que son los que ha tenido una madre gallega. Esta prolífica y galleguísima dama se ha pasado 234 meses en estado interesante. Es decir, 6720 días. O, lo que es lo mismo, 19 años y medio.

Lo que quiere decir que el estado interesante de esa señora era no estar en estado interesante.

Empezó a producir muy joven, casi niña. Aun debe hallarse lejos de la menopausia, lo cual induce a suponer que todavía puede lanzar al mundo seis o siete hijos más.

Mujer metódica, de producción regular no ha tenido mellizos. Los chicos vinieron uno por uno, con regularidad de artículo fabril fino.

En Francia, la archimultípara madre gallega habría producido un levantamiento de la nacionalidad. Ante madre semejante, los franceses—que hoy lloran "la alcoba desierta"—se habrían proclamado la nación más fecunda del mundo. Tendría monumentos, los 26 chicos poseerían la legión de honor y "Le Rire" y "Sourire" le habrían hecho chistes al papá.

¿Qué serán esos 26 muchachos? En primer lugar, emigrantes. Unos irán a Cuba, otros a Estados Unidos, Otros, vendrán a Argentina. Alguno se radicará en Uruguay. ¿Serán hombres formales? Creemos que no, porque si en familias de tres hermanos jamás falta un bribón, en una familia de 26 tiene que haber por lo menos ocho facinerosos.

Quizá alguno salga aviador. A partir de la hazaña de Franco en todo gallego hay un posible aviador.

Lo grave será que la madre nunca logrará diferenciar bien a sus hijos. Confundirá al aviador con el mucamo y al doctor con el caballero de industria. No hay posibilidad de que distinga bien a los 26 chicos.

EL CONSUL CHECOESLOVACO EN MENDOZA

Hace interesantes declaraciones a nuestro corresponsal sobre la inmigración de sus connacionales

SU OPINION

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 19.—Encuéntrase en Mendoza el señor Ivo Giordano, cónsul general de la República Checoeslovaca. Su visita relaciónase con la inmigración de sus connacionales a nuestras provincias.

El señor Giordano manifestóme que ayer realizóse en esta ciudad una importante reunión checoeslovaca, tendiente a cambiar ideas sobre aquel propósito, llegándose a concretar auspiciosas perspectivas. Agregóme haber visitado al gobernador Orfila a quien habló de este asunto y de la posibilidad de una colonización checoeslovaca en Mendoza. El señor Orfila demostró especial interés por todo esto, teniendo en cuenta lo que podría significar para Mendoza.

Mis impresiones sobre la provincia—díjome Giordano, — son inmejorables y, por razones de clima y cultivos, sistema de irrigación, condiciones de vida, creo propicia la inmigración y colonización. Díjome, también, que hará lo posible para que el doctor Jow Marchetica, inspector de inmigración, realice una visita a Mendoza, pues él es el encargado de todo lo relativo a la inmigración y a él tocarále echar las bases en lo referente a las condiciones del asunto que proyéctase.

Mi país — terminó diciéndome — tiene actualmente un gran exceso de brazos y ello motiva el éxodo de su población. Por las condiciones de trabajo de ésta y por similitud de los cultivos la producción, la inmigración checoeslovaca considero que sería muy útil para Mendoza y de grandes beneficios para mis connacionales.

ELOGIASE A LAST REASON POR SU LIBRO

Formula un juicio un escritor joven: Leopoldo Marechal

EL SUELTO

De la revista "Valoraciones", de La Plata, verdadero exponente de cultura y de inquietud, entresacamos un comentario del poeta Leopoldo Marechal, derivado del libro "A rienda suelta", de nuestro compañero el popular escribareo Last Reason.

Marechal, que ha de publicar muy pronto sus "Aventuras de sol", es un poeta de bien ganados prestigios. Por lo que vale y por lo que es, se le quiere en los distintos grupos literarios con la meritoria excepción de "Boedo".

Escuchémoslo. Habla en el nombre turbulento de la nueva generación:

"La literatura popular ha merecido siempre el ancho desprecio de los graves hombres de letras. Los eruditos que se calan antiparras de seriedad frente a un libro y que suelen desmayarse ante la incorrecta posición de una coma, tratan con desvío toda manifestación de arte popular; les indigna su estilo desvergonzado y su gesto de pillete, y hasta escupirían por el colmillo si no fuera por temor de ensuciarse el pedagógico jaquet



Carátula del libro de Last Reason

Con todo, es asombrosa la vitalidad de dichas obras: ellas persisten como todo eco sincero del mundo, y en el calor que les prestó la vida se desbarata el Tiempo, enemigo de toda gesta humana.

Algo así decía Cancela en su ensayo sobre "Las mil y una noches". Si tuviera que poner ejemplos nuestros, citaría el "Martín Fierro", de Hernández o el "Fausto", de Estanislao del Campo, obras menospreciadas de críticos y apostrofadas de gramáticos y que, malgrado ellos, existen y perdurarán sobre la literatura de plagiarios e imitadores que nos agobia desde hace medio siglo.

El libro de Last Reason, que motiva este comentario, presenta ese aire desenvuelto y fácil de la obra popular, por el que se le juzgaría transitorio, a no existir en sus páginas ciertos valores de esencia y un soplo inconfundible de verdad que le ponen a salvo del tiempo.

Es muy difícil soportar un solo aspecto en ciudades tan complejas como Buenos Aires. Novelistas "serios" han fracasado en este propósito, creyendo que, para conseguirlo, bastaba tomar un café con leche en la calle Pedro Mendoza. Y he ahí que sus héroes podrían existir cómodamente en Bombay o en Londres.

Last Reason conoce el medio que describe y ha hecho más, entregando su piadosa simpatía a esa clase de gente que adora a un dios con patas de caballo. La pasión turfística de sus héroes es tan trascendental como cualquiera otra, puesto que encuentran en ella el punto necesario sobre el que deben girar los problemas de sus vidas: el amor, la muerte y esa urgencia de llenar el tiempo existente entre los dos silencios que limitan al hombre.

Ahondando un poco esas figuras que accionan entre las manos del autor, se encuentra la pasta viviente, con todos sus matices de emoción y sus invariables anhelos.

Last Reason es un psicólogo: no analiza fríamente un personaje, sacándolo del medio con pinzas de laboratorio; prefiere sorprenderle en su escenario único, dentro de su marco sentimental y caliente de vida.

Por eso nos resultan tan reales esos hombres, que en la exaltación del juego hallan su estética, su simpatía, su odio y las razones del propio existir. El autor ha robado no sólo la emoción y la verdad de sus gestos, sino el humorismo que se desprende de sus actos y la hondura de sus pueriles tragedias.

Los trabajos de Last Reason logran vencer la efimeridad periodística y están seguros en su marco libresco, pues tienen la vitalidad de toda obra inspirada en la verdad del mundo y en el calor de los hombres. — Leopoldo Marechal".

HALLAZGO DE DOCUMENTOS

José Adolfo Fernández, del personal que trabaja en el taller de grabados de este diario encontró esta mañana en la esquina de Paraná y Sarmiento un sobre que contenía cheques, pagarés y otros documentos.

El interesado puede retirarlos en la administración de CRITICA.

LESIONO A SU CUÑADA

Esta mañana, a las 11, en la casa de la calle Entre Ríos 1555, Nicolás Graffi sostuvo un incidente con su cuñada Rosa de Cumpassi, a quien atacó a golpes de puño, lesionándola en diversas partes del cuerpo.

La mujer fué atendida en el hospital Ramos Mejía y el acusado está detenido en la comisaría 18, que ha iniciado el sumario de estilo y dió cuenta al juez de turno.

CINES

UN EXITO CORONO EL ESTRENO DE "EL FANTASMA DE LA OPERA"

Los cines Empire y Callao agotaron sus localidades

Un éxito definitivo coronó ayer noche a la producción Universal "El fantasma de la Opera" que estrenaron a sala repleta, no obstante el elevado precio de la localidad, los cines Callao y Empire, que daban la primicia de tan interesante espectáculo.

La expectativa que había despertado este estreno hizo que la función adquiriera contornos de un acontecimiento.

"El fantasma de la Opera" es un espectáculo verdaderamente extraordinario, no sólo por la mise en scene, que la constituyen admirables pieles y reconstrucciones de escenarios que exigen algunos episodios, sino también por el acierto interpretativo de sus artistas bajo una encomiable dirección, que honra la industria cinematográfica norteamericana.

Las construcciones de la Opera de París, con sus subterráneos y su gran araña, es un trabajo que asombra por la fidelidad con que han sido copiados, como por la realidad que han traducido del libro. La caída de la araña en plena función, causa tan grande impresión en el público, que le deja atónito emocionándose en grado sumo.

Su historia de amor y de tragedia desarrollada con la habilidad que sabe poner la emoción sin decaer un momento, mantiene el interés emotivo del espectador, que sigue ávido de sensaciones el desarrollo del drama.

La suntuosidad del espectáculo, es otra cosa que hace ambiente al estado de ánimo del público que al final pone en evidencia su agrado por los momentos que ha pasado frente a tan exquisita nota de arte.

Es así que "El fantasma de la Opera" que era esperado, con verdadera ansiedad, ha satisfecho en forma amplia, las aspiraciones del público de hallarse frente a un espectáculo magnífico.

Hoy y hasta fin de mes se exhibirá en los cines Empire y Callao.

"BESOS QUE REDIMEN"

Un film de la bella Lya Mora

La nueva alquiladora "Kram" anuncia para fines del corriente mes, el estreno de esta interesante comedia dramática, que interpreta la bella e inteligente actriz Lya Mora, artista que goza de generales simpatías y a la cual hace tiempo no vemos en nuestras pantallas.

Romance sentimental, lleno de ternura, unido al lujo de su escenario hacen de este film una obra digna de verse, por la magistral presentación que hace su director el famoso meteur en escena Selznick.

MIGNON PALACE

Este acreditado cine de Belgrano, anuncia para esta semana un excelente espectáculo a base de las siguientes películas.

Lunes 19. — Tarde: "El laberinto de las sombras"; "La hermana blanca". Noche: Estreno, "El águila solitaria", por Rodolfo Valentino.

Martes 20. — Tarde y noche: "El águila solitaria, por Rodolfo Valentino; "Cegada por la nieve", por Cullen Landis; "Corazones a prueba".

Miércoles 21. — "El águila solitaria", por Rodolfo Valentino; "El pirata costero", por Bessie Love; "El amor entre las mujeres".

Jueves 22. — Estreno Arte: "Porque me arrancaste el alma", por Percy Marmont; "Frente a la catástrofe"; "La vuelta a la vida".

Viernes 23. — A pedido general: "La quimera del oro", por Carlitos Chaplin; "La elocuencia de los puños", por Richart Talmadge; "El corazón del Oeste".

Sábado 24. — Estreno Ajuria: "Satanás entre mujeres, por P. Garon. G. Astor. Estreno "La herradura de la suerte"

Un Cuadro de Dolor y de Miseria Afrenta a B. Aires

Las personas que tengan despierta la sensibilidad humana deben limpiar esa mancha con un gesto de solidaridad



En la calle Río Cuarto 2574 se desarrolla un intenso drama de miseria del cual hablamos ampliamente en nuestra "Sexta Edición" de anoche. Se trata del humilde hogar de Roque Deloche, de 65 años de edad, el que, junto con su hijo Francisco, de 21, se hallan atacados desde hace unos dos años por la tuberculosis, sin fuerzas para conquistar el alimento diario. Para colmo de males, hace dos días falleció la esposa del primero y madre del segundo, Francisca Otero, que mal que mal subvenía a sus necesidades, dejándolos en el más horrible desamparo. Una vecina caritativa les ha tendido un plato de sopa. Pero esta acción, que tanta nobleza encierra, debe ser imitada, pues las condiciones de la buena señora no le permiten hacerse cargo — como ella quisiera — de los dos desamparados. Aquí aparecen los dos desheredados de la suerte, junto con su cordial protectora, que les tiende el pan de la caridad. No faltará — estamos ciertos — entre los lectores de CRITICA, un alma noble y generosa que acuda en auxilio de esos dos desgraciados, abatidos por el doble fantasma de la tuberculosis y del hambre.

"Estudiantes con Conciencia de Clase, se han Alzado por fín Contra el Despotismo del Estado Policiaco", dice Unamuno

HAY UNA BRAVA JUVENTUD ESTUDIANTIL EN MADRID, QUE ES LA QUE SALVARA LA HONRA CIVIL DE ESPAÑA

SE EQUIVOCAN LOS QUE PIENSAN QUE PUEDO REGRESAR A ESPAÑA PARA CALLARME Y VIVIR ENTRE GALLINAS

"HAY QUE REIVINDICAR LOS DERECHOS DE LA INTELIGENCIA"

De Miguel de Unamuno, para CRITICA

No porque mi nombre ande unido a las manifestaciones de la brava estudiantina liberal de Madrid he de dejar de comentar la actitud de estos estudiantes. Y les llamo liberales, así, a secas, porque este glorioso nombre que llena los fastos de nuestras luchas civiles del siglo XIX español, es, en su aparente vaguedad, de lo más preciso y de mayor contenido que otros más modernos y al parecer más escandalosos. Que por algo el ultramontanismo español, el jesuitismo, declaró que el liberalismo — no el republicanismo, no el socialismo, no el comunismo, no el anarquismo — es pecado. Porque el liberalismo es el que sobre todo y ante todo proclamó los derechos de la inteligencia y la libertad de examen. No ya frente al dogmatismo teológico de la Iglesia, sino frente al dogmatismo político — nacionalista o patriotero — del Estado. El liberalismo fué el que sostuvo que no hay partidos legales e ilegales y que es lícito hasta predicar el separatismo si se hace con razonamientos.

Es la juventud estudiantil de Madrid sobre todo, es la brava mocedad estudiosa, que sabe que hay algo más urgente que andar a coces con un pelotón — distracción (en el sentido más estricto de la esta palabra) que fomentan los jesuítas y jesuitoides — es esa juventud la que está salvando la honra civil de España.

Ya, en el acto de la apertura del curso actual, en la Universidad Central de Madrid, el pasado primero de octubre hubo ruidosas manifestaciones y fué abucheado el general Vallespinosa — ¡un general jurídico! — miembro del difunto Directorio y que presidía la sesión. Se dieron vivas a la libertad, a la república y a mí.

Recientemente ha habido otra manifestación. El Sr. Yanguas Messía, un producto — mejor: un artículo — jesuítico, catedrático de Derecho Internacional de la Universidad Central, ha sido nombrado, en calidad de asistente paisano, ministro de Estado en este ministerio policíaco al servicio de su vicepresidente el Martínez Anido. Quiso despedirse de sus alumnos, fuése a un aula de la Universidad "envuelto en la bandera de los estudiantes católicos" — me escriben desde España y no sé si en sentido figurado — y se armó la gresca.

Los bravos estudiantes liberales le abuchearon, le echaron, hicieron trizas el pendón y se vitoreó a la libertad y a la república mezclando en ello mi nombre. El asistente paisano del M. Anido les dijo que con protestar no se consigue nada. Si el pobre diablo se cree que se trata de conseguir que yo vuelva a España a callarme, a no acusar, a resignarme entre gallinas a que se me cercene la libertad del vuelo — las gallinas no sufren si les cubren el gallinero con una red de alambre — entonces se equivoca.

Y como este generoso movimiento de los estudiantes españoles tiene relación con otro, que entre la estudiantina también se provocó ahí, en la Argentina y en otras repúblicas americanas, debo comentarlo.

La última gran guerra europea y la revolución rusa, con el aparecimiento después del bolchevismo y el fascismo, han sido efectos de una honda crisis de lo que llamamos la civilización. Entra en ella el factor económico tal y como lo estudió y describió Carlos Marx, pero han entrado también en ella factores políticos, de nacionalidades que despiertan, factores culturales y hasta factores religiosos. Y en no pequeña parte una revuelta de la inteligencia — mejor que de la intelectualidad — que se veía sometida al yugo imperialista y capitalista de los Estados. Que ya dijo Rousseau que los sabios y los ricos se corrompen mutuamente. Y se ha producido una ruptura entre dos generaciones, la de los maestros del oficialismo y la de los discípulos que rechazan su disciplina.

Conviene no olvidar que el maestro de primeras letras, el pedagogo, era en Grecia y más en Roma, un esclavo. Y de la esclavitud de su origen le han quedado mañas y trazas. En la edad media enseñaba — cuando enseñaba — el clero, pero los clérigos eran, en rigor, otros esclavos, esclavos de la iglesia. Y cuando, después del Renacimiento y la Reforma, empezó la era de las nacionalidades, de las nuevas religiones — paganas — de Estado, el maestro, el profesor, el catedrático se volvió esclavo de Estado. La servilidad del oficio no desapareció. Y hubo países, como España, donde los sacerdotes tenían que defender el Estado docente para evitar que la enseñanza cayera bajo las órdenes llamadas religiosas, que no enseñan. Entre otras cosas porque no saben. Y se limitan a la crianza física de los niños.

Ultimamente ha mejorado la situación económica, y con ella la social, de los maestros de escuela, tanto aquí, en Francia, como en España. Aquí el "instituteur" es ya una fuerza, una gran fuerza política; de ellos se nutre especialmente la Liga de los Derechos del Hombre y hace poco la mayoría de la Asociación del Magisterio Primario ha ingresado en la Confederación General del Trabajo, se ha declarado sindicalista. Y el Estado, aunque republicano en el fondo imperialista, se ha alarmado, llegando hasta a proceder contra un maestro de escuela nacional que fuera de ella, de la escuela, abogó contra la aventura guerrera de Marruecos.

En España, aunque lentamente, los maestros se emancipan. Se emancipan de la tutela de los curas y hoy, como están mejor pagados que éstos, pueden desafiarlos. En cambio últimamente se les puso a ser vigilados, por los llamados delegados gubernativos, pobres oficiales del ejército, en su mayor parte analfabetos y sin la menor idea de la diferencia que media entre la disciplina escolar y la servidumbre del cuartel.

¿Y en la enseñanza superior, en la universidad? La mayor parte de los alumnos que cursan en las universidades españolas son hijos de gente pobre, de tristes funcionarios, de la trágica clase media española, del proletariado de levita. Los hijos de los ricos van, en general, a colegios de órdenes religiosas o se las componen con lo que se llama enseñanza privada. Y esos pobres alumnos van a ganarse un título que les permita luego vegetar tristemente. Y formar en lo que en la Rusia pre-revolucionaria se llamaba la "inteliguentsia". ¡El trágico estudiante que aparece en los terribles relatos de Dostoyeuqui!

Aquel pobre estudiante español no se preocupaba de ningún problema cultural; deseaba poder dejar los libros. De las conmociones políticas, sociales y morales que agitaban al mundo no sabía nada. Cuando había alguna protesta internacional de la estudiantina los españoles callaban. Recuerdo, como excepción, que los estudiantes de medicina de la universidad de Valencia celebraron el centenario de Darwin — al que fuí invitado y acudí — mas ello se debió a la influencia y el prestigio de un maestro ilustre, el señor Boscá. En general, los estudiantes españoles no parcían interesarse por la libertad de la inteligencia, por los derechos de la inteligencia. Decían los más de ellos como dicen las gallinas del águila, que se queja cuando no la dejan volar: "Y ¿quién le mete a querer volar? Que picotee el grano en el corral?"

A la falta de espíritu, de conciencia civil y social de la estudiantina, respondía la penuria espiritual, moral e intelectual del profesorado.

El profesorado universitario español al que he pertenecido durante treinta y tres años y al que seguramente volveré, era y en general sigue siendo algo lamentable; lamentable en el respecto científico y pedagógico y más lamentable en el respecto cívico y social. Le faltaba el acicate de los alumnos. Y cuando éstos se pronunciaban contra algún catedrático, era casi siempre porque los trataba con rigor. Y otras veces intervenían en ejercicios de oposiciones a cátedras pero con sentido de clientela y de cotarro.

Parecía que las cosas habían de cambiar cuando por influjo de la Junta para Ampliación de Estudios y otras asociaciones análogas, empezaron a salir al extranjero, acá, a Francia, a Alemania, a Suiza, a Italia, estudiantes y profesores, cuando se aumentó el número de las becas, pensiones y bolsas de estudio. No sin resistencia de ciertos elementos. En la Junta de Colegios de la Universidad de Salamanca, Junta que he presidido catorce años como rector y uno como vicerrector en rectoría vacante, *los elementos reaccionarios*, en mayoría, no ocultaban su hostilidad a las salidas al extranjero. A lo que hay que agregar que la mayoría de los estudiantes españoles apenas si entendían otra lengua que *la española*. Fundamentalmente, la Universidad era un poco de xenofobía. Pero llegó la expansión al extranjero y creyóse que iba a cambiar el espíritu.

Apenas si ha sido así. Esos profesores formados en el extranjero, varios en Alemania, han traído más que la ciencia y los métodos alemanes, el servilismo político del profesorado germánico, su oportunismo, su triste patriotería. Cuando estalló el pronunciamiento pretoriano, se les vió a los más calificados someterse al régimen de silencio forzado, sofisticar sobre el concepto de libertad, faltos del sentimiento de ella y hasta esbozar una cierta filosofía fajista.

Había quienes esperaban que esa tropa pretoriana les llamara a ellos a arreglar el país. En su desconfianza de la democracia, en su temor de no ser apreciados por el vulgo ignaro, por las plebes, esperaban que los representantes de la fuerza les encargaran de la dictadura de la inteligencia. Y el más triste espectáculo lo dieron esos intelectuales apartándose de la política viva y real, de la plaza pública. Cuando se debía haber protestado contra las tropelías del poder policíaco se entretenían en preguntar qué era lo que se iba a hacer de la libertad.

Afortunadamente un grupo de estudiantes con clara conciencia de clase, con visión de lo que han de ser luego en la vida, se ha alzado, frente a los estudiantes sedicentes católicos, dirigidos por los jesuítas, y se ha alzado para reivindicar los derechos de la inteligencia, el libre examen civil contra el despotismo dogmático del Estado policíaco, y no permite que el poder público defina la ortodoxia patriótica. Son estos estudiantes universitarios los que mantienen el sentido universal; son ellos los que preparan la inteligencia que tendrá mañana el pueblo español con los demás pueblos civiles; son ellos los que preparan la Internacional — o mejor la Interpopular — de los obreros de la ciencia. Y a la vez la inteligencia con los aprendices del entendimiento de mano. En ellos hay que confiar.

MIGUEL DE UNAMUNO

Hendaya, XII-25.

NO ES EL PRINCIPE!



Más que de heredero de Jorge V, el príncipe de Gales goza de una envidiable fama de mal jinete. Y sus caídas, tan frecuentes como teatrales, tienen la virtud de provocar el humorismo universal.

Porque no somos nosotros solamente quienes llevamos nuestra "irreverencia" hasta reír de las augustas costaladas de Eduardo de Windsor. No. Nuestro colega neoyorkino, el "New York Evening Journal", publica la nota que reproducimos, encabezada con el mismo título de ésta, y en la que, empezando por jurar que no se trata de una caída del príncipe de Gales, da cuenta de un accidente ocurrido en el hipódromo de Hawthorn, en Inglaterra, que costó serios disgustos al jockey Jack Harrison. Un dato sugestivo: el caballo caído se llama: "Príncipe del Nilo".

A LOS TRES DIAS RESUCITO DE ENTRE LOS MUERTOS PARA REENCARNARSE EN UN HIJO PRODIGO

Los padres en presencia del cadáver y del hijo pródigo, resuelven reconocer al último

UN DRAMA DIGNO DEL CINEMATOGRAFO

Un mejicano se "reencarna" en el cuerpo de un americano para disfrutar de la vida

EL IMPOSTOR FUE DESCUBIERTO





Hace dos meses, más o menos, dimos una información telegráfica anunciando que en Niobara (Nebraska) había ocurrido una tragedia espantosa, en la que actuaba como protagonista un resucitado.

La noticia escueta produjo, como era de imaginar, una curiosidad angustiosa, que adquiría contornos profundos.

Hoy, en posesión de los detalles de ese episodio cinematográfico, lo damos a conocer.

En él no hay derramamiento de sangre, pero, en cambio, es doloroso y patético; en este drama de la vida real se vuelcan los recuerdos hórridos de la guerra europea; se mezclan la dulzura y el amor de dos viejecitos y la cínica y atroz impostura de un vencido de la vida, que no quiere someterse a la crueldad de una amarga agonía.

Lo que la fantasía de un dramaturgo no ha concebido, el azar ha tejido en un rincón solitario de Nebraska.

La luz de la felicidad alumbraba un tierno hogar—

En el pueblo de Niobara vive actualmente un anciano matrimonio: El reverendo Charles Frazier, apóstol evangelista y una devota humilde, su esposa. Arturo fué el niño que al ser ya hombre había colmado todas las más caras aspiraciones de sus padres; así los tres formaron un hogar, en el que reían todas las mañanas la felicidad y el crepúsculo los envolvía en una suave y tenue caricia, después del fragor de la labor del día.

El espectro de la guerra golpea sus puertas—

Alberto, hacia el año 1915, concluídos sus estudios, comenzaba a ayudar al reverendo en su prédica cristiana; pero un día el gobierno de los EE. UU., que resolvió incorporarse a la matanza de la guerra europea, golpeó las puertas de ese hogar, incrustando en el alma de esos tres seres la garra hiriente del dolor.

Alberto debía ir a la guerra y el predicador del amor entre los hombres vistió el uniforme de la muerte y abandonó el hogar anegado en lágrimas y en angustias, para ir a "cumplir el deber impuesto por la patria".

Ya no fué el cartero a la cabaña—

Desde el campo de batalla Alberto dirigía semanalmente cartas cariñosas a sus viejecitos padres; no faltó una sola semana en que no les enviara siquiera dos palabras. Y como si la desgracia se hubiera ensañado contra ellos, intempestivamente, aterradoramente, no fué más el cartero a Nekraska, llevando a los Frazier la carta esperada.

Se apagaron los roncos estampidos del cañón y la metralla; la paz se firmó en el viejo Continente; las fuerzas americanas tornaron a la patria y junto a éstas también llegó "el vapor de la muerte", conduciendo los cadáveres de los que no se habían confundido en la fosa común.

El cadáver de Alberto—

El largo viaje de los ancianos para recibir al hijo querido, fué terriblemente epilogado cuando hallaron a Alberto convertido en un cadáver demacrado.

En sus brazos lo condujeron hasta el pueblo y allí le dieron sepultura.

El cadáver fué velado por el poblado de Nebraska, que concurrió a tributar el homenaje de su respeto al hijo modelo.

La resurrección—

Pasados varios días del entierro y cuando la resignación aún no podía cicatrizar la honda herida, sintieron los Frazier, una noche, fuertes golpes a la puerta y la demanda entrecortada de "¡Padre! ¡Abreme! ¡Soy Alberto!"

Un espasmo de horror corrió por las venas de los ancianos. ¿Algún fantasma? — se dijeron. — ¿Algún ladrón, acaso?

Y tras una breve oración al Todopoderoso, con la cruz en las manos y la palabra de ¡Piedad, Señor! abrieron la puerta.

Era ele hijo resucitado—

Retrocedieron asombrados los dos evangelistas; el intruso de media noche era, evidentemente, Alberto.

Un poco tostado por el sol, ostentando en el rostro la marca indeleble de muchos días de cruento sacrificio, Alberto, díjoles: ¡No os asustéis, soy vuestro hijo!

Se miraron unos a otros, los tres protagonistas, y los dos ancianos, creyeron firmemente que Dios, ese Dios que se dice tan bueno, se había compadecido de sus sufrimientos.

Oraron largamente, y para quedar más convencidos, hicieron una serie de interrogaciones, sobre su niñez y sobre la vida del hogar feliz. Alberto respondió verídicamente y aun reclamó las prendas que había guardado en tal y cual parte, preguntó de fulano y sutano; hizo remembranza de sus estudios y de sus prédicas evangélicas; en fin, tales eran sus palabras y sus gestos, que la duda desapareció totalmente y los ancianos se olvidaron del hijo sepultado, en cuya tumba, comenzaron a faltar las flores, hasta quedar totalmente asolada.

El milagro del santo Trazier

El pueblo lo quería convencer al reverendo Frazier de que era un "santo", y que Dios, le había dispensado un milagro como el que ocurrió a la vista de todos los habitantes de la región.

Alberto desde el día de su resurrección guardó cama y una tuberculosis aguda, apagaba día a día sus energías y lo empujaba nuevamente al borde de la muerte.

Después de 6 meses de agonía, — en febrero del corriente año, — su estado se agravó y el desenlace parecía inevitable.

Coolidge niega recursos—

Veterano de la guerra, Alberto, según la resolucin del gobierno de E. E. U. U., tenía derecho a una indemnizacin, la que fué solicitada por el reverendo Trazier.

El ministro de la Guerra de la Unión, tras estudio de los antecedentes organizó un juicio contra el reverendo, acusándole de "falso testimonio", pues, según documentos feacientes, Alberto había muerto en la guerra y se hallaba sepultado en el cementerio de Nebraska.

Con este motivo, se ordenó la exhumación de los restos de Alberto y se hizo una prolija investigación.

El hijo pródigo era un impostor—

De esas investigaciones en las que los yanquis pusieron todo empeño, se llegó a comprobar que Alberto, el enterrado es el hijo verdadero y Alberto el tuberculoso, es un impostor, que habiendo sido compañero del anterior y teniendo un parecido singular, obtuvo de aquél todos los datos posibles, cuando Alberto Frazier, cayó enfermo y tras enfermedad de varios días, falleció en el campo de batalla.

El impostor, ha resultado ser mejicano y ha demostrado una habilidad tal, que creemos que a estas horas, ya ha sido contratado por una empresa cinematográfica, mientras que los ancianos Frazier deben estar meditando sobre los azares de la vida y sobre las contingencias crueles que revuelan sobre la cabeza de los hombres.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

BENEFICIO DEL ACTOR LUIS DEL LLANO

Reprise de "¡Qué hombre tan simpático!"

Luis de Llano, actor cómico de la compañía española de José Romeu, celebra esta noche su función de beneficio en el Odeón.

Luis de Llano es la figura de más volumen de ese conjunto y no lo decimos por su figura física que es ahora de mucho peso. Luis de Llano es un antiguo conocido de nuestro público, que siempre lo ha recordado con simpatía.

Cuando José Tallaví, descubierto por los sudamericanos antes que por sus compatriotas, obtenía sus mayores triunfos y estaba en la plena madurez de su arte, Luis de Llano era el galán joven del elenco. Ya había actuado con anterioridad en Buenos Aires, pero fué en esas últimas temporadas de Tallaví donde Luis de Llano se mostró en toda su fuerza. Tenía elegante y marcial apostura, sabía decir galanamente y así en la comedia como en el drama su temperamento artístico se ponía de relieve.

Formó después compañía con Antonia Plana. Juntos recogieron muchos aplausos entre nosotros. Y he aquí que a muchos años de distancia vuelven a hallarse entre nosotros, en distintos elencos. La Plana, para quien los años no pasan, sigue en sus roles de siempre. Luis de Llano, corrido por la adiposidad, abandonó los galanes y se dedicó a papeles de carácter, de preferencia cómicos. No deja de ser siempre el mismo intérprete eficaz.

Se reprisará esta noche en el Odeón la comedia de Arniches, Extremera y Paso, "Qué hombre tan simpático!", en la que el beenficiado tiene el papel principal.

Govi estrena hoy

"Parodi y Cía.", de Sabatino López

Con la comedia de Sabatino López, "Parodi y Cía", el conjunto dialectal genovés de Gilberto Govi ofrecerá hoy su segunda función de abono.

No se trata de una comedia nacida en el teatro dialectal, pues Sabatino López, autor napolitano, ha hecho representar antes su comedia, como toda su copiosa producción, por todas las compañías italianas. Pero a buen seguro los protagonistas serán personajes típicos genoveses y ello explicaría la inclusión especial en el repertorio de Govi.

Hasta ahora la compañía genovesa trabaja en el Marconi a salas repletas, desbordantes.

Reprise de Linares Rivas en el Cervantes

"Cuando empieza la vida"

La conocida comedia de Manuel Linares Rivas, "Cuando empieza la vida" será repuesta esta noche en el Cervantes por la compañía que ese autor dirige. Interviene en su desempeño buena parte del elenco.

Para estos días se prepara el estreno de la comedia hilarante de Pedro Muñoz Seca, "El chanchullo".

ESPECTACULO EXTRAORDINARIO EN EL AVENIDA

En conmemoración del aniversario patrio uruguayo

La dirección de la compañía de operetas en castellano "Plus Ultra" que tan lucida actuación tiene en el teatro Avenida, realizará esta noche un espectáculo extraordinario en honor de la colectividad uruguaya, conmemorando el aniversario del desembarco de los 33 orientales en la playas de la Agraciada.

El teatro será adornado con las banderas argentina y uruguaya; se ejecutarán los himnos de ambas naciones y se ha invitado especialmente al representante diplomático del país hermano, como también a la comisión directiva del Club Uruguayo.

Se pondrán en escena, "La mascotita" y "El país de las campanillas", la hermosa y alegre opereta de Ranzato, que tiene la virtud de llenar la amplia sala del Avenida.

"ALLA EN EL BAJO, UNA NOCHE"

Se estrenará pasado mañana en el Buenos Aires

Para el miércoles anuncian las carteleras del teatro donde Muiño es amo y señor, el estreno de una nueva pieza de Carlos R. de Paoli, titulada, como reza el epígrafe y que su autor denomina sainete en 1 acto y tres cuadros.

Muiño y las principales partes del elenco tienen papeles preponderantes en la obra, y la empresa confía en obtener un nuevo éxito con la producción que nos ocupa.

"EL CAFE DEL MARSELLES"

Se reprisará mañana en el Smart

Esta pieza cómica novelesca que estrenara con el mismo conjunto en el teatro Apolo, Francisco Collazo, en temporadas anteriores, será reprisada mañana en segunda sección del Smart, con objeto de mover un poco la cartelera.

"Dos muchachos modelos" que firman Hicken y Garzón, se estrenará el viernes.

Mayor actividad, imposible.

MUSICA NUEVA

Acaba de aparecer "Mambrú se fué a la guerra", shimmy humorístico de Juan Manuel Calvo, joven compositor que ha logrado éxitos en la música popular.

Con "Mambrú se fué a la guerra", alcanzará sin duda, el autor de "Adiós madre" y "Amores de carnaval", un nuevo triunfo.

CORREO

Oscar G. — Lleve su obra al Nacional o a cualquier otro teatro. Los directores cumplen con su deber de leer las obras y muchas de ellas suelen interesarles. Por lo general saben elegir lo menos malo de entre lo que les llevan.

LAS PARADOJAS DE LA FICCION ESCENICA

LAS HERMANAS IRVIN, PRISIONERAS DE LA DANZA

LAS BAILARINAS FANTASISTAS DEL PORTEÑO SE INICIARON DESDE PEQUEÑAS EN EL CINE Y CULTIVARON LA COMEDIA

DE COMO SE PUEDE MOSTRAR LAS FORMAS DESNUDAS, TENER ALMA MONACAL Y LLEVAR VIDA HOGAREÑA

Desde que se inició la temporada revisteril del Porteño el público de esta capital trabó simpática relación con dos jóvenes artistas francesas, bailarinas fantasistas, las hermanas Irvin. Parecen gemelas e interesan por sus graciosos dones físicos y por su agilidad coreográfica. Venían precedidas de una reputación artística ganada en París. ¿Quiénes son las Irvin Sisters, o las Sieurs Irvin.

La coraza paterna—

La impresión inmediata que sugieren las bailarinas importadas de París, sobre todo si se trata de espectáculos bataclánicos, es la de mujeres que vienen a hacer la América más con sus encantos físicos aprovechados fuera del teatra que con su profesión por bien remunerada que sea. Las Irvin son, por el contrario, dos prisioneras de la coreografía. Vienen acorazadas por la compañía de sus padres, dos interesantes personas, cuya tutela es permanente y no cierra el ojo un instante. ¡Vana espera la de los tenorios que tras un ramo de flores envían la proposición de una buena cantidad de dinero! ¡Vana espera también la de los otros tenorios que planean una conquista sentimental! Las Irvin van a todas partes con el papá y la mamá y no hay escapada posible. Son dos muchachas sencillas, buenas e inteligentes, hijas de las candilejas. Desde los cuatro años de edad trabajan en el teatro, siempre bajo el patrocinio paterno, y el teatro, con un egoísmo que estamos lejos de aprobar. las absorbe, les lleva todo el tiempo.



Marcela Irvin, por Arteche



Marcela y Genoveva Irvin al Natural

Renunciamiento—

Interrogamos a Marcela, la mayor:

—¿Piensa usted seguir así enclaustrada en el teatro? Eso es peor que ser monja, puesto que las monjas viven en el retraimiento y ustedes, en cambio, viven en la tentación constante, en plena alegría y en pleno júbilo de los sentidos.

—Pienso, a veces, en el amor, ¿a qué negarlo?, nos contesta Marcela. El día que un sentimiento se posesione de mí acaso no me detenga a reflexionar mucho. Vagos sueños de amor, hemos tenido, naturalmente, así mi hermana como yo. Pero si recapacitamos en la institución del matrimonio o pensamos simplemente en el amor leal de un hombre, advertimos que la pasión del teatro nos domina de tal manera que nos dicta el renunciamiento. El artista se debe al público, como la monja a Dios. ¿Cuál sería el marido o, mejor dicho, cuáles serían para nosotros los maridos que respetaran nuestra libertad artística? Figúrese usted que en París nosotras bailamos casi completamente desnudas, los senos al aire. Un marido hallaría motivo de escándalo en ello y temería pasar por consentido. No querría comprender que nuestro cuerpo está ofrendado a la danza. Las miradas lúbricas de muchos espectadores lo tendría en continua zozobra.

La moral no existe—

—Me dicen, agrega Marcela, que en Buenos Aires la mojigatería corriente impide que se dance con las formas al descubierto. Anatole France decía que la moral no existe puesto que en cada parte del mundo hay una moral distinta rigiendo usos y costumbres diversos. Para nosotras la danza, así la llamada clásica como la dislocada del jazz-band es una especie de rito religioso que cumplimos satisfaciendo una íntima vocación.

—¿Es que hay indicios de verdadera vocación a los cuatro años de edad?

—A esa edad empezamos nuestra carrera teatral, pero no éramos bailarinas. Nuestro padre era director cinematográfico y nosotras, estrellitas de film.

En la película—

El padre de las Irvin, un hombre maduro, de aspecto austero, tercia en la conversación. La barba negra le da el aspecto típico del artista de Montmartre. Es de Montparnasse. No podemos menos de decirle:

—Tiene usted cara de escultor.

—E hijo de escultor soy. También me permito cultivar como "dilettante" cierta afición a la escultura y la pintura. El cinematógrafo me atrajo desde mi juventud. Mis niñas, que demostraron precoces disposiciones escénicas, fueron "vedettes" a lo Jacquie Coogan. Trabajaron para las casas Pathé, Gaumont y Leclerc, en los pininos de la cinematografía francesa.

Eclecticismo—

El arte dramático parecía atraerlas. Eran adolescentes durante la guerra y cultivaron el "sketch". En la época del armisticio hicieron una jira por la Costa Azul en números dialogados de varietés y ensayaron ya la revista.

De vuelta a París intervinieron en la creación de una pieza dramática en el teatro de la Renaissance. Fué la comedia de Jacques Richepin, "La matrona de Efeso", con Cora Laparcerie en el rol protagónico.

Por aquel tiempo, llevadas por un impulso irresistible, iniciaron mis hijas sus estudios de danzas clásicas. Fueron sus maestras Mme. Stichel, Mme. Etchesarry y Mme. Lysana.

Me dí entonces cuenta que de director cinematográfico podía pasar a director de fantasías coreográficas y mis hijas siguieron después mis inspiraciones en ese sentido. Por lo demás ellas mismas no carecen de iniciativa. Las induje, sin embargo, a no abandonar el teatro dramático.

Comedia, opereta y ballet—

Habla entonces Genoveva y dice:

—En efecto, creamos en el Nouveau Theatre siete u ocho piezas dramáticas. La más digna de mención es "El retorno de Imray", drama del gran poeta inglés Rudyard Kipling, cuya acción transcurría en la selva indostánica.

E hicimos después en el Marigny una opereta que aquí es muy conocida, "La casa de las tres muchachas", letra de Abric y Hugues Delorme, música tomada de Schubert. Ahí mientras yo tenía un rol hablado mi hermana mayor debutó como bailarina.

—Cuando pasamos al Apolo con la misma obra, añade Genoveva, trabamos relación con el señor Lemarchand, el empresario del Folies-Bergere, quien nos hizo propuestas. No quisimos renunciar al teatro por el music-hall.

Intervenimos poco después en un notable acontecimiento artístico, el "Peer Gint", de Ibsen, puesto en escena por directores ingleses y franceses en el Mogador. Susana Després tenía el rol principal. Cristiana Lorey la secundaba. Nosotras intercalamos "ballets" de nuestra propia creación.

Me aplaudieron mucho, tiempo después, como protagonista de la comedia de Alfred Machard, "Popol y Virginia", en el Albert I. Ya habíamos creado otra comedia del mismo autor, "Un millón en una mano de criatura".

La danza nos absorbió después. En el Michel hicimos "los ballets humorísticos", con composiciones coreográficas tan notables como "La danza del bufón", de Masson; "La Tempestad", de July, "Las horas", de Privat y alguna "chinería". Se nos elogió más tarde las fantasías que ofrecimos en el Salón de Otoño de los Campos Elíseos.

Conocimos después los aplausos de los públicos de Roma, Milán, Turín y Boloña, muy gentiles y muy inteligentes y de vuelta a Francia ingresamos a la revista aceptando un contrato con el Palace. El señor Varna, acreditado director de escena confió nuestra labor coreográfica a nuestro albedrío. Tres meses trabajamos al lado de Mauricio Chevalier. Y varios meses alternamos en el mismo escenario con Raquel Meller. Pasamos, una vez que el público nos había favorecido con amplia simpatía, al Moulin Rouge con la Mistenguette. Ahí nos halló el empresario del Porteño.

Bailar con el alma—

—De toda esa reseña se deduce que es falso que imiten Vds. a las famosas Dolly Sisters.

—¡Naturalmente!, exclama el padre. Sólo una vez las vieron trabajar. Yo no quiero que vean a otros bailarines fantasistas por el temor de caer en pecado de plagio. Las danzas de mis hijas son en cierto modo nuestra propiedad artística.

—¿Y qué grandes bailarines hay en París? ¿Tienen en verdad algún prestigio los que con apellidos rusos o ingleses llegan a estas playas?

Genoveva nos contesta:

—¡Los nombres rusos! ¡Vaya! ¡Cualquiera puede retenerlos! Vds. no se imaginan qué invasión de bailarines rusos hay en París desde que terminó la guerra. Algunos son en verdad extraordinarios. Otros son camelos. ¿A qué vamos a hablar de los que vienen a ganarse la vida en Buenos Aires? Aquí se conoce a Nijinsky y a Diaghileff y no cae fácilmente el público en engaños. Por más que el baile se presta a toda clase de sofisticaciones. ¿Cuáles son las mejores cancionistas, las que cantan con la garganta o las que cantan con el alma? Sin duda, las últimas. Pues bien, nosotros no tratamos de bailar con los pies sinó con el alma. Vds. se preguntarán, a lo mejor, cómo nos arreglaremos para lograrlo.



Genoveva Irvin, por Arteche

En torno al sentimiento—

—Nos sorprende su inteligencia y perdone Vd. la sorpresa. ¿Leen Vds. algo? ¿Tienen tiempo para leer?

—Mi hermana y yo adoramos a escritores vigorosos, de pensamiento revolucionario, como en Francia Henry Barbusse.

—¿Y tienen Vds. muchos amigos artistas en París?

—Relaciones, sí; amigos, no. En el teatro, actividad trashumante, no hay hondas afecciones amistosas.

—¡Viven Vds. al margen del sentimiento!

Con una suave sonrisa nos replica entonces la madre que había permanecido hasta ese instante en silencio: — ¡Grave error! ¿Creen Vds. poco tesoro afectivo el que nos vincula a los cuatro? Ese amor nos basta.

—Señora, Vd. se casó y tuvo hijos. ¿Sus hijas contribuirán a la despoblación de Francia?

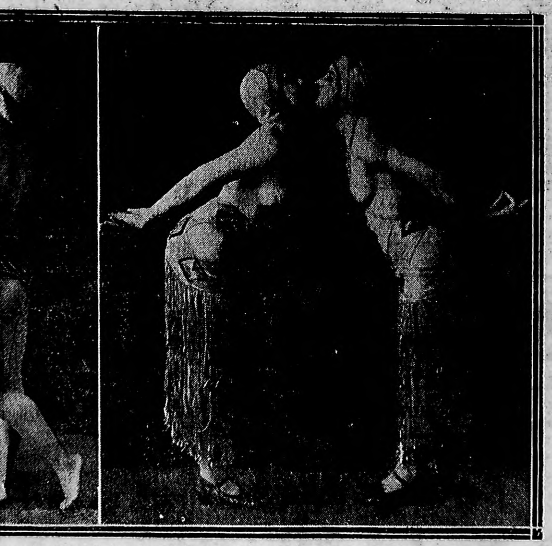
—Ellas no son prisioneras de mi esposo ni mías; son prisioneras de la coreografía.

Por mi parte lo único que quiero decirles es que no las hice expresamente para que bailen sino para que vivan. En la intimidad de mis pensamientos yo aspiro a tener nietos en dos hogares felices.

El padre de las Irvin, con un gesto ceñudo, se acaricia la barba y parece que quisiera decir:

—Yo seré el director coreográfico y dramático de esos pequeños.

Ya ve el lector que en el mundo bullicioso de la revista puede haber bailarinas que muestren impúdicamente las formas, lleven una vida plácida de hogar y tengan almas monacales.



Las hermanas bailarinas en dos danzas de fantasía. En París no está vedado presentarse así, sin muchos velos

---

"EL LEON CIEGO" DE ERNESTO HERRERA

Será exhumado hoy en el teatro Ideal

La compañía de Enrique Arellano cuya dirección artística está encomendada al conocido autor Samuel Eichelbaum, reprisará esta noche en el Ideal, limitando el espectáculo a una sección, el drama de Ernesto Herrera, "El león ciego".

Pocos días hace ese mismo elenco exhumaba una de las comedias que dió en su momento más nombradía a Herrera, "La moral de misia Paca". Sin duda "El león ciego" es un trabajo superior y más representativo.

La compañía Arellano cumple con estas reposiciones un noble deber. Ernesto Herrera, cuya atormentada vida bohemia está palpitante en el recuerdo de los muchos amigos que tuvo aquí y en Montevideo, su ciudad natal, alcanzó rápida notoriedad como dramaturgo. Cuando se esperaba un sustituto de Florencio Sánchez, apareció en la escena teatral el promisor autor de "El estanque" y asustó a las gentes burguesas con su característica camiseta gorkiana. Casi al mismo tiempo se conocieron en Buenos Aires sus dos dramas, "La moral de misia Paca" y "El león ciego". El primero lo estrenaron Battaglia, la Tesada y la Parodi, en el Apolo; el segundo Pablo Podestá en el Nuevo. Ya en Montevideo "El león ciego" había tenido un intérprete que nunca fué superado en ese rol, Arseno Mary.

Después conocimos de Herrera una hermosa piecita dramática, "Mala laya" y una mala tentativa de parodia satírica, "El tango en el Brasil".

Se fué a España y escribió para una compañía de la península su mejor obra, "El pan nuestro", que aquí estrenó sin fortuna Enrique Serrador. Al fallecer, en plena juventud, minado por un implacable mal, dejó inconclusa una comedia, "Las fieras", inédita aún.

Arellano encarnará hoy en "El león ciego" el papel de un viejo guerrero uruguayo. En su torno el amor lucha con los odios políticos fraticidas. Es una vibrante evocación y síntesis ese drama de una época sudamericana, la de las montoneras uruguayas. Y está realizado con un vigor extraordinario.

Bien hace la dirección del Ideal en nutrir su cartel de tan importantes reprises antes que acceder a mediocres estrenos. Y por lo que se refiere a la personalidad de Ernesto Herrera estaba reclamando que se la reivindicase

COMPAÑIA DE REVISTAS PARA EL FLORIDA

Se presentará el 30 el conjunto Bourel

Habíamos dicho que la compañía de revistas que dirigen los autores-empresarios Bourel, Bellini y Doblas, que acaba de actuar con mucho éxito en el Argentino, de La Plata. Trabajaría muy en breve en un teatro del centro, en el que el año anterior hizo una temporada, con relativa buena fortuna, otra compañía nacional del género. A poco que se recapitase, ese teatro no podía ser otro que el Florida, puesto que los demás están en pleno funcionamiento.

La compañía Bourel debutará, pues, el 30 del corriente en el Florida y en el interín reorganizará y reforzará sus elementos. Y tendremos en actividad un conjunto bataclánico más. Cabe preguntarse si cuando el Florida reabra dentro de pocos días sus puertas, estarán en pie todavía todos los conjuntos revisteriles que hoy trabajan en el centro.

Herminia Mancini, la popular característica, es la figura destacada del elenco en la parte cómica y su eficacia hilarante es por cierto superior a la de las otras características en plaza. El actor Batista tendrá a su cargo la dirección escénica. Parece ser que Bourel ha descubierto un buen "macchiettista" en el actor Del Vecchio. A los bailarines Oterito de Naya y Sosoff estarán encomendadas las principales partes coreográficas.

Se tratará de reunir un compacto y homogéneo cuerpo de baile y coro. ¿Y las "vendettes"? Cuentan con algunas, y si no las hay se inventarán.

LA JIRA BAYARDO-ALEMANY VILLA

Después de haber realizado una temporada excelente en el Tandil, la compañía encabezada por Gloria Bayardo y Alemany Villa, ha debutado en Tres Arroyos, donde el público les prodigó su aplauso y los diarios locales sus comentarios elogiosos.

Estrenaron en estos últimos días "El clown del circo Imperial", de Edward Brown, de la que dice una crónica que "es una interesante obra teatral, bien construída y tiene toda la gama del interés escénico, que permite a los actores realizar una interpretación detallada y llena de observaciones justas. El público entró en la obra desde el primer momento, aplaudiendo sin reservas a los intérpretes."

Sobre el estreno de la obra de Walter Werner, "La leyenda del lago de lotos", dice un diario lo siguiente:

"Es ésta una obra de concepción grandiosa y extraordinariamente teatral. La técnica de Werner es digna de admiración, sabe apoderarse del espectador, conduciéndolo por todos los terrenos del dolor, hasta conmoverlo intensamente." Y añade el cronista a manera de comentario general: "Las obras obtuvieron un éxito definitivo, demostrando que el señor Arias, como director, no ha defraudado las promesas de ofrecernos un teatro nuevo, moral y moderno."

Resultó muy lucida la reunión de ayer en Palermo

Comentarios a las pruebas ordinarias y de productos

Una tarde esplendorosamente primaveral prestó sus galas a la reunión hípica efectuada ayer en Palermo.

De tal suerte, los halagos de la atmósfera unidos a los atractivos que el programa ofrecía, congregaron en las distintas dependencias del circo, una numerosa concurrencia que jugó con entusiasmo a sus candidatos predilectos y siguió con visible interés el desarrollo del programa.

Nuestro favorito Narigón consiguió un cómodo triunfo en la prueba inicial—

Fundamentando el pronóstico de Narigón decíamos el sábado último, después de recordar sus anteriores performances:

"Cabe recordar aún que en su último compromiso fué dirigido por un jockey aprendiz, quien lo corrió haciendo derroche de sus energías, razón que nos hace pensar que mañana, si tiene una buena dirección, debe ser el ganador o, en el peor de los casos, debe vender cara su derrota.

Sus últimos ejercicios son de todo punto recomendables."

Y nuestros cálculos se han visto cumplidos mucho más fácilmente de lo que podíamos esperar.

Desde que se levantaron las cintas ordenando la partida, el hijo de Cad se adueñó del puesto de peligro y en un canter recorrió los 1800 metros de la carrera, sin que ninguno de sus perseguidores comprometiera en ningún momento sus posiciones. Tan fácilmente ganó que cruzó el disco con más de tres cuerpos sobre Harpoon, que fué su rival más próximo.

Pero haremos crónica de la carrera: Benavente, Presidente, Abogado y Realista no fueron presentados.

Narigón resultó el preferido de la cátedra con dos mil boletos más que los que registró Harpoon, que resultó el segundo favorito.

Puestos en carrera, Narigón se destacó a la cabeza del grupo seguido de El Cheik, Soler, Espino y Sauzal en los lugares próximos.

A los 300 metros Espino se adelanta hasta el segundo puesto, continuando así hasta la mitad de la recta, pero sus energías se agotan prematuramente y Harpoon pasa a relevarlo en el segundo puesto, resultando estériles sus esfuerzos para dar caza al "leader".

Tercero fué Soler, no muy lejos de Harpoon, y cuarto Sauzal, quien se comportó tan solo regularmente.

La cátedra tuvo con el triunfo de Narigón un augurio feliz para el resto de las pruebas, pues fué cotizado con la cifra mayor, y Harpoon, que fué su segundo, también lo fué en el orden de las cotizaciones.

La Ñata se inició con una victoria—

En la segunda carrera inició su campaña una potranca de gran porvenir. La Ñata, que defiende los colores del stud Los Jagüeles, se impuso en forma brillante y dejó para mejor ocasión la victoria de Chasquita, que era una especie de Mouchette antes de la carrera. Colocada en los primeros puestos desde la partida, La Ñata demostró bien pronto su superioridad indiscutible y puso prudente distancia entre ella y sus perseguidoras. Cuando llegaban frente a las tribunas del paddock el triunfo estaba asegurado; la hija de Craganour corría con acción espléndida, mientras sus enemigas hacían esfuerzos estériles por discutirle el triunfo. Aunque el tiempo empleado no es sobresaliente, nos dejó buena impresión esta primera victoria y auguramos a la defensora del stud Los Jagüeles muchos éxitos en su paso por las pistas. Segunda llegó Chasquita, un poco lejos, tercera Pelusita, que estudiaba para crack, y cuarta Malvita. No placé Diorita y Borraja.

En esta carrera no corrieron La Discordia y Anabel.

Tiempo empleado por La Ñata: 1'7" tres quintos; ganada por más de dos cuerpos.

La ganadora es el tipo genuino de las buenas potrancas de Craganour; fuerte y no muy grande. Es hija de Craganour e Insula, por Jardy e Isolina, por Acheron en yegua por Isonomy. No nos sorprendería verla destacarse entre las mejores de su sexo. Por otra parte, La Ñata lucía un estado soberbio, que garantiza su porvenir.

Sicuani respondió plenamente—

Debutó uno de los altos precios de las últimas ventas: Sicuani, por Amsterdam y Sylvani, por Cyllene, por el cual el stud Faithful pagó la importante suma de 20.000 pesos.

Sicuani es un hermosísimo potrillo alazán, patas y cara blanca, muy tipo Cyllene, con síntomas de ser un gran veloz, o acaso un producto de relieve entre los más selectos. El estado que lucía Sicuani, fué motivo de comentarios elgiosos, pues exteriorizaba la forma impecable de un entrenamiento esmerado. Sicuani fué nuestro favorito, y el de la cátedra.

Diez potrillos disputaron el premio Aldeano; sólo dos rehuyeron su compromiso: Regatón y Carlos V, que confirmaron la información de CRITICA.

Cuando se dió la orden de partida, pudimos distinguir a Sicuani ocupando uno de los puestos preferidos; desplegaba acción elástica y vistosa. Cuando llegaba frente a la tribuna popular, fué acometido por Montalvo y Parte, pero Leguisamo solicitó un mayor esfuerzo de su piloteado, y en dos saltos se posesionó del triunfo, cruzando el disco con más de un cuerpo a su favor. Segundo Montalvo, tercero Parte y cuarto Va Prendido. En esta carrera fracasó Picadillo con más de 20.000 boletos. Del porvenir del potrillo Sicuani, y del juicio que nos merece esta primera victoria, nos ocuparemos en otro momento.

María Elvira obtuvo un laborioso triunfo en la carrera de yeguas—

La carrera sobre 1600 metros, correspondiente al premio General Brusiloff, se resolvió por un laborioso triunfo a favor de María Elvira.

Ganó por sus cabales la hija de Diamond, defendiéndose bien de Zumaya en los últimos tramos de la prueba, y cubriendo los 1600 metros de la distancia en un tiempo discreto; pero, con todo, nos parece que en su éxito medió mucho el factor suerte, pues si la favorita de la cátedra no hubiera actuado con desventaja, nos parece difícil que hubieran podido derrotarla.

Nos referimos a Redondilla, la infortunada defensora de La Petite Ecurie, que otra vez sufrió las consecuencias de una partida desfavorable.

En efecto, cuando el starter dió la señal de partida, Redondilla no estaba pronta para el pique, y fué así que, mientras el lote se lanzaba al logro del triunfo, ella quedaba considerablemente rezagada.

Hizo el juego delantero Zumaya, seguida de María Elvira, Pilarica y Tendresse en los sitios inmediatos.

En la mitad de la recta, María Elvira, estimulada por su piloto, que fué Manuel Lema, se apareó a la pensionista de Naciano Moreno, y luego de correr un trecho en una misma línea, la dominó a duras penas, para cruzar el disco con 1|2 pescuezo de ventaja a su favor.

Redondilla que, como queda dicho, partió con desventaja, aun víctima de la táctica de su jockey, pues la obligó con visible precipitación a alcanzar la carrera, la abrió también haciéndole perder terreno y, no obstante todo ello, al final llegó a clasificarse tercera, a escasa distancia de sus vencedoras.

María Elvira, cuya preparación se efectúa en La Plata, pues parece que aquella cancha le sienta mejor para la eficacia de su training, ha producido, de todos modos, una meritoria performance.

Cuarta se clasificó Perla Rosa, quien, de haber ganado, hubiera pagado un dividendo injusto ($ 21.20), siendo que terminaba de ganar.

Pepino se revela un potrillo de gran porvenir. Dominó sin lucha a Los Trapales en 1'13" los 1200 metros—

Se esperaba con ávido interés el desenlace del premio Rico. En esa carrera de 1200 metros, debían definir posiciones dos productos lindísimos. Los Trapales y Pepino, que en las últimas reuniones habían iniciado su campaña con éxito. La incertidumbre del público y de los profesionales respecto al valor real de la última generación, dió lugar a que una prueba inferior resultara más interesante que de costumbre. El primer cotejo fué un triunfo sólido para Pepino. El defensor del stud Las Armas se impuso con facilidad a Los Trapales, lo dominó en velocidad, lo esperó y pretendió entablarle lucha, pero no hubo lugar, pues el defensor de la Petite Ecurie se entregó incondicionalmente, sin responder a las exigencias del látigo.

Pepino es un gran potrillo. En la segunda presentación ha mostrado algo más que ligerezas: ha revelado lo que debe poseer todo crack, coraje y temple para entablar lucha a los rivales. Ganó en buen tiempo, pero pudo mejorarlo si hubiera necesitado desplegar otras ligerezas. Contra lo que se suponía, la lucha entre Pepino y Los Trapales resultó desigual; el pupilo de Vicente Fernández es muy superior al defensor de la Petite Ecurie. Además, es más armonioso; si tuviera el pelo del hijo de Polemar, Pepino sería un animal hermoso. Posee líneas perfectas, aplomos sólidos, talla bien proporcionada y, en cómputo, todo lo necesario para llegar a ser un caballo sobresaliente. En cuanto a su origen (Papanatas en yegua por Chili II y yegua por Saint Frusquin) no puede pedirse nada mejor, pues reune dentro de las líneas selectas en boga en el país, lo más selecto y precursor.

Pepino reaparecerá en breve y, si no ocurre algo imprevisto que se lo impida, irá demostrando progresos acentuados hasta ocupar el puesto de honor entre los elementos conocidos.

El stud Las Armas tiene en Pepino un bravo campeón que hará honor a los muchos sacrificios que su propietario ha hecho en favor de la buena causa del turf. Es la primera vez que el stud Las Armas logra sacar un producto de línea, en los muchos años que lleva de existencia.

Aga Khan ganó en buena ley.

El handicap disputado en séptimo lugar resultó un fácil triunfo para Aga Khan. Esta carrera era la de las fijas pero ganó el mejor caballo, que es lo que suele ocurrir con frecuencia.

Le Prodige demoró la largada, rompió dos veces las cintas y... por fin largó con desventaja. Vivac largó último y perdió injustamente; Libertador reapareció sin mayor éxito; Agramont corrió sentido y llegó mal; Curicó llegó con Agramont y Cachalote, corrió bien, pero... ganó el mejor caballo y el mejor jockey. Aga Khan ganó en 1'44" los 1700 metros.

Temístocles ganó el handicap final—

El favorito de la categoría se impuso en brillante estilo en la carrera final. Venció a Cygne, Decamps, Mariska, July y Cals, que lo escoltaron en ese orden. Temístocles es un buen galopador que ha logrado plena forma y en esa compañía no será esta la última victoria.

Cals se posesionó de la delantera seguido de Cygne, Marisca y Temístocles, así llegaron al último codo, donde Cygne pasó a la delantera, pero el favorito le dió alcance y lo batió en 3'11" 1|5.

LA ESPLENDIDA VICTORIA DE EL MAESTRO EN EL CLASICO OTOÑO

La tarde espléndida, primaveral y diáfana dió gran brillo a la reunión hípica que tenía como base el importante clásico Otoño.

Como en años anteriores esa carrera había despertado gran interés: en ella se miden por primera vez en la temporada los elementos más destacados de las pistas: los que han de soportar el peso de la campaña de 1926; después de haber demostrado en años anteriores verdadera superioridad y altas calidades.

El programa ordinario era además muy interesante; en las distintas pruebas debían encontrarse caballos de fuerzas equilibradas y, en consecuencia, los finales prometían resultar interesantes.

El aspecto del hipódromo—

Desde las primeras horas de la tarde se notó mucha animación en los alrededores del hipódromo y la concurrencia, numerosa y entusiasta, comentaba en alta voz el posible desenlace del clásico Otoño: la victoria de Asteroide sobre los buenos caballos de Palermo; el canter de El Maestro sobre todos los inscriptos y... como nota de verdadera sensación el duelo a muerte entre Pepino y Los Trapales, presuntos cracks antes de la carrera. Y los cálculos de la cátedra se cumplieron en parte, ya que las opiniones estaban divididas.



Don Jorge A. Mitre, actualmente en Estados Unidos, propietario del vencedor del Otoño, tal como lo ve Taborda



Naciano Moreno, entraineur de El Maestro

La afluencia de automóviles, la congestión del tráfico a las puertas del hipódromo y la animación y júbilo que exteriorizaban todos los semblantes indicaban que la fiesta hípica era realmente de las muy interesantes.

Preliminares y desfile de los campeones del clásico—

La concurrencia presenció la victoria del Narigón en la prueba inicial, y el debut airoso de La Ñata y Sicuani en las carreras de productos; observó el desarrollo lamentable de la cuarta carrera, donde María Elvira se adjudicó la victoria, y cuando tocó el turno al clásico Otoño se notó que la nerviosidad era general y la curiosidad como en los días extraordinarios.

Se inició el desfile con Ordenanza a la cabeza; el ganador de la Polla de 1923 ostenta en estos momentos alto grado de training. Murmullo, vistoso y con silueta soberbia seguía al hijo de Amsterdam precediendo a su vez a Nikablar. Aparecieron luego los cuatro caballos restantes, Trigal, El Maestro, Asteroide II y Zarpazo II que en ese orden pasaron a lo largo de las tribunas ante la curiosidad y la admiración del público. Trigal en plena forma, era dirigido por el jockey F. Rodríguez. Asteroide II (crack de su generación en Maroñas) es un caballo sin mayor distinción pero de poderosos puntos de fuerza, de hueso y garra para poder alternar entre los de primera línea, si es que en realidad tiene corazón para la lucha y si mejora mucho su performance del premio Otoño. Lo dirigió Justino Batista.

El paso de El Maestro desconcertó a los que entienden de estas cosas de entrenamiento. El hijo de Larrea apareció excesivamente descarnado, un tanto nervioso y en condiciones deplorables de estética, pero seguramente que es así como corre mejor, pues lo que momentos después rehabilitaba a su entraineur librándolo de cualquier suposición desfavorable. Zarpazo II reapareció un poco cargado de carnes y con poca fortuna: soltó frío y luego fué molestado por Trigal, cuando pretendió mejorar de colocación para ir preparando su avance decisivo. Lo corrió Leguisamo pero con escasa fortuna.

El público contempló con verdadera curiosidad y afición el paso de los del clásico. La ausencia de Macón no restó interés a la carrera, por el contrario, sirvió para que los que quedaban presentaran probabilidades parecidas, que es como resultan interesantes estas luchas.

El público hizo favorito a Zarpazo II—

Sólo cuatro caballos contaban con probabilidades: Zarpazo II, El Maestro, Asteroide y Trigal; el resto de los competidores no tenía, según lo demuestra la cotización total, mayor número de partidarios.

Cuando se levantó la pizarra anunciando la segunda cotización, los competidores estaban pujados en la siguiente forma:

	G.	P.
Asteroide II	2255	306
El Maestro	3112	369
Nikablar	532	101
Trigal	1275	319
Zarpazo II	5092	578
Murmullo	709	117
Ordenanza	744	203

Hecha la cotización total Zarpazo fué gran favorito, aventajando a El Maestro por más de 10.000 boletos. Su gran campaña de 1925 y la victoria obtenida en Maroñas — Gran Premio José Pedro Ramírez — le valieron merecido renombre, que sus contrarios del Otoño no ostentaban todavía.

El clásico Otoño. — Victoria de El Maestro—

En la largada aumentó la nerviosidad de El Maestro y se calmaron un tanto los bríos de Trigal, Zarpazo II y Murmullo; el starter ordenó la salida en buen momento. Se vió a El Maestro picar en punta y sacar ventaja en el acto, como suele hacerlo casi siempre el jockey Emilio Ruiz. Lo siguieron en los primeros momentos Nikablar, Asteroide, Trigal, Ordenanza, Murmullo y en último término el favorito Zarpazo II, que soltó un poco entretenido. Cuando llegó el puntero al palo de los 1500 metros, llevaba gran distancia a sus rivales; se veía que el defensor del stud Don Alfonso corría sin enemigos, pues aún intentado la persecución del hijo de Larrea, habría fracasado igualmente; el tren de carrera era severo; los primeros 1000 metros habían sido cubiertos por el pupilo de Moreno en 59" 3|5, tiempo que demuestra su mecanismo poderoso, su velocidad poco común, ya que faltaban otros 1000 por recorrer y el crack iba cómodo. Todo aquello de la nerviosidad y el sudor desagradable del desfile era una quimera; lo que había de cierto, de positivo, vista la distancia que llevaba El Maestro, era que la victoria estaba asegurada. Nadie lo puso en duda vista la primera etapa del recorrido. Nikablar y Asteroide avanzaban sin comprometer en ningún momento la victoria; Ordenanza corría colocado cuarto lugar, lo seguía Murmullo casi a la par y más atrás corrían mal colocados Trigal y Zarpazo II. Una maniobra violenta de Murmullo, molestó a Trigal y este a Zarpazo II, obligándole a perder la línea y poco faltó para que se llevara, una vez más, los palos por delante.

Y la carrera iba a definirse: El Maestro pisó la pista recta siempre distanciado de sus rivales, galopando ya más sereno, recuperando los bríos derrochados en los primeros 1000 metros; Asteroide II intenta acarcársele en las populares, pero sin lograrlo; Ordenanza despliega entonces todas sus energías haciendo un esfuerzo supremo para arrebatar al crack uruguayo el segundo puesto; Nikablar había dado por cumplida su misión y quedaba en los últimos puestos; Zarpazo II, lleno de contratiempos, avanza por una línea incierta y vuelve a encerrarse y Trigal y Murmullo lo escoltan, mientras El Maestro cruzaba el disco victorioso, en medio de una gran ovación, separado por muchos cuerpos de sus rivales. Entre Ordenanza y Asteroide, que ocuparon los puestos más inmediatos, había poca distancia: no así entre Asteroide y Zarpazo II, que llegó cuarto; a éstos los separaban más de dos cuerpos.

Fué ovacionado el entraineur Moreno—

El espléndido triunfo de El Maestro valió una franca demostración al famoso entraineur del stud Don Alfonso.



E. Ruíz, piloto del hijo de Larrea

Del recinto oficial partió una prolongada salva de aplausos cuando el mago fué a recibir al crack, y muchos socios, vibrantes de entusiasmo, palmeaban afectuosamente como el último aficionado y estrechaban con efusión la diestra del "eximio" trainer del stud Don Alfonso.

La clásica chaquetilla de Macón, Aldeano y Tagore—

Nuevamente este año veremos ocupar el primer puesto en la lista de ecuries ganadoras a la caballeriza Don Alfonso, propiedad del entusiasta sportsman don Jorge Mitre. La clásica chaquetilla de Aldeano, Macón, Tagore, Luisillo y El Maestro tiene en este hijo de Larrea un noble defensor, que ha de llevarla al triunfo en importantes pruebas clásicas. Son eficaces colaboradores — y acreedores a un aplauso — los competentes profesionales Naciano Moreno y Emilio Ruiz. Por otra parte, los éxitos del stud Don Alfonso son siempre recibidos con aplauso general porque se trata de una ecurie que hace honor a nuestro turf.

El clásico Otoño se corrió en 2'3" 1|5—

El tiempo empleado por el ganador del premio Otoño es notable si se tiene en cuenta que se impuso con suma facilidad; damos a continuación el tiempo empleado en las distintas distancias de la prueba:

Primeros	200	metros	13"
"	400	"	23" 3|5
"	1000	"	59" 3|5
"	1200	"	1'12"
"	1800	"	1'49" 1|5
Ultimos	1800	"	1'50" 1|5
"	1600	"	1'39" 3|5
"	1000	"	1' 3" 3|5
"	800	"	51" 1|5
"	200	"	14"



El Maestro, después de su magnífica victoria, entrando al pesaje

EL JOCKEY CICHETTI VUELVE A PALERMO

Hemos visto al conocido jockey Pedro Cichetti en el hipódromo, quien, como se sabe, actuaba desde hace un tiempo en Rosario.

Nos dijo Cichetti que viene con el propósito de radicarse nuevamente en Palermo y que el miércoles empezará a trabajar algunos caballos.

Látigo de reconocidas aptitudes, está actualmente pesando 54 kilos, de modo que si le confían elementos, puede volver por sus fueros en el circo palermitano.

AGRAMONT CORRIO SENTIDO

Cuando Agramont efectuó, antes de disputar la carrera en que tuvo tan triste desempeño, su paseo preliminar nos pareció que no se afirmaba normalmente en uno de sus remos y su fracaso nos afirmó en la sospecha de que el hijo de Asturiano había corrido sentido.

Luego tuvimos ocasión de hablar con el jockey Pelletier, quien nos confirmó que su piloteado había actuado en condiciones desventajosas.

Dice Pelletier que varias veces durante el desarrollo de la prueba, notó que Agramont corría dificultosamente y que al final hubo de pararlo, pues creyó que seguir la carrera en tal forma, podía resultar una peligrosa imprudencia.

Lástima que nadie haya advertido el contratiempo de Agramont a tiempo, pues le fueron jugados nada menos que 44.991 boletos entre ganador y placé.

GRACIOLA REAPARECERA EL 9 DE MAYO

Graciola, una yegua de tres años, hija de Craganour, cuya preparación atiende el entraineur Irusta, está ya sana de sus dolencias y promete su rentree para el 9 del mes próximo.

Como se recordará, Graciola, que es ganadora de una carrera, interrumpió su campaña a fin de someterse a una serie de aplicaciones de puntas de fuego, que requería uno de sus miembros.

Anda según nos lo dice su entraineur, y si le toca un compromiso no muy severo, puede desempeñarse con éxito.

PROCEDENCIA DE LOS GANADORES

NARIGON del haras Trujuí.
LA ÑATA, id. id., Chapadmalal.
SICUANI, id. id. id.
MARIA ELVIRA, id. id., Las Ortigas.
EL MAESTRO, id. id., La Lula.
PEPINO, id. id., San Jacinto.
AGA KHAN, id. id., Ascot.
TEMISTOCLES, id. id., Nacional.

PEQUEÑA ESTADISTICA

JOCKEYS

I. Leguisamo	27	carreras
F. T. Rodríguez	22	"
J. Canal	18	"
M. Acosta	13	"
F. Arcuri	10	"

ENTRAINEURS

N. Moreno	21	carreras
V. Fernández	16	"
F. Maschio	9	"
G. Larrosa	6	"
V. Pérez	6	"

CABALLERIZAS

Villanueva B.	$	51.500
Don Alfonso	"	50.250
Juan Bart	"	47.200
Condal	"	45.100

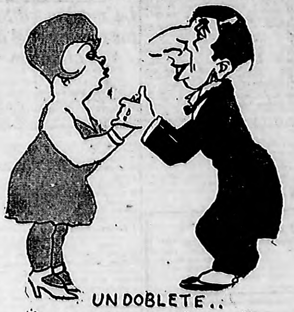
CABALLOS

Nena	3	carreras	$	32.850
El Maestro	2	"	"	30.000
Mi sueño	3	"	"	27.000
Rondador	3	"	"	27.000
Soplido	3	"	"	27.000

PADRILLOS

Saint Wolf	$	75.100
Picacero	"	69.750
Larrea	"	60.500
Botafogo	"	58.550
Your Majesty	"	53.750

¡No sabe nada nuestro dibujante!



Uno de nuestros Apeles, precisamente el que, según él, no sabe ni papa de carreras, nos obsequió el sábado con la nota gráfica que dimos en nuestras ediciones de ayer y que hoy reproducimos para regocijo de los que confiaron en el doblete de Morey y para que hagan buches los "hombres sabios" que no le llevaron el apunte. ¡No sabe nada nuestro dibujante!

Un Artista Cinematográfico Fué Confundido a Bordo del Vapor Mendoza Como Mujer

EL CASO DIO ALGUN TRABAJO EN LO QUE A IDENTIFICACION DEL SEXO SE REFIERE

No cabe duda que de vez en cuando las autoridades de nuestro país deben de tener mucho cuidado en determinar el sexo de los pasajeros que llegan a nuestro puerto, so pena de incurrir en un grave error, cambiando el mismo involuntariamente. Es este el caso que tocó dilucidar a las dependencias de inmigración a la llegada del vapor Mendoza, al tener que efectuar el reconocimiento de la persona del joven Estanislao Bugdan Troyan, llegado esta tarde a nuestro país.



Burjan Tron, en pose

Efectivamente. La solución en lo que a aclarar el sexo se refiere dió a ellas un poco de trabajo. Es mujer, decían unos. No, respondían otros, creo que es hombre... Sin embargo al llegar a nuestro puerto el asunto fué motivo para que alrededor de esa duda se complicara la vida del pobre pasajero ignorante de su situación.

Conversando con uno que ha viajado con el joven Budgan Troyan—

Cuando llegó a bordo del vapor Mendoza el señor Bugdan algunos pasajeros dudaron del sexo del mismo, en virtud a su indumentaria y también de las poses que adoptaba, debiendo las autoridades intervenir en repetidos casos para comprobar el origen de esas mismas denuncias... Es claro, nos manifestó nuestro informante, el muchacho opone una cierta dificultad que llega hasta la duda, en mérito a la forma en que se condujo a bordo. El ha sido durante el viaje excesivamente amable, y a veces esa amabilidad ha dejado camino para alguna duda...

Su manera de caminar y sus modales dan crédito a la duda...—

El pobre muchacho tiene, a mi entender, un gran defecto, que es aquel en que hace dudar de si es un hombre o una mujer. En diferentes puertos que ha llegado hasta el barco, las autoridades han tenido siempre que ocuparse del mencionado joven. Como le digo, continúa nuestro informante, en cada escala se ha entrado a dudar sobre la persona y, más que todo, sobre el sexo del mencionado señor Bugdan.

La duda llega al máximo grado a bordo—

El vapor va rumbo al Brasil y la duda llega al máximo grado. ¿Qué harán las autoridades de Montevideo?, se preguntaban. Si es un hombre, está bien; pero, en cambio, si es mujer, ¿qué intervención tomarán las mismas? Esta era precisamente la pregunta del día a bordo del vapor Mendoza. Sin embargo, llegamos a dicho puerto y nada ocurrió, pues en el mencionado lugar esas mismas autoridades de nada se percataron, continuando la incógnita.

Camino a Buenos Aires—

Las malas informaciones habían llegado hasta Buenos Aires, y esas mismas hicieron que llegaran hasta nosotros. Concurrimos al vapor mencionado decididos a encontrarnos con el señor Bugdan. Preguntamos por él, pero debido a no sabemos qué inconveniente, no pudimos dar con el paradero.

No obstante ello, aguardamos para concretar la veracidad de la denuncia que hasta nosotros había llegado. Las diligencias fueron inútiles, pues allí no se conocía absolutamente nada, a pesar de haber recorrido el buque de popa a proa.

Encontramos al simpático joven Estanislao Bugdan Troyan—

Por una de esas casualidades, dimos por fin con el joven y resueltamente fuimos a su encuentro. La impresión que nos causó fué muy desconcertante. Efectivamente, el mencionado joven parecía ser todo menos el sexo que lo obligaba a usar pantalones...

—¿Es Vd. el señor Bugdan? — le preguntamos.

—Yo soy — nos respondió. Y de inmediato comenzamos nuestra conversación.

En este instante el mencionado joven adopta poses que, francamente, dan una pobre impresión y que ponen en duda al cronista sobre la versión o denuncia que hasta nosotros había llegado. Es mujer u hombre, se preguntaba el cronista. La duda iba en aumento y nuestro representante de la sección marítima hubo de recurrir a las autoridades del vapor Mendoza, para que le probaran, por medio de documentos, el sexo del mismo. Después de las averiguaciones del caso, llegamos a la conclusión de que el señor, o más bien dicho, joven Bugdan, era efectivamente representante, si se quiere mal, del sexo fuerte. Sus modales, así como las poses que adopta, dan la impresión de todo lo contrario. Debemos destacar que mientras nuestro representante hablaba con él, llegan hasta el mismo varios empleados de la policía, a quienes se les había suministrado la misma denuncia que a nosotros.

Se trata de un artista que viene a trabajar en cintas cinematográficas—

Después de la conversación mantenida con el joven Bugdan, pudimos saber que él llega a nuestro país por primera vez, para dedicarse a la producción de cintas cinematográficas, profesión esta que ha desempeñado anteriormente en Prusia y Polonia. Para conocer estos detalles hubimos de recurrir al intérprete de a bordo, debido a la dificultad con que tropezamos sobre el idioma, pues el mencionado joven es de origen polaco.

Sus propósitos son, pues, dedicarse a la cinematografía, y tiene al respecto la mejor impresión como campo de acción de sus actividades.

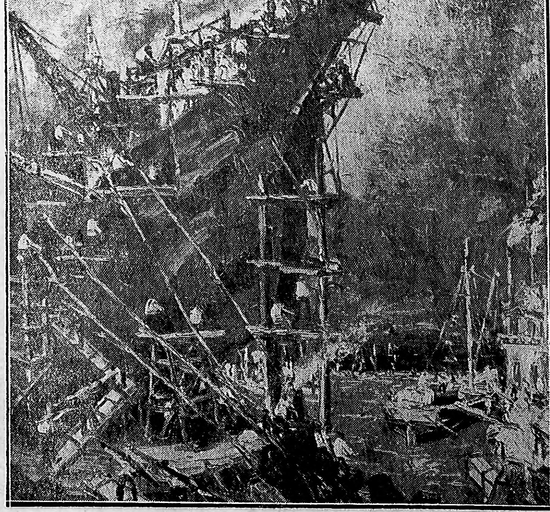
Nos informó que esa profesión la ejerció a los 15 años, contando en la actualidad con 26, esperando que aquí obtenga el mejor de sus éxitos en la profesión que ha hecho su especialidad.

Quinquela Martín Triunfa en París

LOS DIARIOS PARISINOS EXALTAN LA LABOR DEL ARTISTA

Benito Quinquela Martín, el pintor que un día trabajó en el puerto de Buenos Aires como descargador de carbón, acaba de recibir, en la Ciudad Luz, la consagración definitiva.

En las galerías **Jean Charpentier**, del Faubourg - Saint - Honoré, el pintor del puesto de Buenos Aires ha ofrecido al público parisién, durante el pasado mes de marzo, una exposición de cuadros, y ahora llegan a nosotros, en el último correo, los diarios y revistas que, como un eco de su triunfo, relatan la fama del artista.



Uno de los cuadros de Quinquela Martín, adquirido por el Museo del Louvre

Conocidos son los comienzos humildes y difíciles de Quinquela Martín. Fué un niño vagabundo de nuestro puerto. Trabajó en el mismo descargando carbón y alternó esta pesada faena con la labor artística, que era la pasión de su vida. A este propósito, el diario "Comoedia, de la capital francesa, dice:

"Un día en que se hallaba pintando en el puerto, el director del Museo de Bellas Artes de Buenos Aires pasó junto a él. Sorprendido por el esplendor, la vida y verismo del cuadro que aquel cargador de carbón trazaba con mano segura, se detuvo, interrogó al pintor, hizo que le mostrara los lienzos que tenía pintados y le aconsejó que hiciera una exposición.

"Algunos meses después, Quinquela Martín, "El Carbonerito", era célebre en la Argentina. Pudo acabar de instruirse, viajar, visitar los museos de España e Italia.

Su arte ha sido consagrado en Madrid, donde el Museo de Pintura adquirirá algunos de sus cuadros. Ahora se halla en Francia, donde ha venido a recibir "el beso de París" como suprema consagración".

Por su parte, "Le Gaulois" dice:

"He aquí que se revela un joven argentino, cuyo talento vigoroso y expresivo traduce de manera magnífica la vida intensa de un gran puerto."

Y más adelante añade:

"Quinquela Martín no es solamente un excelente pintor. Quedará como poeta trágico de las ciudades obreras, de las ciudades tentaculares y de la actividad monstruosa de los puertos del Nuevo Mundo".

El diario "Le Temps" da, en las siguientes líneas una sintética visión de su arte:

"Un artista argentino, Quinquela Martín, ha agrupado una treintena de grandes lienzos, de una profundidad de acento, de una riqueza de colores y de un verbo de ejecución inauditos. En visiones sintéticas y poderosas ha trazado el cuadro de la vida de un gran puerto... Por doquiera resaltan ágiles siluetas de gestos extraños y rítmicos, acentuando la sensación de vida activa de colmena que se desprende de estos pintorescos lugares. Por doquiera, cielos tempestuosos y trágicos, soles tibios de las mañanas, soles ardientes del mediodía y crepúsculos vespertinos de un rojizo esplendor, encuadrando aquellas poderosas síntesis. Saludemos a este gran artista que, por primera vez, aureola de gloria los pliegues de la bandera argentina."

Y la revista "Le Figaro Artistique", refiriéndose al cuadro de Quinquela, "Draga en reparación", dice:

"Esta obra, en donde vemos a los hombres trabajando, cual si cabalgaran en alguna monstruosa quimera, dice elocuentemente qué pintor fogoso y sensible de nuestra época industrial es el artista argentino. Es el sentido de la belleza exótica que ofrece ciertos aspectos de la vida moderna, lo que da valor a los cuadros de Benito Martín. Con una precisión evocadora, sabe expresar el "carácter", la labor cotidiana tan profundamente transformada por el maquinismo. Con igual exactitud resalta el "carácter" decorativo del ambiente donde, en otro tiempo, compartió el trabajo con los obreros."

La Industria del Calzado en la Actualidad

El señor Oscar M. Selasco nos habla de la misma

A medida que transcurre el tiempo y que vamos ahondando el parecer de los industriales del curtido y la fabricación del calzado, cuyas opiniones hemos publicado en reportajes anteriores, notamos el hecho realmente sorprendente, de que con ligeras variaciones, la mayoría, por no decir la totalidad de las opiniones vertidas por los industriales, convergen hacia un mismo punto. Ambas industrias sufren la desorientación por la falta de solución determinante de los problemas, que a estar por las opiniones ya publicadas, faltan resolver, es decir, la palabra de orden es esta: La industria está mal.

Por eso, pensando que acaso con nuestros reportajes pudiéramos contribuir en la justa aspiración de los industriales, hemos visitado a una buena parte de ellos, recogiendo interesantísimas opiniones, que reflejan no solamente la queja del momento, sino también la aspiración unánime de presentarse unidos a plantear las bases de las cuestiones que es necesario resolver no solamente en beneficio de la industria en sí, sino de la vida de los obreros, pues unos a otros son factores determinantes.

Hoy unimos a las de días anteriores, otra opinión más: ella es la del joven fabricante Oscar M. Selasco, el que como la mayoría de sus colegas nos habla con determinación sobre sus puntos de mira respecto a la cuestión que se debate públicamente por medio de estos reportajes.

—Señor Selasco — comenzamos nosotros. — ¿Qué opina usted de la industria del cuero y calzado?

—Que es una de las industrias más importantes del país.

—¿Y en cuanto a su nacionalidad?

—Netamente argentina; empleamos en nuestra fabricación cerca del cien por cien de materias primas del país, por lo que, desde este punto de vista, creo ser explícito.

—Y en cuanto a su importancia. ¿Qué opina?

—Que supera a la de calzado extranjero.

—¿Podría decirnos más o menos el porqué?

—La respuesta es fácil; por nuestra confección técnica y por la elegancia de nuestros modelos.

—Y respecto al desenvolvimiento de esta industria, ¿qué es lo que usted considera problema más árduo actualmente?

—Hay varios — nos responde nuestro interlocutor. — El primero es la triste realidad que nos desenvolvemos en medio de una competencia interna sin tino, con el agravante de que ella se realiza con el único objetivo de vender mucho y barato, desmejorando, como es natural, la calidad. El segundo, que se deriva del primero, es el amplio crédito que se otorga sin miramientos de solvencia alguna, ni de moral comercial en el afán de colocar la mayor cantidad de la producción, y lo que es más triste — prosigue el señor Selasco con cierto tilde afiramtivo en su expresión — es el resultado que se obtiene de esta competencia, que aparte del desgaste moral, va engendrando en cada venta que se hace con precipitación, la pérdida de una buena parte del capital.

—Y sobre la continua variación de modelos que tanto se habla que afecta a la industria, ¿qué opina usted?

—Por la especialidad a que dedicamos nuestra rama — nos contesta — es para nosotros esta una cuestión de poca importancia, pero no obstante esto, creo que tienen razón los que se quejan, pues es cierto que hay fabricantes que son verdaderos y continuos creadores de modelos, y otros, simples imitadores. En el primer caso, creo que la variación tan seguida de modelos, debe ocasionar desgastes de valor, toda vez que la creación de un modelo, es costosa y dudosa su imposición en el mercado.

En el segundo caso, es más grave el mal, porque difícilmente las imitaciones mejoran la calidad.

—A esta altura de nuestro reportaje, el señor Selasco, fatigado por el largo uso que ha hecho de la palabra, toma un descanso que nosotros aprovechamos para preguntarle:

—¿Qué opina usted sobre los aforos aduaneros?

—Que estos no consultan los intereses de nuestra industria en los momentos actuales, pues he sabido que al amparo de la liberalidad de los mismos, la "zapatilla de "goma" que en más de dos millones de pares por año se introduce, conspira contra el progreso de esta importante rama de la industria argentina, en perjuicio, no solamente de los industriales, sino también de los hogares de nuestros obreros, toda vez que por sucesión lógica de las cosas ellos reciben el contragolpe en las quincenas.

ARANO.

La marina edita cartas marinas del litoral atlántico

El servicio hidrográfico del ministerio de Marina está distribuyendo una nueva edición de la carta del Puerto de San Julián, para uso de los navegantes, a la que han sido incorporadas todas las modificaciones habidas en su balizamiento, así como en la barra de la entrada, desde la primera edición de 1917, ya agotada, y que había sido hecha a la terminación de los estudios en dicho puerto, bajo la dirección del capitán de fragata Dalmiro Sáenz.

La reciente edición ha sido preparada en el taller de impresión del Servicio Hidrográfico, y con ella queda incorporada esta nueva función, entre las actividades del citado servicio.

La impresión de las cartas marinas en talleres propios es una cuestión resuelta en todos los servicios hidrográficos extranjeros, aun en los países donde la industria gráfica está grandemente desarrollada, porque es un trabajo que deba ser hecho con una exactitud que no es requerida en cartografía de otra clase.

El método de impresión que se ha adoptado elimina la utilización de la cámara fotográfica, y todas las operaciones son efectuadas con papel seco: esto es de capital importancia para obtener que la impresión sea de las mismas dimensiones que el original.

Los ensayos del procedimiento empleado fueron iniciados a raíz de un informe remitido por el capitán de fragata José C. Gregores, siendo agregado naval en Francia, quien dispuso que el ingeniero hidrógrafo Miguel Rodríguez, perteneciente a este servicio hidrográfico, hiciera un estudio especial de la cuestión, durante su permanencia en París, donde siguió un curso de hidrografía y tuvo oportunidad de frecuentar el servicio hidrográfico

"Con la Constitución del Comité Central Alborea el Día Político"

A raíz de la "asamblea" antipersonalista efectuada el viernes, solicitamos la opinión del delegado doctor Ignacio V. Aguirre sobre los alcances políticos

ASI DICE EL DOCTOR IGNACIO V. AGUIRRE

—Con la asamblea de anoche las fuerzas radicales antipersonalistas—que son la genuina representación del partido radical por las tendencias tradicionales en que están inspiradas—han iniciado un movimiento de carácter nacional que ha de tener honda repercusión en toda la República y ha de tonificar a las fuerzas partidarias momentáneamente desorientadas debido a nuestra anterior inacción.

La constitución del Comité Central del partido es el objetivo primordial del movimiento. El fijará los rumbos de acuerdo a nuestra plataforma y dirigirá los trabajos de reorganización y de acción, porque es indispensable que las fuerzas populares, como los ejércitos, sean dirigidos por estados mayores que conozcan las necesidades, interpreten los pensamientos y traten de efectuar las aspiraciones de sus subordinados. El Comité Central constituirá el órgano medular de las fuerzas políticas antagónicas al personalismo, el que, a raíz del triunfo eventual obtenido en la capital en las últimas elecciones se cree con omnipotencia electoral en todo el país.

Todos los concurrentes a la sesión inaugural hemos salido favorablemente impresionados por el entusiasmo sin obstentación a la serena decisión demostrada por todos los delegados, especialmente por los del interior, que se han sentido hondamente reconfortados por este movimiento, a cuya incitación están resueltos a trabajar incansablemente para evitar la vuelta al poder de la fracción que con su acción nefasta sumió en el caos social y financiero a varios estados argentinos.

Un conglomerado político que origina entorpecimientos desde las cámaras legislativas a la acción gubernamental honesta, eficaz y progresista como la desarrollada por el actual presidente surgido bajo el auspicio unánime del partido, no puede contar sino muy eventualmente con la mayoría partidaria, y menos aun con el apoyo moral de la opinión pública.

Con la constitución definitiva del Comité Central de la Unión Cívica Radical antipersonalista alborea el día político, a cuya luz se aclarará la situación antigua de muchos semipartidarios que navegan cómodamente en la penumbra.

—Respecto a las versiones de acercamiento partidario que circulan?

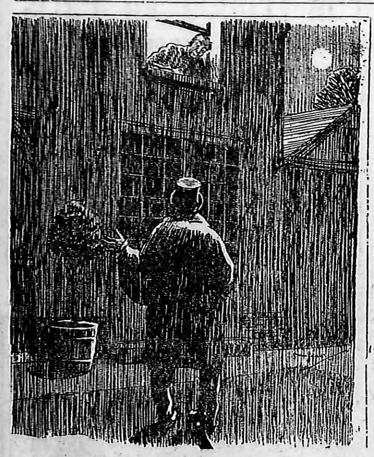
—Creo que son más fantasías de periodistas que gestiones efectivas. A ningún dirigente de la capital ni a ningún comité del interior de la república le ha sido propuesta las bases concretas de acercamiento o de fusión. Por otra parte puedo afirmar a usted que en nuestras filas no existe ambiente fusionista con el grupo personalista, lo que es fundadamente lógico pues por principio la Unión Cívica Radical es contraria a la preponderancia caudillesca.

La Sociedad de Fomento Unión Vecinal ante el doctor Noel

Una delegación de miembros de la sociedad fomento Unión Vecinal que preside el ex concejal Iriondo, se entrevistó con el doctor Noèl a objeto de presentarle el saludo del vecindario y al mismo tiempo de testimoniarle las simpatías generales por la obra comunal que ha realizado al frente de la Intendencia.

La delegación hizo saber al doctor Noel que el día de su partida concurrirá al puerto, para darle el adiós y los votos de pronta mejoría de su hijo.

Humorismo Extranjero

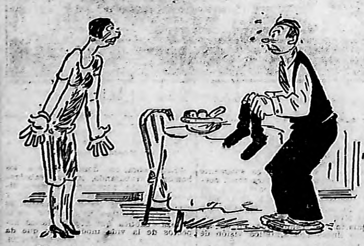


El propietario de casa. (Irritado porque han llamado a la puerta altas horas de la noche).—¿Qué diablos significa eso?

Un humorista.—¡Oh, Juan! Usted me encontró en el club la otra noche y no se acuerda que me dijo que su casa estaba abierta para mí a toda hora?

(De "London Opinión").

UNA MUJER MUY DE SU CASA



—Mira, Apolonio: si quieres tener los calcetines zurcidos tienes que ponerlos bien a la vista.



—¡¡ !! ¿¿ ??



—¿Ya no juegas al fútbol?

—Lo tuve que dejar, porque con este defectillo que tengo en los pies, resultaba que hacía siempre el "goal" en mi portería.

(De "Buena Humor").

Conversando con el público que nos escribe

Díganle a la señorita C. M. G. R. que estamos dispuestos a cuidarle su nene de 15 meses, por lo que buenamente pueda darnos, nos escriben Juan Pesce y su señora, un matrimonio sin hijos, que vive en Villa Luro, calle Rivadavia 2840 y que ofrece amplias referencias sobre sus medios de vida.

No quiere ese matrimonio que la pobre muchacha caída pueda decir que no hay en Buenos Aires quien la ayude de todo corazón a hacer frente a la angustiosa situación porque atraviesa.

¿Puedo abandonar mi empleo actual para ir a ocupar uno mejor en otra casa?

Sí, señor, José V. Lpez. Sobre todo si, como dice usted les ha dado aviso a sus patrones actuales con diez días de ancipiación. La única ley del trabajo forzado que debe acatar un ciudadano es la ley de servicio militar obligatorio. La ley del "conchavo" hace rato que fué abolida.

Usted va a mejorar y la ley de mejoramiento es una ley moral que está muy por encima de todas las leyes de los que escriben códigos.

¿Puedo colocar un letrero luminoso de vereda a vereda? nos pregunta "Corredor 19".

La colocación de esos letreros (aunque no sean luminosos) está prohibida, salvo el caso de que se trate de un comité político oficialista, en cuyo caso las ordenanzas se aflojan un poco...

Ahora, si usted cree que el asunto puede prosperar presente una solicitud de concesión a la intendencia y si ésta deshecha el pedido, acuda al Concejo Deliberante. Le advertimos que las probabilidades de éxito son muy exiguas.

¿Los marineros tienen derecho a jubilación? nos pregunta "Un cansado".

Sí, señor; un enganchado que nunca ascendiera, ni siquiera a cabo, tiene derecho a la jubilación acrodaeda a los militares, después de un determinado número de años.

No se le hace el descuento del 5 o|o a un marinero porque no rige el descuento para los sueldos inferiores.

Los empleados civiles al servicio de los ministerios de Guerra o de Marina también tienen derecho a la jubilación militar.

"Mamá y dos hermanos míos me permiten que me corte el cabello a la garçón; pero mi hermano mayor se opone. A quién le hago caso?"

Se adivina "Morochita de Palermo" que usted tiene unas ganas locas de aprovechar el permiso de la mamá. Aprovéchelo.

En cuanto al hermano, hágale un trato:

—Si vos te dejas el bigote y la barba largos, de acuerdo con las leyes de la naturaleza que te han hecho barbudo, yo me dejaré el cabello largo. Mientras tu no acates las leyes de la naturaleza no me obligues a desacatar las leyes de la moda.

Y si el antipático del hermano mayor no cede, y va a la peluquería, vaya usted también a la peluquería.

¿Qué es el Hogar Agrícola que funciona en San Antonio de Padua, F. C. Oeste?

Es un colegio de monjas franciscanas, donde se suministra enseñanza religiosa a las chicas.

Y como los colegios de frailes y monjas son todos iguales, queda dicho todo, señor M. M. B.

¿Puede un hombre casado reconocer a una criatura tenida con otra mujer? — nos pregunta A. R.

Un hombre o una mujer, cualquiera sea su estado civil, pueden reconocer en todo tiempo a un hijo, señor A. R. Basta para ello producir la declaración correspondiente en el Registro Civil.

¿Cuál es más culpable: la mujer o el hombre que falta a sus deberes conyugales? — nos preguntan a quema ropa, Dos porfiados.

El más culpable puede ser el legislador argentino que no ha sancionado la ley de divorcio absoluta, y que obliga a dos seres separados de cuerpo y de alma, a vivir en una absurda ficción de castidad.

Por lo demás, no hay ninguna ley escrita, ni ninguna ley moral que obligue a la mujer a ser más fiel que el marido.

Y, señores porfiados, no nos obliguen, por favor, a tener que repetir estas perogrulladas.

El que nació en agosto de 1906, y recibe el llamado para el servicio militar, ¿cuándo debe presentarse? — nos pregunta don Diego T. Campo.

Nos parece que el caso es tan claro como sumar dos y dos, salvo el caso muy difícil que hubiera un error de fechas en el Registro Civil y que, al que nació en 1906 lo hubieran anotado en los libros de 1905 o de 1904...

También nos parece claro, señor T. Campos, que si el ciudadano llamado tiene un defecto físico, debe alegar esa circunstancia antes de incorporarse a las filas, iniciando las gestiones pertinentes ante el respectivo distrito. Por lo demás, cuando el ciudadano sea revisado por la junta médica militar debe hacer presente su defecto físico y explicar en qué consiste.

¿Qué cantidad de habitantes tiene la Argentina? nos pregunta L. S., que ha apostado que pasa de once millones.

Nunca haga apuestas en el aire, señor L. S., pues nadie puede establecer qué población tiene actualmente nuestro país.

En efecto, la Argentina tiene establecida oficialmente la población que le asigna el censo de 1914 y que no llega a 9 millones.

Ahora, por la vía de los cálculos, hay quien le asigna a la Argentina diez millones, quien le asigna once y quien "prueba" que cuenta con más de doce millones de habitantes.

¿No recuerda Vd. la trenza de a ocho que se formó últimamente entre el exministro Matienzo, la policía y la Dirección de Estadística sobre la población calculada de la ciudad de Buenos Aires?

¿Adónde puede escribirles a las artistas Sarita Boatle y Pura Montero, del teatro Porteño. Pues procure escribirle, señorita Margot, a ese teatro y no a la Scala de Milán o al Real de Madrid.

¿Tienen los créditos fiscales prelación para el cobro sobre los créditos del personal, en un juicio por quiebra?

Nos pregunta "Un empleado embromado", que nos informa que hace 9 meses que se efectuó el remate y que se debate el punto ante el juez de la causa.

Es, por lo visto, el caso que usted nos expone uno de esos que los jueces no ven claro. En ese caso, ¿qué podemos opinar nosotros? Espere otros 8 meses que tal vez después de ese tiempo el juez de primera instancia empezará a ver claro y fallará para que después falle la cámara.

"El dueño de la obra se niega a pagarme los cuatro meses que trabajé como sereno, a pretexto de que él no me pidió que le cuidara la casa una vez concluído el trabajo", nos escribe "Un albañil".

El señor ese debe ser un tramposo de tantos. Haga valer los derechos que tenga ante el Departamento Nacional del Trabajo.

EE. UU. Y CHINA TOMAN VARIAS DISPOSICIONES

Se refieren al transporte de mercaderías por correo

EL FORMULISMO

El correo norteamericano ha dirigido una comunicación a la Oficina Internacional de la Unión Potsal en Berna, pidiéndole haga saber a las administraciones de los países adheridos las condiciones en que deberán ser remitidas en lo sucesivo las piezas de correspondencia que contengan objetos pasibles de derechos aduaneros o muestras comerciales, cuando tales envíos no tengan el carácter de encomiendas postales.

En el primer caso, los paquetes deberán ir lacrados y ostentar en sitio bien visible de la cubierta un rótulo o etiqueta verde con la inscripción siguiente: "puede ser abierto para las formalidades del despacho aduanero antes de ser entregado al destinatario".

Cuando se trate de muestras comerciales sin valor, el paquete deberá llevar en su envoltura exterior simplemente la mención "muestras comerciales".

La Administración China ha hecho saber que, en los casos en que se remitan por carta o caja con valor declarado los objetos a que se refiere el artículo 41 de la Convención Principad de Estocolmo (objetos que por su naturaleza o su embalaje puedan ocasionar daños al personal o deteriorar la correspondencia; materias explosivas, inflamables o peligrosas; animales vivos, con excepción de las abejas y de los gusanos de seda; objetos pasibles de derechos de aduana, muestras expedidas en cantidad, con el fin de evitar la percepción de derechos; opio, morfina, cocaína y otros alcaloides; objetos obsenos e inmorales; cualquier objeto cuya entrada o circulación esté prohibida en el país de origen o en el de destino), serán devueltos al país de origen o entregados al destinatario, previo pago de los derechos correspondientes, siempre que no se trate de los objetos cuya importación en China está prohibida, en cuyo caso serán confiscados o inutilizados de acuerdo con las leyes y reglamentos en vigor.

Las encomiendas postales admitidas por error y destinadas a China, serán devueltas al país de origen. Como en el caso anterior cuando estos envíos encierren objetos cuya introdución en China no está permitida, se procederá a su con fiscación o destrucción, de conformidad con los reglamentos internos de aquel país, por último, el correo chino manifiesta, que toda declaración de aduana fraudulenta en las encomiendas postales, dará margen al decomiso del contenido de las mismas.

GRAN SPLENDID

Su programa semanal

Este prestigioso cine, concurrido por las mejores familias, anuncia para esta semana un interesante programa, que se exhibirá en el siguiente orden:

Martes 20, día de moda: "Por partes iguales", por Jane Novak (Arrow).

Miércoles 21: "La sinfonía fantástica", por Esther Ralston y Edward Horton (Paramount).

Jueves 22: Gran matinée de moda infantil, "Domínate, Pedrito", por Sid Smith (Fox); "Rivales", por Billy West (Arrow); "¿Dónde estoy?", por Chupitegui (P. Nueva York); "Cachirulo y los tres osos" (Bray); "Llamad al guardia", por Neal Burne (Paramount); "El capitán Cocktail y el aeroplano" (Bray). "El rey hereje"; todas las películas adecuadas y de gran comicidad para los niños; "La montaña del trueno", por Magde Ballamy (Fox).

Viernes 23: "Una noche de farra", hilarante comedia por Dorothy Revier (Columbia).

Sábado 24, en el "Rendez-Vous social": "Las ligas comprometedoras", por Viola Dana, Raymund Griffith y Theodoro Roberts (Paramount).

Domingo 25, noche, brillante reunión social: "La esposa en las praderas", Extra, por Dorothy Devore, Hebert Rawilson y cinco estrellas más (Metro Goldwyn).

EL EXITO DE BEN HUR

La superproducción "Ben Hur", que la Metro Goldwyn Mayer presentó en el suntuoso teatro Cohen, de Nueva York, constituye un éxito sin precedente en la historia de la industria cinematográfica. Es una verdadera obra de arte debida al genio del famoso director Fred Niblo. Hasta la fecha más de medio millón de personas han ido a verla y a aplaudirla.

El argumento es poderoso y de rara vitalidad.

La interpretación corre a cargo de Ramón Novarro y de la bellísima May MacAvoy, que hacen una creación admirable de sus respectivos papeles.

La fotografía es espléndida y los decorados magníficos e imponentes.

Es una película que está llamada a ser un éxito en todas partes del mundo por su belleza y grandiosidad.

UN FILM QUE SE EXHIBE 16 SEMANAS

John Gilbert el notable actor de la Metro Goldwyn Mayer y la bellísima francesita Renee Adoree están alcanzando un grandioso éxito en su última película "The Big Parade", que desde hace dieciseis semanas se está presentando en el lujoso teatro Astor de Nueva York.

Tanto Gilbert como Renee hacen una creación magistral de sus papeles respectivos y se ganan las ovaciones continuas del público junto con su famoso director King Vidor.

Banco Hipotecario Nacional

25 DE MAYO 245

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio, y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará EN EFECTIVO, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. — Por mayores informes, pídanse a las oficinas del Banco.

LA PLATA. — EL DIA 28 DE ABRIL a horas 14.30, en el local del Banco calle 25 de Mayo 245|63, Cap. Federal. Una fracción de campo en el Part. de Lomas de Zamora, distante unos 3 kil. al E. de las Estaciones Lomas y Témperley, del F. C. S. y como 1 1|2 kil. de la Estac. Sta. Catalina del F. C. O., dividida en 3 lotes designados con las letras A B y C, en un plano que corre agregado al expediente respectivo con las siguientes dimensiones y linderos:

LOTE A. Sup. 14 ha. 2684 m.c., linda al NE., con M. Naón; SE., L. Castagnola; SO., Sebastián A. y Cristina Casares y al NO., con el lote B y con calle. Existen en este lote dos edificios de material el primero y principal de 7 habitaciones y el 2o., de 4, dependencias en ambos. Base $ 51.300. Hipoteca $ 38.400. Deuda actual $ 36.092.

LOTE B. Sup. libre de camino, 12 ha. 8963 m.c., linda al NE., con M. Naón, al SE., con el Lote A; al NO., calle en medio con Cristina Casares y al SO., con el lote C. Base $ 28.000. Hipoteca $ 20.800. Deuda actual $ 19.875.

LOTE C. Sup. libre de camino, 26 hs. 4514 m.c., linda al NE., con M. Naón; al SE., con el lote B; al NO., con Angélica B. de Casares; al O., con J. Pérez y al SO. con Cristina Casares, estos dos rumbos calle en medio. Base $ 41.300. Hipoteca $ 30.800. Deuda actual $ 29.430. No. Ho. 6302|44116 serie 12a. (División). Inic. en CRITICA 8-4-926.

NEUQUEN. — EL DIA 25 DE ABRIL a horas 14, en el local del Banco Río Negro y Neuquén de Choele-Choel. Una chacra ubicada en la Colonia Choel, Territorio Nacional de Río Negro, designado como lote No. 12 de la Sec. XI con superficie de 98 hs. 6933,14 m.c. y que linda al NE. y SE., con los lotes 8 y 9 respectivamente, al SO., con parte del lote 17 y al NO., con parte de los lotes 13 y 1[illegible]. No. Ho. 428|47230, 14a. Base $ 16.400. Hip. $ 13.600. Deuda actual $ 12.899. Inic. en CRITICA, 10-4-926.

NEUQUEN. — EL DIA 25 DE ABRIL a horas 14, en el local del Banco Río Negro y Neuquén de Choele-Choel. Fracción de campo ubicada en la Col. Choele-Choel, Territ. Nal. de Río Negro, designado como lote agrícola No. 16 secc. XI, con sup. de 98 hs. 59 as. 42 ca. y 35 dec. c. o lo poco más o menos que resulte, lindando al NE., con el lote 13; al SE., con parte de los lotes 12 y 17; al S., con un brazo del Río Negro; al SO., con el 25 y al NO., con parte del 14. No. Ho. 427|47228. 14a. Base $ 16.700. Hip. pesos 14.000. Deuda actual $ 13.377. Inic. en CRITICA, 10-4-926.

CAPITAL. — EL DIA 26 DE ABRIL a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. El "Teatro Cervantes", ubicado en esta capital, calle Córdoba Nos. 1155-67-81-87-93-99, esquina Libertad Nos. 807-15-21-35-41. SUPERFICIE APROXIMADA 2.576,94 metros cuadrados. Mide 52m083 de frente al sur, sobre la calle Córdoba, 33m864 también de frente al oeste, sobre la calle Libertad, por 60m62 de fondo en el costado norte, teniendo una ochava que mira al sudoeste de 10 metros. Según perito del Banco, mide 52m19 de frente al sur, sobre la calle Córdoba, 35m13 en el oeste, sobre la calle Libertad, 60m90 de fondo en el costado norte y 43m82 en el del este, con una ochava al SO. de 10 metros. Consta de PLANTA PRINCIPAL: pasajes de coches, gran vestíbulo, foyer, otro vestíbulo, sala de espera, dirección, estudio, boletería, sala platea con 416 butacas, 30 palcos, 4 de ellos avant-scene con salita y dependencias, escenario con escalera principal y 2 secundarias, baño, guardarropa, toilet de Sras, montacarga, patio-vestíbulo, camarines, cuarto bomberos, id apuntador, mingitorios, 15 w.c. varios. PLANTA PALCOS BALCON: 29 palcos con antepalcos y 4 avant-scene con antepalco y salita, vestíbulo, 3 escritorios, escalera principal, escalera ascensor y 2 secundarias con entrada independiente, 13 camarines, vestíbulo, 6 w.c. varios y patio. PLANTA CAZUELA: 12 palcos con antepalco y dos avant-scene dobles con salita, 136 tertulias principales, gran salón de baile, confitería, vestíbulo de la misma, office, toilet, 3 w.c. y mingitorios. Cocina, depósito de bebidas, cuarto de teléfono, patios, toilet señoras, con entrada independiente 10 camarines, 3 toilets con 8 w.c. varios, escalera principal, escalera, ascensor y dos escaleras secundarias. PLANTA TERTULIA: 8 palcos con antepalco y 4 avant-scene, 184 tertulias altas, 2 vestíbulos, bar de la confitería, escritorio, patios, 2 toilets, 6 w.c., escalera, con entrada independiente 8 camarines, 2 toilets, 4 w.c. y mingitorios. PLANTA PARAISO: con 301 asientos y paso de la barra, jardín de invierno, otro de verano, 2 vestíbulos, escalera, ascensor, salón depósito, 7 w.c. y 2 toilets y en azotea otro salón. Con instalación de 3 tanques de cemento armado y 1 principal para servicio de incendios, calefacción, ascensores, SOTANO: Foso, vacío de la orquesta, sala calderas, motores, tanque y bomba de incendio, pasillos depósitos de leña y carbón, tanque de petróleo, salón exposición, locales para máquina ascensor y caldera vertical, montacarga y patios. El teatro de la referencia reconoce un contrato de arrendamiento que vence el 15 de diciembre de 1929. Queda excluída de la venta la cámara transformadora de la corriente eléctrica y sus componentes. No. Ho. 37355. Serie 8a. BASE DE VENTA $ 900.000. Hipoteca $ 666.500. Deuda actual $ 623.818. Inic. en CRITICA, 11-4-926.

ROSARIO. — EL DIA 28 DE ABRIL próximo, a horas 14 en el local de la sucursal del Ban en Rosario. Una fracción de campo con todo lo edificado clavado y plantado, ubicada en el Dept. Rosario, Dis. Monte Flores compuesta de 169m60 cent. de frente por 2544 m. de fondo y linda por el N., con G. Maldonado, por el E., con M. Machado y C. Núñez; por el O., con J. Córdoba e I. Guzmán de Alfonso y por el S., con E. A. de Andrade. No. Ho. 63|2909. Base $ 10.600. Hipoteca $ 12.000. Deuda actual $ 8.849. Inic. en CRITICA, 13-4-926.

BAHIA BLANCA. — EL DIA 29 DE abril, a horas 14, en el local de la sucursal del Banco en B. Blanca. Una casa, ubicada en el Part. de Patagones, Prov. de Buenos Aires, sobre la bahía "San Blas", con terreno de 100 metros de frente al NE., por 200 mts. de fondo al SO., lo que hace una sup. total de 20.000 m.c., linda por el frente al NE., calle en medio con el O. Atlántico y por los demás rumbos con la Soc. E. E. de Mulhall e hijo. Dista esta propiedad 35 mts. de la costa. El edificio consta de 4 piezas, cocina, baño, despensa y depósito y una pieza más. No. Ho. 26|1239. Art. 4o. Base $ 15.600. Hip. $ 13.000. Deuda actual $ 11.640. Inic. en CRITICA, 14-4-926.

SANTIAGO. — EL DIA 29 DE ABRIL a horas 14, en el local de la sucursal del Banco en Santiago. Seis fracciones de campo del denominado "Campo Gallo", ubicadas en el Dep. M. Moreno y en el de Cope.

No. Ho. 207|25521. Fracción No. 18, superficie 1729 hs. 9242 m.c. Linda al N. con frac. 19 y 32 del mismo "Campo Gallo", al S., don C. Gómez; al E., don L. Urrutia y el O., con las frac. 22 y 32 del mismo lote "Campo Gallo" Base $ 15.500. Hip. $ 11.700. Deuda actual $ 10.830.

No. Ho. 208|25522. Frac. No. 19. Superficie: 1647 hs. 1182 m.c.; límites: al N., fracción 20a.; al S., con parte de las fracciones 18 y 32; al E., L. Urrutia y el Fisco y al O., fracciones 23 y 32. Base $ 14.700. Hip. 11.200. Deuda actual pesos 9.388.

No. Ho. 09|25.523. Fracción No. 20. Superficie 1727 hs. 2556 m.c.; límites: al N., fracción 21a.; al S., fracción 19; al E., con el Fisco y al O., fracción 24. Base $ 15.500. Hip. $ 11.700. Deuda actual pesos 10.830.

No. Ho. 210|25524. Fracción 21. Superficie, 1708 hect. 4540 m.c. Límites: al N., con M. Gitard; al S., fracción 20a.; al E., con el Fisco y al O., fracción 25. Base $ 15.400. Hip. $ 11.600. Deuda actual $ 10.241.

No. Ho. 211|25525. Fracción No. 22. Superficie 1819 hs. 9280 m.c.; límites: al N., fracción 23; al S., Casimiro Gómez; al E., fracción 18 y 32; al O., fracción 27 del lote 1 y Cenz. Base $ 15.500. Hip. pesos 12.400. Deuda actual $ 10.948.

No. Ho. 212|25526. Fracción 24. Superficie 2079 hs. 6107 m.c.; límites: al N., fracción 25; al S. fracción 23; al E., fracción 20 y al O., con R. Santamarina. Base $ 18.400. Hip. $ 14.100. Deuda actual $ 12.449. Inic. en CRITICA, 14|4|926.

CAPITAL.—El día 3 de mayo, a horas 14 y 30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245-63. Casa calle Gorriti número 5675, entre las de Bompland y Fitz Roy. Mide, según títulos, 8.66 m. de frente al S.O., por 26.06 m. de fondo en el lado S.E., y 26,25 m. en el lado N.O., o lo poco más o menos que resulte entre muros, con la siguiente distribución: jardín al frente, 4 piezas, galería, pieza chica y baño. No. Ho. 52.023, serie 16a. Base, $ 9.000. Hip., $ 7.500. Deuda actual, $ 7.212. Inic.-abril-18-926.

SAN LUIS.—El día 3 de mayo, a horas 14, en el local de la sucursal del Banco en San Luis. Un campo ubicado en el Partido de Las Salinas, Departamento de Ayacucho, el que formó parte de la estancia denominada San Miguel, con superficie de 4.502 hectáreas, 10 áreas, 40 centáreas, lindando: al N., H. Ríos; al S., testamentaría de C. Barboza y J. F. Yakin; al E., C. Magallanes, y al O., campo fiscal. No. Ho. 40-3897, serie 6 o|o. Base, $ 11.200. Hip., $ 10.000. Deuda actual, $ 7.374. Inic.-abril-18-926.

SANTA FE — EL DIA 4 DE MAYO a horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. Una fracción de campo con todo lo edificado, clavado y demás adherido al suelo, ubicado en el Distrito Arrufo, Colonia Boucau, Departamento San Cristóbal, compuesto de una superficie libre de calles y caminos de 2910 hs. 95 as. 3 cs., lindando: por el N., I. B. Iturraspe; por el S., el Pueblo Boucau y A. Agrelo; por el E., el mismo Agrelo y al O. Rodolfo Iturraspe y J. Pedrotti. No. Ho. 578|36544, serie 8a. Base $ 194.900. Hip. $ 170.000. Deuda actual $ 159.113. Inic. en CRITICA, 19-4-926.

CAPITAL — EL DIA 4 DE MAYO, A horas 14.30, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245|63. Casa calle Estados Unidos No. 3206 esq. 24 de Noviembre. Mide, según títulos, 9m35 de frente al N., sobre la calle Estados Unidos, 17m88 de frente al E., sobre la calle 24 de Noviembre; 17m14 en el costado O. y 8m27 en el fondo, al S.; la obligación hipotecaria consigna las mismas medidas agregando las del perito, que son: 9m35 de frente al N., 18m20 en su otro frente al E., 17m77 en el costado O. y 8m55 en el lado S., existiendo en la intersección de las calles nombradas una ochava que mide 1m50 sobre la calle Estados Unidos, 1m50 sobre la calle 24 de Noviembre y 2m. en su base, con la siguiente distribución: entrada por Estados Unidos: 3 piezas, baño, cocina; en entrepiso, 1 pieza de servicio. No. Ho. 37930, serie 4a. Base $ 3.300. Hip. pesos 2.500. Deuda actual $ 2.227. Inic. en CRITICA, 19-4-926.

Se Disputarán Varias Semifinales y una Final, de la Selección de Boxeadores

La reunión que se efectuará esta noche en el Parque Romano, promete resultar muy interesante

Si el ministro de Guerra permite pelear a Méndez, éste se medirá hoy con Eugenio Pagani

El campeonato de Selección. se acerca a su fin. En la reunión de esta noche. se disputarán varios matches semifinales. Como puede comprenderse, los combates a medida que avanza la selección, se hacen más interesantes.

Esta noche, en el Parque Romano, se disputarán algunos de gran interés. De entre ellos merece citarse en primer término, el que sostendrán por el título de peso medio, Humberto Curi y Carlos de la Torre. Son los dos, hombres que se destacaron principalmente por el poder de sus golpes. De la Torre es más impetuoso, tiene más bríos que su contrario, pero éste lo supera en conocimientos pugilísticos y es por ello, sin duda, el probable ganador.

Otro combate de interés, será el que sostendrá Benjamín Pertuzzo con Gregorio Ramón Suárez. Este desordenado pero eficaz fighter, encontrará en aquel, un hombre capaz de detenerlo en sus ataques.

El otro encuentro entre los plumas Pascual Bonfiglio y Natalio Peralta, puede también resultar muy interesante, por la fortaleza y energía que este último ha demostrado siempre

Alberto Bent, un platense de gran punch que ha obtenido dos victorias de mérito, peleará con el campeón Luis Vozzi. El vencedor se medirá con Garzón, por el título de peso liviano.

Por último, Manuel Boreza y el santafecino Alfredo Cappiello, disputarán el derecho de medirse con Purcaro, por el campeonato de peso gallo.

Figura también en el programa, un match entre Héctor Méndez y Eugenio Pagani. La Federación ha elevado al ministerio de Guerra, una nota para que pueda tomar parte en el actual torneo. Si ella fuera contestada hoy favorablemente, el match Méndez-Pagani se realizaría esta noche.

El programa completo, es el siguiente:

Categoría mosca: Carlos Brunel v. Lorenzo J. Perasso.

Categoría gallo: Manuel Bouza v. Alfredo Cappiello.

Categoría pluma: Pascual Bonfiglio v. Natalio Peratta Benjamín L. Pertuzzo v. Gregorio Ramón Suárez.

Categoría liviano: Luis Vozzi v. Alberto Bent.

Categoría medio mediano: Efraín Zárate v. Enrique Dagnotti; Héctor J. Méndez v. Eugenio Pagani.

Categoría mediano: Humberto Curi v. Carlos de la Torre.

Se recomienda a todos los aficionados inscriptos en este programa, que deben concurrir al pesaje obligatorio a la secretaría de la F. A. B., Córdoba 373, de 11 a 13 y de 17 a 19 horas, las categorías mosca y gallo deben estar en el Parque Romano a las 20 y 30 horas y las demás categorías a las 21 horas.

Fabra vuelve a desafiar a Lencinas

Recibimos la siguiente carta:

Señor Gustavo Lenevé. Apreciado señor:

Nuevamente y esperando que esta vez sea la vencida, desafío a su pupilo Juan Lencinas, a un match en las condiciones que exija y si está de acuerdo, con toda la bolsa al ganador.

Espero que esta vez se dignará contestar a S. S. S. *Amador Fabra.*

S/c. Calle República 191, Capital.

DESAFIOS

Armando Fumasoni y Oscar Preller desafían a los campeones liviano y medio mediano de Bernal, Wilde y Quilmes, Maiorano y Sotelo.

Dirigirse a Independencia 2257, capital.

F. Cid desafía al profesional Ramón Souto a un match en las condiciones que éste fije. Dirigirse a Gualeguay 1327, de 17 a 20 horas.

Ernesto Arbou,. en nombre de su pupilo José Stattuto, desafía a todos los aficionados medianos y medio medianos. Contestar a Pavón 3544.

ACEPTAN DESAFIOS

José María Cerviño (campeón argentino novicio) de la categoría mediano, acepta el reto lanzado por el aficionado Enrique Gómez, de igual categoría, del C. A. y S. Argentino, y lo invito pase por el B. C. Remigio Iriondo, Concepción Arenal 3956, para arreglar condiciones, cualquier día, de 18 a 20 horas.

Cuando el Referee Contó: Siete Viotti se Levantó y Salió del Ring

Creyó que había caído fuera del cuadrado y pretendió entrar de nuevo en él

EL EXTRAÑO FINAL DE SU MATCH CON CARABAJAL POSSE

Hace cuatro días, se recibió la noticia de que Augusto Viotti, el conocido profesional ítalo-argentino de peso medio, había sido vencido por knock-out en el 4o. round, por el campeón tucumano Gustavo Carabajal Posse.

Francamente, muy pocos de los que vieron actuar aquí a uno y otro adversario, pudieron prever ese resultado. Pues bien, el knock-out de Viotti extrañará mucho más cuando se conozca la curiosa incidencia que lo hizo llegar hasta el out fatal.

De "El Norte Argentino" de Tucumán, reproducimos la parte principal de la crónica de ese match, que coincide con todas las informaciones que tenemos sobre el curioso desenlase de la pelea.

Hela aquí:

"Durante los cuatro únicos rounds del combate, el profesional italiano puso de manifiesto su excelente escuela, marcando más puntos que el tucumano, especialmente con la izquierda, la que logró ubicar repetidas veces en la cara de su adversario. Carabajal Posse se limitaba a pegar de contragolpe, aunque con poco resultado, pues el italiano mediante su juego de esquive logró evitar el castigo. En los cuerpo a cuerpo, Viotti indudablemente sacaba ventajas, donde pagaba bastante en el cuerpo.

Por todo esto, el k. o. causó extrañeza en los aficionados que lo presenciaron, pues, dadas las características del combate, el que se desarrollaba en un tren lento, todos esperaban que duraría 10 rounds, pero nunca que la victoria del campeón tucumano fuera tan rápida como definitiva.

El k. o. se produjo en una forma bastante rara, el que fué muy comentado e interpretado de diferentes modos. Nosotros, que vimos bien cómo se produjo, afirmamos que no es como la mayoría creía, pues decían que Viotti había salido del ring para evitar más castigo, en cuyas circunstancias el referee lo declaró k. o.

El hecho pasó de la siguiente manera:

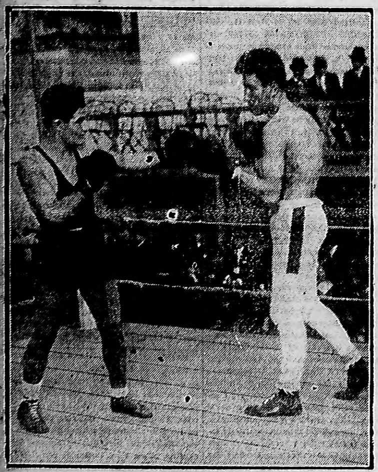
En un cambio de golpes, Viotti tira una izquierda que erra, en cuyas circunstancias Carabajal cruza la derecha al mentón del italiano, quien se desploma pesadamente. El referee empieza la cuenta de los segundos, hasta que, al llegar a siete, el italiano se incorpora dando la espalda al tucumano y agarrando con las dos manos a las sogas del ring, en un rincón. Completamente mareado, como se encontraba, se figuró que el golpe recibido lo había hecho salir fuera de las cuerdas, por lo que, según él creyó, entró otra vez, sin fijarse que en vez de entrar, lo que hacía era salir. Esto fué lo que en realidad pasó, y que el mismo Viotti explicó luego, pues es infantil el figurarse que un profesional viejo como es Viotti, vaya a abandonar en la forma que muchos creyeron.

Con todo, creemos que si en vez de salir, se queda en el ring, nada le habría evitado el ser puesto fuera de combate, pues estaba completamente groggy, y enteramente a merced del rival.

El profesional italiano no hizo el juego que le convenía, pues, quizás confiado en la poca eficacia de Carabajal en los dos primeros rounds, creyó que podía entrar a combatir de lleno sin esperar a ver cansado al tucumano, haciéndolo así con el resultado que todos conocen.

Viotti tenía que haber tratado de cansar durante los primeros cinco rounds, por lo menos, a Carabajal, boxeándolo y trabajando en los clinrhes donde sabía que sacaba ventaja, para recién desde el sexto, cansado ya el tucumano, entrar a pelear."

Ayer Mocoroa terminó su entrenamiento en público



Como estaba anunciado, el campeón Julio Mocoroa, realizó ayer de tarde, en el Club Policial, su última sesión pública de entrenamiento. Como en las anteriores, el gran boxeador entusiasmó con su acción espectacular y efectiva, al numeroso público que presenció sus ejercicios. El grabado lo muestra, en un round de sparring, con uno de sus entrenadores actuales

Resolvióse, en Principio, Realizar el Próximo Campeonato de Atletismo en el Perú

Curiosa y risible incidencia que promueve la delegación chilena sobre un masaje que no se dió

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 18. — Celebró esta mañana sesión el Congreso de la Confederación Sudamericana, bajo la presidencia del doctor Mario Lugaro.

Se trataron diversos asuntos, entre ellos la afiliación del Perú a la Federación Internacional. El delegado argentino Acosta usó la palabra para tratar este asunto desde el punto de vista de la Federación Argentina. Los delegados chilenos manifestaron que comparten el criterio de los argentinos, sosteniendo que el Perú debe afiliarse si desea organizar el campeonato sudamericano del año 1928. El Uruguay hace suya la opinión de los delegados argentinos.

La delegación chilena propone a su vez la reforma de los reglamentos para dar lugar a que el Perú organice el futuro campeonato.

Apruébase unánimemente una moción que dice así:

"El Congreso declara conveniente que los países afiliados obtengan afiliación a la Federación Internacional, y resuelve que es necesario reformar los reglamentos de la Confederación."

En consecuencia, pídese a los miembros afiliados envíen a la Oficina Permanente proyectos de reformas con copias necesarias para ser repartidas.

El delegado peruano, señor Reyes Llerena pide que el campeonato a realizarse en Perú se efectúe dos meses antes de la olimpíada de Amsterdam.

Por unanimidad resuélvese que la fecha se fije en un nuevo congreso, a realizarse después de conocerse cuándo se efectuará la novena olimpíada. Inmediatamente todos los miembros demuestran inmejorable voluntad para concurrir al Perú en 1928.

La delegación chilena pide se rectifique el tiempo que oficialmente dióse en la carrera de los 10.000 metros, expresando que fué mal tomado, pues Plaza hizo dicha carrera en un minuto menos.

Resolvióse consultar los boletos de tránsito y resolver oportunamente.

La delegación chilena destaca el hecho de que ayer dióse masajes a un competidor en el salto con garrocha, contrariando así las prescripciones reglamentarias. Se discute extensamente esta incidencia, justificando la delegación argentina la actitud de la persona que ayudó a Vergolini, pues dicha persona en ningún momento dió masajes al atleta, sino que, sencillamente, palpó el lugar lastimado de Vergolini, que había sufrido un accidente en un salto.

Luego se declaró terminantemente que no se puede prestar ayuda de ninguna clase a los competidores.

La delegación chilena declara finalmente que entiende que el árbitro no cumplió con su cometido en este "affaire".

UNA FIESTA DE EXITO

Inaugurando su local social el club de los FF. CC. del Estado dió el sábado un baile familiar, al cual concurrió un grupo de numerosas familias de sus asociados.

La fiesta obtuvo un resaltante éxito, siendo precursor de otros festivales, con los cuales la nueva comisión directiva piensa aumentar los lazos de unión que deben existir entre sus asociados.

Por lo pronto, la fiesta que comentamos fué magnífica, dejando complacidos, por los gratos momentos que en ella experimentaron, a las numerosas familias asistentes.

Campeonato de Basket-ball del Hindú Club

Reservado para socios de la institución se ha resuelto últimamente la realización de un campeonato interno de basket-ball, el que dará comienzo el lunes 19 del corriente, a las 21 horas, en la cancha del club, Pedro Echagüe 1760, y para cuya disputa se han constituído los equipos que a continuación se detallan:

Primera división. — Caraguata: R. Violi (cap), R. Boiod, J. Fernández, A. Migone, E. D'Amico, B. Ferreira. Ibicuy: E. Amadeo Carranza (cap.), R. Caminal, E. Serp. A. Stigliano, A. Muzio, C. A. Paso Viola. Pay Caraby: F. Borgonovo (cap), J Amaro, D. Pettigrew, F. Nicolini, J. Bourges, M. C. Brussen. Chana: E. Paz (cap.), R. Stella, A. Cranwell, J. Gallipoli, R. Guffanti. F. Futten.

Segunda división. — Carapachay: R. Rozas (cap.), R. Fanton, R. Paz, R. Brani, E. Cupolo, E. Giusti, C. Anort. Huemac: O. Kauffmann (cap.), R. D'Amico, E. Gavi, E. Giraldez, E. Rebagliatti, C. A. Boiod, A. Gallipoli. Curupayty: L. Bonifati (cap.), D. Cabo, A. F. Iglesias, R. De Franc Bird, M. Rombado, A. Londei, S. Carmona. Chacabuco: H. Wuillard (cap.), R. Tizio, A. Fernández, P. Vernengo, C. Noceto, M. Iglesias, J. Marenco. Potosí: D. Monsegur (cap.), F. Bilbao, R. Baratelli, J. Bringas, P. Cúneo, H. Bruni, R. Vaccario.

PERDIO CON TODOS SUS CRACKS

Talleres estaba llamado a ser el cuco de la temporada. Su primer equipo, formado a base de jugadores craks, iba a ser de una potencia arrolladora.

Jugó el primer partido y lo ganó gracias a la cooperación de algunos elementos de la Asociación Argentina.

Jugó el segundo, y lo ha perdido. ¿Qué se han "fazido" de esos cracks?

Lanús, sin mayores pretensiones, se permitió la osadía de demostrarle a los dirigentes de Talleres que, con jugadores caros y pretensiosos, no se hace deporte, ni menos se ganan partidos.

Es, por cierto, una lección que ya antes la aprendió Lanús, y que ahora le enseña a su vecino de pueblo.

YERBAS MEDICINALES DE NUESTRO PAIS

El interés para las plantas medicinales en nuestro país es ahora grandísimo, por haberse reconocido que los alcaloides y glucósidos que se sacan por vía química de las plantas no dan el mismo resultado terapéutico que las plantas estabilizadas o sus infusiones. Hemos visitado el herbario del Instituto Botánico, observando las cualidades curativas de las yerbas. Se puede solicitar por correo un gran catálogo ilustrado, escribiendo a Instituto Botánico, Castelli 51, Buenos Aires, y el lector encontrará datos muy interesantes.

ALFREDO G. PASALAGUA
JUDICIAL
El 20 de abril, a las 14, en Humberto 1 2738: Báscula, chata casi nueva, guarniciones, caballos, carbón, leña, etc. A retirar concluído el remate. Comisión: 10 por ciento.

EDICTO JUDICIAL
Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital Federal, Dr. Juan J. Britos (h.), se hace saber, por cinco publicaciones en "El Boletín Judicial" y CRITICA, que ha sido nombrado el martillero don Alfredo G. Pasalagua para vender las existencias del concurso de Luis y Juan Rossotti.

Buenos Aires, abril 12 de 1926.—Palacio de Justicia, 5o piso. — E. Giménez Bustamante, secretario.

La Suspensión del Match de Ayer en la Boca, se Justifica

LA EMOCION DEL TRIUNFO

Un conocido escritor, don Alberto Palcos, ha escrito un libro titulado "La vida emotiva". Se refiere en él la emoción, especialmente aquella que sienten los actores. El libro es interesantísimo, ya que está escrito en un excelente estilo y con una serie de estudios y consideraciones que demuestran en el autor un profundo conocimiento de la materia.

Palcos, pues, que es un "buceador" de los temperamentos humanos, hubiera tenido ayer oportunidad de discurrir sobre una nueva emoción. Nos referimos a la que produce el triunfo deportivo.

En efecto, si hubiera visto a los jugadores de Sportivo Balcarce, con motivo de su triunfo sobre Nacional, conquistando el ascenso a primera división, habría podido apreciar una bella muestra de la emoción deportiva.

Terminado el lance, el capitán de Sportivo Balcarce llamó a los jugadores al centro del field, a objeto de dar los hurras de práctica por el equipo que acababa de vencer. Todos le rodearon, satisfechos y contentos, ya que habían conseguido coronar sus esfuerzos con la realización de sus más caras aspiraciones.

El jugador mencionado empezó por hablarles sobre el triunfo que habían conquistado. Casi sin quererlo, su voz empezó por tornarse ronca, balbuciente, y, dominado de golpe por una emoción intensísima, que quizá no había sentido durante el juego, prorrumpió a llorar como un chiquillo.

Esa emoción fué contagiosa al extremo. Todos los demás jugadores sintieron llenarse sus ojos de lágrimas, y allí quedaron, unidos en un abrazo estrecho, intentando en vano disimular ese algo indescriptible que sentían en su corazón.

La escena, que fué vista por varias personas, no dejó de causar sensación. Y aun cuando los mismos jugadores, como avergonzados de que se les hubiera visto llorando, quisieron disimular lo sucedido, el gesto de sus rostros y las lágrimas que se secaban inventando un sudor que no existía, comprobaba ese inolvidable momento de emoción.

Nosotros, que presenciamos ese espectáculo, comprendimos lo sucedido. Es que a través de la potencia de sus músculos y de su fortaleza corporal, por un momento habían sido esos muñecos humanos a los cuales la vida les hace crispar en emociones de alegría y de dolor....

Por qué no Terminó el Match Entre Boca y Arg. Juniors

El público se retiró protestando violentamente contra el equipo de Argentinos Juniors, haciendo luego censuras generales

Cuando finalizó el tiempo reglamentario del partido jugado ayer entre los equipos de Boca Juniors y Argentinos Juniors, con el empate de un goal, el público quedóse esperando la adición del tiempo suplementario que los reglamentos establecen para los partidos eliminatorios en los que no se logra definir posiciones.

Los jugadores de Argentinos Junios, en el primer momento hicieron abandono de la cancha y solamente quedaron en ella dos o tres de los rezagados ante la silbatina formidable que le brindó el público que entendió desde el primer momento que el match no continuaría como era de reglamento.

El equipo de Boca Juniors, así como el referee, permanecieron en el centro del field, esperando la vuelta de los jugadores de Argentinos Juniors. Elli, capitán de los boquenses, desde el primer momento manifestó al juez que su equipo jugaría el tiempo reglamentario, por lo que Servando Pérez no hacía más que cumplir con su obligación al llamar al equipo adversario para proceder a la reanudación del juego. Ante la demora en salir los jugadores de Argentinos Juniors y entre ellos su capitán, el público se impacientó y llegó a usar términos agrios para con los jugadores que abandonaban la cancha, pensando en la maniobra que se estaba tramando para que el match se jugara de nuevo y pudiese provocar otro buen beneficio económico para las dos instituciones.

Por fin, el referee indicó al público que el match no se realizaría y la mayor parte de los espectadores abandonaron el estadio, no sin antes proferir una serie de gritos hirientes para los directivos de ambas instituciones.

Para el público, ignorante de la forma en que se había resuelto el caso, la maniobra realizada constituía un despojo a sus bolsillos. Y era lógico que así pensara, puesto que no había razones fundamentales para suspender un encuentro, ya que la tarde era fresca y había luz suficiente para jugar por lo menos, la primera media hora adicional, mientras que los motivos para su suspensión no eran otros que repetir la recaudación del día en la nueva fecha en que el partido se disputara.

Sin embargo, las cosas ocurrieron en forma muy distinta y que si bien es cierto que también puede constituir todo ello una maniobra hábilmente planeada, hay que considerar que debieran haberse reunido todas las circunstancias favorables, para permitir que en cinco minutos se resolviera así la situación.

Argentinos Juniors, en los últimos momentos del match, quedó con un hombre inutilizado y otros dos jugadores, lesionados también, estaban en condiciones imposibles de jugar. Aguantaron hasta la expiración de los 90 minutos, nada más que para no desanimar a sus compañeros. Esto lo saben las 4000 personas que presenciaron el partido. En esas condiciones este equipo no creyó oportuno jugar el tiempo suplementario, y como el reglamento obliga a que esto se haga, el capitán de Argentinos Juniors, manifestó al referee que su equipo cedía los puntos al adversario. Los dirigentes de Boca Juniors, ante ese caso insistieron en que el match se jugara, pero, como dispusiera a presentarse con solamente ocho jugadores, sus adversarios se pusieron de acuerdo para que el match fuese suspendido. Con la conformidad de los dos clubs, el referee no puede obligar a que se cumpla el reglamento y así ocurrió.

Argentinos Juniors no pidió que se suspendiera el match, sino manifestó que cedía el triunfo a sus adversarios, de manera que en esto no puede existir propósito mercantilista alguno. Y pretender que Boca Juniors prefiera exponer un título a cambio de una recompensa de poco más de un mil pesos, es caer en el ridículo.

Tales son los hechos que ocurrieron.

Ahora, claro está, que si juzgamos la conducta del equipo de Argentinos Juniors, nos resulta contradictoria con las cualidades de sus jugadores. Muchachos entusiastas como son, con el cariño que tienen sin distinción, debían haber entrado los ocho que quedaban en condiciones a continuar la lucha. Porque siempre es más preferible caer peleando que entregarse.

SPORTIVO BALCARCE EN LA PRIMERA DIVISION

La modesta y pequeña institución habrá de hacerse importante y grande, si persiste en sus asociados el entusiasmo que los llevó a la primera liga

Merecido, sobre todo por sus incansables entusiasmos puestos siempre a prueba, ha sido el ascenso a primera división obtenido por Sportivo Balcarce al vencer a Nacional, disputando la final del campeonato de intermedia.

Va Sportivo Balcarce al círculo privilegiado tras una brava campaña, cuyo mérito principal ha sido ese mismo entusiasmo que mencionamos. Equipo modesto, tan modesto como pocos, supo poner en los encuentros a su cargo una dosis incalculable de optimismo, que nunca decayó bajo ninguna forma, ni por ningún concepto.

Y así, tramo a tramo, con un empeño y una tenacidad realmente admirable, Sportivo Balcarce ha conseguido por último el más grande galardón que anhelaba en su vida deportiva: el ascenso al círculo privilegiado, aspiración justificada, ya que constituye la meta de todos los equipos que intervienen en las divisiones inferiores.

Hemos dicho que Sportivo Balcarce es un club modesto, y pobre. En efecto, su vida societaria se ha desarrollado dentro de un reducido marco, ya que a más no podía aspirar dado el número reducido de sus socios y lo exiguo de sus finanzas.

Se encuentra ahora en primera división, y esto constituye ya una seguridad, poco menos que absoluta, de que en breve se operarán en el club nuevos progresos, no solamente por el mayor aporte de energías que deberán desplegar sus socios y jugadores, sino porque ahora podrá contar con mayores ingresos como producto de los matches en que intervenga en primera división.

Esto mismo debe hacer de que sus dirigentes se tracen desde ya una norma de conducta que deben cumplir extrictamente. Actuar en el círculo privilegiado no significa de que ello tienda a engrandecer a un club. Constituye esto un progreso moral que deberá ser ratificado con un progreso material futuro, que tienda a demostrar de que ese ascenso fué justificado.

Hay muchos clubs que al ascender a primera división continúan siendo lo que antaño en las divisiones inferiores. Han estancado sus energías sin comprender que en la vida es necesario evolucionar continuamente si es que se quiere hacer obra provechosa y positiva.

Sportivo Balcarce desde ayer debe ser una nueva entidad. Ha logrado ya cumplir una de sus más caras aspiraciones. Ahora le corresponde estrechar filas, demandar a cada uno de sus dirigentes un mayor aporte de energías y trazarse una ruta de conducta, de la cual no deberá apartarse en ningún momento. Esa orientación debe ser la que ya tienen nuestras grandes entidades. Hacer un deporte honesto, probo y limpio de esas taras que son tan habituales en el football. Comprender de que ahora se encuentra en un rango más elevado y que debe comportarse de acuerdo con su nueva posición. Todo eso es lo que corresponde hacer a Sportivo Balcarce, y no dudamos de que lo hará, ya que hay en sus filas esa pasta de juventud, energía y seriedad, que es imprescindible para los grandes éxitos.

Tales son nuestros deseos al felicitar al modesto club por el meritorio triunfo alcanzado y que culmina así todos sus anhelos y aspiraciones.

UNA PROPOSICION DE BOCA JUNIORS

Según impresiones que pudimos recoger ayer en la cancha de Boca Juniors, luego de terminado el match, parece que como consecuencia de lo insatisfecho que quedó el público cuya protesta asumió proporciones grandiosas por haberse suspendido el match que deberá jugarse nuevamente, en la reunión que mañana realizará la comisión directiva del club Boca Juniors, es posible que se resuelva proponer a Argentinos Juniors que el producto que por concepto de entradas se obtenga en el nuevo match a disputarse, sea destinado a beneficio del capitán Candelaria o de alguna institución de beneficencia u hospital.

A pesar de lo simpático del gesto, no creemos que vaya a prosperar. Ello significaría reconocer que se ha defraudado al público con la suspensión del partido de ayer y en esto no están de acuerdo los dirigentes de Argentinos Juniors y no lo han de estar tampoco los de Boca Juniors.

Según la opinión de algunas personas de ambas comisiones directivas con las que conversamos al respecto, el público no ha sido despojado de nada en forma absoluta, pues si bien no se cumplió un tiempo extraordinario que debía adicionarse, el público pagó su entrada para ver un partido interesante y lo vió y cuando se juegue nuevamente, el público que abone su entrada será compensado con un partido íntegro y tan interesante como pudo haber sido el de ayer.

Al público no se le ha estafado, porque ha visto un partido de 90 minutos y ha pagado su entrada para ver eso. Que la fatalidad haya querido que el encuentro quedase sin definir, ello no significa que no se ha cumplido con lo que correspondía ante el público que paga. El público ha pagado para ver un partido entre Boca Juniors y Argentinos Juniors y para ver el otro partido que habrá de jugarse, es lógico que también el público pague.

Esta es la opinión de los dirigentes que mencionamos, que nos la dieron ante nuestra información de que el producto del próximo match sería destinado a beneficencia.

LA NUEVA LIGA PLATENSE AMATEURISTA

Del consejo nombrado surge el motivo de su formación

La Asociación Provincial Amateurs, liga de reciente fundación en La Plata, nacida como consecuencia del cisma planteado en las filas de la Federación Platense de esa ciudad, ha designado en la asamblea celebrada hace tres días sus autoridades para el año inicial, que han quedado así formadas:

Presidente, Juan C. Zerillo; vice, Mario Sureda; secretario, Antonio Lázzaro y Joaquín Yuza; tesorero, Luis Negri; pro, Bernardo Dillon; miembros neutrales, Felipe Deibe, Aurelio Maldini, Juan Wolter y Luis M. D'Elía; jurados, Carlos L. Antelo, Raúl Díaz y Adolfo Lanza Usatorre.

Conocidos los nombres de las personas que forman la mesa directiva y grupo de neutrales, quedan plenamente a descubierto las razones que impulsaban a los clubs disolventes, que luego fueron expulsados de la Federación, para tramitar la formación de la nueva liga.

Todos ellos fueron los candidatos en la última asamblea de la Federación Platense, que sostuvieron el grupo de clubs expulsados con el resultado de una derrota aplastante.

Y ello no fué producto de una campaña injustificada, sino que la mayoría de los clubs entendió que no era con caudillos políticos, completamente desconocidos en el ambiente deportivo, que se podía llevar adelante a la Federación.

De ahí la derrota que sufrieran tales candidatos y el fracaso de las aspiraciones de personas y clubs que deseaban servirse de la influencia de esos políticos para lograr otros fines.

Después de ese esquinazo, clubs y candidatos derrotados, se dedicaron a tirar piedras y sembrar escollos a la Federación, hasta decidirse a formar una nueva liga donde tomar la ubicación que no pudieron hallar en la otra.

Además, el candidato a presidente, ex senador provincial y con influencias en las esferas oficiales, prometía gestionar nada menos de $ 20.000 de subsidio, para la entidad que lo eligiera.

Bochado en la Federación, sus adictos no querían perder los 20 mil y ello influyó grandemente para decidirlos a formar la nueva liga y llevar al "candidato" a la presidencia.

Queda entendido entonces que la formación de la nueva entidad amateurs platense, obedeció al único propósito de darle ubicación a los candidatos derrotados en la asamblea federal, a algunos expulsados de la misma y a otros personajes a quienes se desea explotar su influencia en la política y el gobierno.

Si antes podían existir dudas al respecto, la designación de las autoridades que mencionamos ponen el sello de veracidad a lo que era nada más que sospecha.

Un ataque de Nacional



llevado por intermedio del excelente puntero izquierdo González en el match por el ascenso

COLEGIALES SIGUE LA SERIE

Colegiales comenzó el campeonato con una goleada. Venció a All Boys por el score de 7 goals contra 3.

Se dijo que ese resultado era debido al estado de la cancha a causa de la lluvia.

Ayer Colegiales venció a Boca Alumni, conjunto que este año se había reforzado convenientemente, por otra goleada. El score final registró la suma de 6 goals a favor de los locales, contra 2, de Boca Alumni.

Y en esta oportunidad no llovió, ni estaba el field en malas condiciones, lo que hace más sugestivos estos triunfos frondosos.

¿Es que Colegiales pinta como el presunto campeón de la temporada?

Próximamente debe medirse con Huracán y entonces veremos si es que la serie es de suerte o de valer.

LA SORPRESA DE ESTUDIANTES

Estudiantes, el cuadro que tiene por norma ir siempre último, se ha permitido el lujo de ganarle ayer a River Plate en una forma por demás elocuente.

River Plate, que este año pensaba tener un gran cuadro, para lo cual había reclutado unos cuantos cracks, verá sus ilusiones venirse al suelo si pierde algún otro partido como el de ayer.

Del triunfo de Estudiantes se deducen dos cosas: o River Plate es una murga o Estudiantes es un gran cuadro.

UN CENTRO HALF QUE SE DESTACA

En el partido jugado ayer en el field del Club Del Plata entre el primer cuadro local y el de igual categoría de Sportsman, hemos tenido oportunidad de comprobar las buenas condiciones que posee Marchese, el centro half de Del Plata.

Fué, sin duda, el mejor hombre del field, sobresaliendo notablemente del conjunto. Tuvo intervenciones lucidas y oportunas, no dejando por eso de apoyar continuamente a los delanteros.

UN PORCENTAJE

En el partido jugado ayer entre Boca Juniors y Arg. Juniors, se recaudó en concepto de entrada la suma de pesos 3/770.80 moneda nacional.

La suma no es nada extraordinaria, si consideramos que se trataba de una final, y que tanto los socios de Boca como de Arg. Juniors, pagaban entrada.

Lo que ha ocurrido es que la gente supuso que Boca Juniors repetía el plato de Newell's Old Boys, y buen chasco se ha llevado.

REAPARECIO ONZARI

El irremplazable puntero izquierdo internacional Cesáreo Onzari, que por una lesión se viera obligado a abandonar por un tiempo la práctica del popular deporte, en el que consiguiera destacarse como uno de sus mejores exponentes, hizo ayer su anunciada reaparición, jugando un match amistoso. Integró Onzari la intermedia de su club en el encuentro que éste sostuvo contra Exito Argentino, ocupando el puesto de centro forward, y su actuación puede considerarse de buena si tenemos en cuenta el tiempo que hace que no juega. Por otra parte, Onzari jugó con mucho temor, como así lo confesó al final del encuentro, evitando en lo posible hacer ningún esfuerzo que pudiera influir en su vieja lesión.

La reaparición de Onzari ha de ser bien recibida por los aficionados, que ven en el popular wing izquierdo de Huracán el único hombre que falta para completar el "eleven" nacional, ya que desde que se vió obligado a no jugar no se le ha podido encontrar reemplazante.

EL RIVAS DE SAN LORENZO

El discreto delantero de la primera de San Lorenzo de Almagro, es fácil que pase a jugar por el primer equipo de Argentinos Juniors.

Así nos lo ha asegurado el otro Rivas, el hermano que juega en la entidad del abuelito Molinari, cosa que no sería extraño que ocurriera.

Sportivo Palermo en la mala

Una nueva derrota ha experimentado ayer el equipo de Sportivo Palermo y, como la anterior, en el match final de Competencia contra Inpedendiente, puede decirse que la defección del equipo ha sido desconcertante hasta para los mismos adversarios, que consideraban a Sportivo Palermo, de acuerdo con sus partidos anteriores, como uno de los enemigos que más había que tener en cuenta para la temporada actual. En el equipo de Sportivo Palermo falta algo, o, más bien dicho, ha faltado algo en los últimos dos partidos, pues los valores que el conjunto posee no pueden producir performances tan mediocres como las que comentamos. El cuadro actúa con mala suerte evidente y habrá que esperar que pase esta racha, pues Sportivo Palermo, por sus condiciones, debe figurar a la par de los mejores conjuntos amateuristas.

El match de ayer fué interesante en el primer período. En el segundo, debido al dominio de San Lorenzo, la lucha careció del atractivo necesario para que el público llegara a entusiasmarse.

OMAR VOLVIO A SAN LORENZO

Omar, el eficaz back que se retiró de San Lorenzo de Almagro a raíz de aquella inconsulta denuncia de profesional que le hizo el club, ha vuelto a la vieja querencia.

Cuando el escándalo de marras, Omar juró y perjuró que no volvería más a San Lorenzo, club que para él había muerto.

Sin embargo, véase cómo la palabra de Omar tiene el mismo valor que los juramentos de fidelidad de una bataclana.

LOS CONCURSOS DE TENNIS DEL BELGRANO A. C.

Resultados completos de todos los encuentros efectuados ayer

Continuó ayer por la mañana y tarde el concurso de tennis organizado por el Belgrano Athletic Club y también la Copa Guy, cuyas disputas dieron lugar a lucidos matches, presenciados por bastante cantidad de aficionados.

Entre los encuentros más interesantes, merece mencionarse el que sostuvieron la señorita Lea Giusti y R. Ross, en el cual pudieron advertirse bonitas acciones, realizadas en la mayor parte de su transcurso dentro de un margen de acentuado equilibrio. Por la disputa de la Copa Guy, Carlos Morea venció fácilmente a Francisco Bryans, el cual estuvo hoy en uno de sus malos días. Como siempre, sus intervenciones ya eran excelentes, ya desastrosas, desde todo punto de vista. Su actuación fué en cambio mucho mejor en la final del campeonato, la cual ganó en pareja con Ollúa a la pareja integrada por los aficionados Marshall y Zappa, tras una larga y reñida lucha.

Los resultados de los matches, fueron los siguientes:

W. Stockes y King, vencieron a Forrester y Gould por 8|6, 4|6 y 6|2; Copa Guy, Carlos Dumas y J. Villegas a S. S. Mackinnon y Doyer, por 6|1, 6|2 y 6|1; Schmiogelour a Miller por 6|0 y 6|4; campeonato final, F. Bryans y R. Ollúa a Marshall y G. Zappa, por 6|4, 6|3, 7|9 y 6|3; Zappa a Preston, por 6|1 y 7|5; H. Gould a G. G. Stocks, por 10|8 y 6|4; Sra. Mackinnon, por W. O.; Charles a Woodward, por 6|3 y 6|1; Carlos Morea a Bryans, por 6|2, 6|3, 3|6, y 6|0; Forrester y Gould a Hall y Paine, por 6|3, 1|6 y 6|4; señora Marfrot y Srta. Meoli a señora Blank por 6|3 y 6|1; Babb y Stock a Mitchell e Isaacs, por 6|1 y 6|1; señor y señora Wesley Smith, a Sra. Curry y Scott, por 5|7, 6|2 y 6|3; Curry y Hallet a Miller y Mc. Hardy, por 6|2 y 6|4; Srta. Lea Giusti a Sra. Ross por 6|4, 2|6 y 6|2; señoritas Vignoles y S. Coloma a señoritas Martindale y Mackinnon, por 7|5 y 6|1; Zappa a Meyler, por 6|3 y 8|6; Gould a Preston por 6|2 y 7|5; Smiegelow a Hichell, por 3|6, 6|4 y 6|4; J. Kox a Marshall, por 2|6, 6|0 y 7|5; señora Mackinnon a Sra. Wesley Smith, por 7|5 y 6|4.

MONSERRAT DE ASAMBLEA

Se cita a los señores socios de esta institución a la asamblea extraordinaria que se celebrará mañana, a las 21 horas, en la secretaría, calle Alsina 324, para renovar la comisión directiva.

Se da 15 minutos de espera, pasados los cuales dará comienzo con el número de socios presentes.

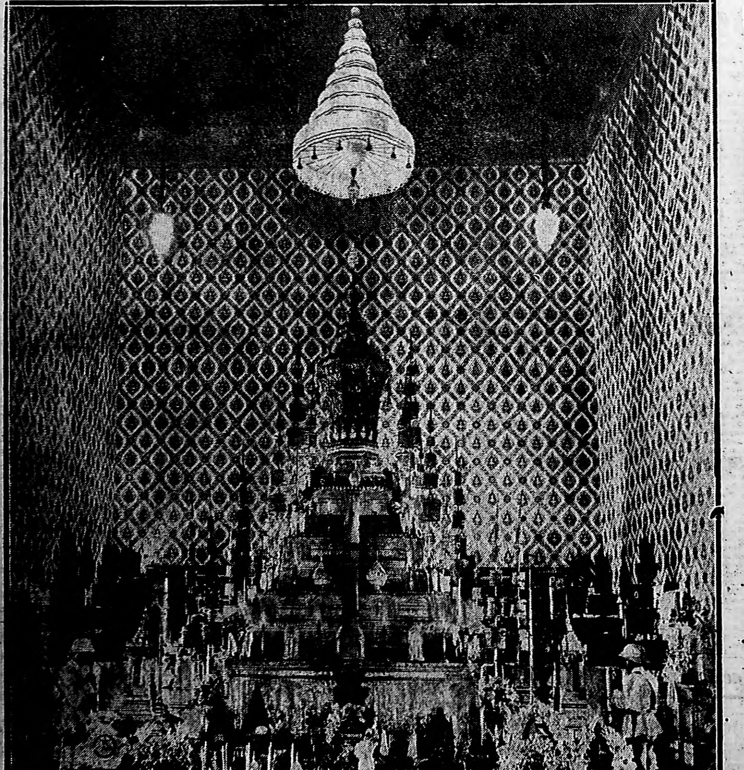
DE LA FINAL DE COMPETENCIA



El centro half de Argentino Juniors Vaccaro, interceptando con un golpe de cabeza un avance de Boca

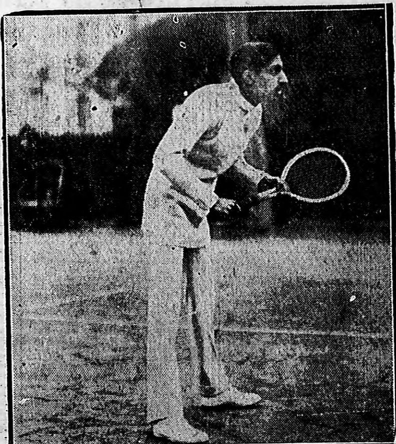
El Mundo a Través del Objetivo

CUATRO MESES EN UN CATAFALCO



El mismo día que murió, 26 de noviembre de 1925, el cuerpo de S. M. Rama VI, revestido de sus ornamentos reales y sagrados, fué guardado en un receptáculo de cobre, que fué a la vez introducido en la gran urna dinástica de maderas preciosas incrustadas de pedrerías. En procesión solemne fueron trasladados los restos del monarca de Siam al palacio real de Bangkok, en donde permaneció, de "cuerpo presente" — valga la frase — por el espacio de cuatro meses, los restos fueron incinerados el 24 de marzo último. Este es un aspecto de la capilla ardiente. (Siam Photo-Studios)

PASATIEMPOS DE UN EX MAHARAJA



El ex maharajá de Londres, que tuvo que renunciar al trono a consecuencia de los sucesos de Muntam Begum, confiesa que ahora se pasa la vida más tranquilo jugando al tennis. (C. Press)

EL HOMBRE QUE HIPNOTIZA A LOS PAJAROS



Mr. Andrussen, actualmente en Viena, es un especialista en hipnotizar animales, y lo mismo ejerce su poder magnético en un perico, como en este caso, que sobre un cachorro de león o un cocodrilo. Sus experimentos le están haciendo célebre

¿QUIEN PUEDE NEGARLO?



Aiko Takashima, es una japonesita a quien se proclama la más bella de las japonesas que se exhiben en traje de baño. ¿Quién puede negarlo? (Kadel y Herbert)

EL VUELO PEKIN-COPENHAGUE

Estos son los aviadores daneses, que están intentando realizar el vuelo Copenhague-Pekin y que han sido fotografiados a su llegada a Berlín. (Central Press)

EDIFICANDO TRADICION



Carlota Saranoff, creadora del vestido popular "cow-girl", ha obtenido gran éxito en Los Angeles, exhibiendo este diseño de su invención. Contribuye así — dice la chica — a edificar la tradición yanqui. (C. Press)